



6

13-b

6



5-13-6-9

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and the quality of the scan.

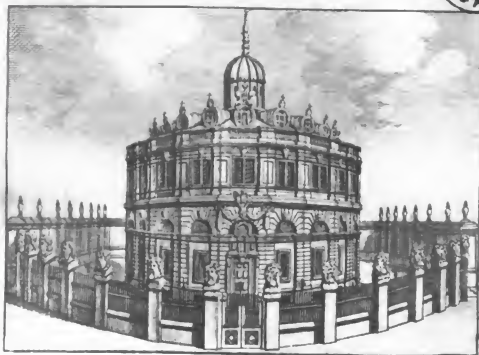


Don. usin. et. huc scriptor emendatis codicibus autorem
quod colat. v. pag. 56. 501

CHR. WASI
SENARIUS.
SIVE
De LEGIBUS & LICENTIA
Veterum POETARUM.

Lucret. 4.

--- ut in fabrica, si prava est regula prima,
Normaque si fallax rectis regionibus exit,
Et libella aliqua si ex parti claudicat hilum;
Omnia mendose fieri atque obstipa necessum est.



OXONII
E THEATRO SHELDONIANO 1687.

IMPRIMATUR.

JOH. VENN,
Vice-can. *OXON.*

FEBR. 1.
1686.

JUVENI EGREGIO

EDVARDO EATON Byromi F.

Chr. Wase S. P. D.



FAcit insignis ille tuus in optimis quibusque studiis profectus, cum incredibili morum suavitate conjunctus, ut si quis quid vulgi usu remotum, in iis disciplinis, quæ juventutem ornant, publico committat, dignus videaris cujus judicio libenter acquiescat, patrocini-um etiam ultro ambiat. Nec enim Academica institutione, sub optimis præceptoribus, contentus; cæteris Artibus Juris-prudentiam nunc quam maxime adjungere studes, quo civis melior evadas, quam nummosior. Hæc animi late respicientis virtutes contemplantibus munusculum hoc, diversi licet generis, consiliis tuis non usquequaque alienum attulisse videbor. Novi sane, qui, cum liberos Juris Anglorum municipalis studio despondissent, Græcarum iis literarum, omnisque in componendis versibus curæ gratiam facerent. Id scilicet volebant, ut, omissis deliciis, filius ad quæstuosam facultatem, coopertis oculis, recta contenderet: neque fieret Jurisperitus omnino. Contra; qui omnia alia sentit sanior est, & tecum facit. Nolles enim ita semper ea quærere quibus abundas, ut interim partem ingenii liberalibus disciplinis exculti laudem abjicias. Habet hoc præclarum in se Juris scientia, quod capitibus & fortunis civium vim omnem & injuriam propulsat. Politior literatura sordes actionibus

bus ipsis adhærentes; caufidicorum, inquam, vafritiem, calumnias, importunam dicacitatem, cæteramque adeo forenfem malitiam abftergebit. Poeticus lepor cauffarum triftitiam hilaritate quadam offundit. Indolis iftius alacritatem & vigorem noli deferere. Tuum eft vetera novis, Græca Latinis adjungere, in libera Philofophia verfari, Mufarum Orgia tripudiare, qui Poetas antiquos cum judicio percenfes. Paternum hoc obtines, fi minutias & apices rei Profodicæ examinare non faftidis: is, ubi vacat à fevenioribus negotiis, pro delectamento fibi habet, Plautinarum quæftionum nodos diffolvere. Nec immerito: cum tam delicato aurium judicio fit, ut tanquam unus ex Ciceroniani feculi Spectatoribus in Romano theatro, fi verfum ſyllaba juſto longiorem aut breviorẽ audiat, reclamet & lectorem explodat. Hunc cave degeneres. Sustinebis igitur mecum comes ire, non qua compendioſius, ſed qua facilius, per ambages tutas, faſtigium illud ſubitur, unde conſpectus propoſiti operis, in brevi velut tabella, legentium oculis ſubjici poſſit.

CARMINIS condendi ratio paucis, paullo humanioribus, penitus ignorata, non omnibus ſtatim ex æquo apparet; quæ haud ſcio an nulli unquam, in Muſicis vel maxime erudito, quam late pateat ſatis explorata fuerit. Elementa quædam diſciplinarum liberalium, rironibus publice prælegenda, magiſtratus pie decernit: eadem magiſtelli viciatim in ludis literariis, pro capto quiſque ſuo, proponimus pueris: nec ideo indies adoleſcentibus omnem in his ſtudiis proficiendi materiam præripere voluiſſe debemus intelligi. Excerptantur, licet, utiliora; reliqua quæ alicui uſui eſſe poterunt,

terunt, fastidire non convenit. Ut Centimetrum Ser-
vii non teneas, in metris certe Horatianis operam
ponere, magni cum sit artificii, & laboris non multi,
delectationem habet, nec fructu caret. Pindaricos
dithyrambos, & quicquid in orchestra Græcorum, flo-
rentibus Athenis, ad tibiam cantari & saltari solebat,
ad calculum revocare plurimorum hodie parum refert.
Fateor: est enim arduum & multiplex negotium tan-
tam modorum varietatem pedibus syllabarum quatuor;
juxta sonorum affinitatem aut discrepantiam, nomina-
tim explicare. Latina vero Comœdia, cum Novæ
Græcorum propior sit, à Choris immunis est, adeoque
omni hac molestia caret omnino. Vetus interim Poe-
sis, ut simplicior, ita minus in se difficultatis habet:
certis autem affectionibus debet, cur requirat, ut tam
operose tradatur.

Scio non deesse, qui de toto hoc genere orationis
numeris astrictæ, minus honorifice & sentiant & lo-
quantur. Leges Imperii Romani Medicis & Philoso-
phis concessas immunitates & privilegia ad Poetas ex-
tendi oportere negant. Sic visum Philippo. sed enar-
ratio Poetarum, teste Quintiliano, Grammaticæ sub-
jecta est; cujus professoribus eadem Leges tam in ur-
bibus, quam per municipia publice consultum volue-
runt. Etiam Oratori cum Poetis arcta intercedit ne-
cessitudo. Parum est nitorem dictionis, acumina senten-
tiarum hinc mutuari, nec aliunde melius instrui ad af-
fectus permovendos, aut mores delineandos; quando
viva vox. Latini sermonis defecit ab autoritate Poeta-
rum, ipsa recte loquendi regula peti necessario debet.

Cujus, quæso, eloquentiæ est in tenore syllabæ profere-
rendæ subinde labi; semper animo incerto vacillare?
Si Poeticæ Artis patrocinium hic ex professo in me
reciperem, ingens porrigitur campus, ubi nostra ja-
ctuosius se effunderet oratio. Laudes divinas hymnis
olim deprædicatas, Oracula, sapientiæ monita circa
mores vel naturam versibus comprehensa, viros rebus
cum laude gestis immortalitati consecratos. Sacri Va-
tes ab ipso argumento spiritus sumunt, & crescunt.
Præter cætera Concordiæ publicæ indicia, ubi nume-
ros ab odiis & turpi obsequio quam maxime puros in
ore hominum jactari, ubi pulchra, studiorum in Arte
musica, certamina vigere cernis, ibi lætum seculum &
imperium stabile non vanus ominaberis. Sed neque
semper cum contentione canitur. Lyra festivitibus
adhibita, cum deliciis documenta miscere didicit. Fi-
stulam pastorem, quia levior agit afflatus, aut etiam
in scena tibiam non refugerim. Solennibus olim lu-
dorum qui religionis ergo indicebantur, accesserunt
Tragædi & Comædi. Quærebat populus, civilibus aut
domesticis muneribus functus, sacrisque operatus, ubi
molestias animi quotidianis negotiis lassus honeste de-
poneret: quo senium & squallorem detergeret: quod
impleret aures: animum pasceret. Hunc in finem di-
riguntur fabulæ ad eximendas curas, aut lætitiâ pu-
blicam adjuvandam, tot retro seculis natæ.

Verum est omnibus fere poematis nævos passim in-
spergi: morum autem corruptelam dramaticis omnium
maxime vitio verti. Catonem quondam è theatro
exiisse memorant. Vereor ne non in scenam hodieque
prodeant

prodeant fabulæ, quæ severos procul arceant. Tene, publicæ festivitatis arbiter & moderator delecte, mores inferere pravos, qui corrigere debueras insitos! tene multitudinis aures modis inficere, quibus purgatas oportuit! Cur musæo lepore, ceu melle Attico, labra poculi contingis, in quo pro remediis venena propinas? An poenitebat quantum esset domi peccatum, nisi populum iussu super matrimonia doceas mutuatitia, &, inspectante, quantum est generosæ pubis ferro accinctæ, gladium in proskenio stringas falsi honoris vindicem? nisi per immânes tyrannos figurate cœlo ipsi bellum indicas? Videsis annon ad immanitatem sceleris atrocius sit, jocos civitatem perdere, quam joco civem jugulare. Quorsum autem invidiam ludicris tanto opere facio? an, quia popularis levitas, imagine quadam salubris eloquentiæ, non etiam sacris interdum dominetur in Rostris? Error omnes facile circumfistit mortales. Mihi tanti non sit ingenii nobilitas, ut ea scribere laborem, quibus populo male placeam. Hactenus dictis, causam, cur theatrum male audiat in eos fabularum scriptores conferre volui, qui liberaliter instituti cum decus suum honeste factis, vel populo iudice, asserere possent, tamen, ad stipem vel gratiam emendicandam, seculo nequiter supparassantur; lusus ipsos, si intra terminos, aliis animi refractionibus cum recta ratione præscriptos, se contineant, quoad ejus fieri potest, extra culpam reliqui. Videas pueros in triviis parvulos puellasque puerperia, nuptias, funera, non sine pompa aliqua, & sollennibus rituum, inter se gestientes ludere. Rursus, pro diverso
temporum

temporum habitu, simul belli rumor increpuit, ad arma velut motuum prænuncia se componere. Odiosus sim, si per totum puerum redirem: huc respexi. Nihil adhuc repertum esse, quod hominem valdius oblet humanæ vitæ imagine.

Nusquam interim Poetis plus licet, quam in Trægœdia. Audaciam vero mortalis! cum videris, censeas. Homo sane neque factiosus, neque locuples imperia condit; idem destruit. Magistratui sine suffragiis ab se creato dominationem, qua impotenter usos facit, nutu detrahit. Hæc Aulici spectant, ut in alienis periculis, libenter: &, quod in theatris plauserunt, domi timent. Vulgus interim illustrium virorum fœdos exitus, ut est ingenio fere malignum, avidis auribus bibit. Choro demum præeunti suum assensum præbet. Amare res modicas. Nemefin à tergo superbis additam horrere. inter ruinas alte cadentium incolumem sibi casam gratulari. denique, paupertatem levius ferre. Quis, obsecro, Tragicum Poetam magni non faciat, cui licet, quicquid Fortunæ libet? Quod illa diu meditatur, hic in paucas horas confert; quod illa sparsit ubiis terrarum, hic intra tecti unius angustias concludit. Interea temporis hic vir beatus in conducto habitat: nec obsonatur, nisi ære prius numerato.

Comœdiæ vero docendæ partes longe difficiliiores sunt. Omnia domo debet afferre; nihil quærit Comicus. Materiæ suæ sibi faber, opus adjungit; personis mores attribuit convenientes, indit nomina. Quantum est virtutum & vitiorum, quot vitæ status & conditiones cum officiis exinde ortis; denique quot even-

tus

tus in omni genere insignes ætatem ex turbido in tranquillum conferunt, tot Comœdiis species imponit, & colores. Actio fere culpam continet, magis quam facinus aut flagitium. Quantæ demum sagacitatis est ubi reum erroribus implicueris, ubi spem inter metumque diu torseris, eventu tandem præter opinionem læto, voti temere concepti, honesta ratione, compotem facere? Privata pauciores tangunt; adeo ut simplicis argumenti fabula vix reperiatur idoneas personas quibus administretur. Loca sunt ad pietatem & justitiam; ad fidem in conjugiiis, in mancipiis, in amicitiiis nobilitandam; rursus adversus avaritiæ sordes, & reliquorum vitiorum illecebras in quibus imaginibus ad vivum expressis, quid turpe, quid honestum sit, quid item ex quoque consequatur, haud paullo clarius elucescet, quam in nudis Philosophorum præceptis. Hæc omnia, quo propius ad seculi, quod agitur, consuetudinem & usus accommodantur, pronioribus accipiuntur auribus, & in animos altius descendunt. Stylum tu fortassis laboris omnis expertem arbitraris, cum de medio sumatur sermo popularis. Fateor ad tenue dicendi genus eum referri debere: sed nihilominus haud scio an alibi magis periclitetur Poeta Comicus. Quis enim in dicendo paullo exercitior non experitur proclivius esse commentanti aliquid, quod publico committat, in tumidum & inflatum orationis genus incidere, quam colloquii familiaris florem carpere, id est, puro, & urbano, & pro domesticis usibus vario, morato insuper, & qui spiritus habeat, sermone personam instruere. Philosophiam calleat oportet, non umbratilem & magniloquam,

loquam, qualis in sententiis fere eminet; sed ex vita depromptam, quæ prudentia vulgo dicitur, qui Patrem, qui Maritum liberaliter gerere doceat indulgentes quidem; sed, ubi res postulet, nec iratos supra modum, salvis semper affectibus, ne videantur in porticu potius Stoicorum officia ultra sortem humanitatis perfecta simulare, quam in ædibus privatis mediocria & hæc nostra communia colere. Non quivis Scriptor obsequia matronarum ab illecebris meretriciis, ut par erat sejunxerit. Filium liberali quidem ingenio præditum, sed nec adolescentem induxerit cupiditatibus expertem (quid enim haberet homo quod ratione regeret?) qui si paternis monitis minus obsequens ad extremam inopiam redierit; ibi demum Poeta, quid possit, ostendat, quo juvenis perditus, ægre licet aliquando tamen ad bonam frugem reducat. Haud vulgaris judicii est Servum constituere, quales ut in illa conditione paullo melioris notæ reperiuntur. is inter herum majorem minoremque medius, alumno tamen propensior, consilii non tardus, quidvis & facere & pati paratus fingitur, dum cavet adolescenti, ne quid incommodi eveniat: in rei nummariæ difficultate, pecuniæ quoquomodo conficiendæ provincia huic fere personæ demandatur: nec enim libero homini fallacias struere convenire visum est, minime vero omnium, filio adversus Patrem. Servilis interim dolus habuit locum veniæ, & aram, quo perfugeret, quod non sibi, sed custodiæ suæ peccaret; cujus saluti providere tenebatur pariter & jussis obtemperare. Tanti erat, hoc munere qui recteungebatur, ut in toto fabulæ actu primariam sæpe

sæpe personam sustinuerit. Parasitum, Lenonem, Danistam juveni in vitium flectendo comites inferere necessum habebit, adolescentiæ corruptores, nequitia nobiles: voluptatis instrumenta, sed & luxuriæ pœnas: verum ita ludat lato ut manus ne inquinet. Servus cum Lenone aut Danista committitur veterator. Velitationes hinc inde mordaces: reliquum commercium utrinque captiosum. Genera mancipiorum ex responsionibus elucescunt: hic piger, ille contumax, alius denique curiosus. Parasitus Regi suo adhæret assentator, ridiculus, & unius escæ lautioris merito negotiosus. Quid autem infinitam materiam oratione complecti postulo; vitæ & fortunæ offensiones quot modis in meliorem locum restitui possint? In eo Comœdia est occupata, ut virtutis inter mala probatæ, merces; aut culpæ commeritæ, ignoscendæ tamen, venia fictis exemplis perhibeatur.

Vereor interim ne à Rhetoribus ipse culpam commeruisse videar, qui, cum Aristarchi partes tuear, in Homeri laudes evager. Sed argumentum non male cohæret. Quamvis enim hæc Poemata per se jucunda, quamvis utilia concedantur, nonnihil fructus, plurimum certe voluptatis perit, ubi, ad Comœdias accurate scriptas, accedit Lector Comici metri plane imperitus. Id quod in reliquis artificiis usu venire cernimus, ut nemo, quid deceat, quid excellat in operibus dijudicare possit, nisi qui Artis istius elementa degustaverit. Quemadmodum in ædificiis membrorum cum toto corpore commensum haud facile percipiet, qui oculos eruditos non attulerit. Pariter in pictura, quo succes-

su de operis præstantia iudicium feret, qui vultus argutias, elegantiam capillorum, vestium rugas & sinus, qui colorum temperiem, luminis & umbræ commissuræ atque transitus, qui denique situs & mores diversos dignoscere non poterit, nec quibus lineis claudi debuerit? Eadem plane ratio in Musicis, omnique adeo re Metrica. Quid in unoquoque versuum genere conveniat, quid discrepet; quinam rectus sit syllabarum tenor, quod intervallum; quibus limitibus singuli versus terminentur; hæc omnia prius definita habere Tirones oportet; quam latentem in poematis vim & venustatem consequi aut satis digne æstimare poterunt. Unde, quæso, factum quod Dramatici versus ratio, in se non semper obscura tot viros humanitatis & amœnioris literaturæ minime contemptores hodieque fugiat? Materiam, leporem, orationis puritatem libenter agnoscunt circa numeros incuriosi. Nimirum vagam & nullis plane limitibus comprehensam modulorum veniam in antiqua Latinorum scena versari, plerique temere animum induxerunt suum. Ita quibusdam abnegatum in Terentio metra esse, Priscianus sua demum ætate docuit: alios persuadere voluisse, ea sibi solis cognita, reliquis omnibus semota & arcana. denique in MSS. Terentii Codd. fere o. reperias lineamenta versuum in unum ubique confusa.

Causas hujus ignorantie altius si repetamus, imprimis abolita Romæ sub Augusto antiquitatis memoria effecit, ut minus multi ex priscis scriptoribus ad nos pervenirent integri: tunc Tragici juxta ac Comici veteres Bibliothecis in urbe publicis dejecti: nec sub
Cæsa-

Cæsaribus, opinor, Lucilio parvitum, Pompeii Magni magno avunculo. Nova Poesis Ennii sterquilinum, Attii veterum, Pacuvii verrucas, omnino cum fastu repulit, & exoletorum verborum foetores procul ab se furcillavit. Autores vero honore fraudatos denuo describere librariis operæ non erat pretium. Nil profuit Varroni, rei antiquariæ peritia: hodieque non magis superest Q. Terentius Scaurus de erroribus Cæsellii, quam Vindicis commentarii antiquarum lectionum. Rursus Grammaticos veteres & Metricos, qua Græcos, qua Latinos, unde harum rerum cognitionem expeditissime depromptam oportuit, pene omnes longa dies delevit: reliqui ad nos vix evaserunt partim mutili, partim mendosi. Illud præterea dolendum quod ubi præcepta deficiunt, cum subsidio esse posset assidua in ipsis Autoribus evolvendis industria; priscos Scriptores eadem infederit injuria vel temporis, vel librariorum. His in pristinum nitorem restituendis invigilavit, post renatas superiori seculo literas, doctorum virorum cura non infelix: sed metri, quod in desuetudinem abierrat, parum stabilis observatio Censoribus quibusdam nonnunquam obfuit. Tragedia jam Octonarios & Septenarios dedidicerat, nisi qua Chorus forsitan excurreret. etiam Senarius legitimis Trimetris cesserat. Terentius ipse Quintiliano plus placiturus fuisset, si intra Senarios substitisset. Versus enim longiusculi moram, veluti itineris longinqui laborem, citra lassitudinem ferre non poterant aures seculi delicatioris; nedum ut animus otio degener in operosas Artis Musicæ subtilitates inquirere sustineret, quibus tamen vetus

Græ-

Græcorum Comœdia exquisitissime lufit. Artes igitur ubivis publice receptæ, circa novam Poesin tirones instruere fat habent, de numeris vetustioribus, velut obsoletis, parum sollicitæ. Egregios interim juvenus, Poetica in Arte progressus fecisse creditur, quæ traditas Profodiæ regulas imbiberit. Piget ulterius operi nihil ad farinam facienti curas impendere, & in Metricis diligentius versari, vix probro vacat.

Equidem non is sum, qui utile cum hometto conjunctum confectari recusem. Sed iis obviam ire volui, qui totum hoc lucubrationum genus carpere quam cognoscere paratiores sunt. Patlim inclementer loquimur humanioribus literis. Carmen, esse juvenilis ingenii florem, cito caducum: Antiquitatis studium, cum blattis & tineis commercium: Censuram librorum, literatorix vanitatis pruriginem. Haud stulte sapimus; nostris enim studiis pondus addere videmur, dum alienos in materia diversa labores verbis elevamus. Sed quis mihi Menandrum, Aratum, Epimenidem S. Pauli ungue notatos obtulerit? Quanti æstimare convenit Aristophanem Chrysofomi dormientis cervicibus subiectum? Antiqua tibi sordent. aliis jucundum est incunabula L. L. inspicere, & nascentis eloquentiæ à primis vagitibus, per ætates singulas incrementa notare, quibus ex rebus constat Ciceronis Brutus suavissimus. Quod ad Censorem, eum quidem citius vilipendas quam præstes. Multum tædii est devorandum: improbus labor in conferendis inter se vetustis Autoribus, ut judicium stabile & subactum longo usu extundas. MSS diversi, scribarum inscitia, multorum

multorum seculorum decursu corroborata, mendis sca-
tent; huc si accedat interpolatorum audacia, quis
Mercurius inter multifida variantium lectionum divor-
tia monstrabit quodnam potissimum iter insistere oport-
teat? Equidem scio in his non verti fortunas Græ-
ciæ: tamen studiosorum interest, ut mentem auctoris
capiant: cuius sententiæ, titubantis calami lapsibus
subinde depravatæ, nonnunquam gratia decedit &
venustas: alibi vix constat valetudinis color. Non dis-
simulo vigilantius mihi exeundum esse eorum telum,
qui objicient puerili jactantiæ propius videri quam vi-
rili judicio, quod tam levibus in causis tantum sæpe
testimoniorum produxerim, quasi magno conatu magnas
nugas egerim. Fateor, siqua versibus acciderint ra-
riora, præterque opinionem, testimoniis, quibus datum
erat, velut totidem argumentis, locum affectum evi-
cisse, nequa restaret dubitatio; quemadmodum in Ver-
rina causa Cicero fecisse dicitur, quum veritus ne tem-
pore excluderetur, in singula crimina, tertium, quantum
producere potuit, juratos interrogare contentus adver-
sarium reum peregit. Cur autem quid veteres sibi
licere voluerint docere professus, non paucas ex re-
centiorum versibus auctoritates aliquando citaverim,
sic habe. Cum in melioris seculi Poetis quædam au-
dacius posita retineantur, quam quæ tironibus imitan-
da tuto commendes, compluria hujus libertatis aver-
sa passim vestigia ex ipsis retro legere non sum gravatus,
ut per ea veteris Poësis licentiam in ipsis cubilibus
deprehenderem, cujus vix odor ullus in Artibus ho-
die receptis percipi possit. Sintne vero versuum af-
fectiones,

fectiones, de quibus nunc agitur, ejus momenti, ut idoneis probationibus firmari postulent, ex subiecta tabula manifestius liquebit.

Cap. 1. Senarii leges. item Octonarii cum iusti, tum postrema syllaba imminuti. deinde Trochaici Septenarii. Sequitur Licentia. Spondiasmus, ubi Spondeorum ad lambos aut Trochæos exuperantia Doricæ gravitati fertur accepta. Justa vero temperies ab Atticis quando Romam traducta.

2. Sibili elisio. Contra Vossium non paucis arguitur & æ priorem literam non raro abjicere. super hac re disceditur ab Hephæstione. locus Aristophanis unus in Pluto, alter in Ranis à librariorum audacia sub hoc prætextu vindicati. quod apud veteres etiam Latinos, est, cum compositis facit. estis vos, prisce sonuit quemadmodum Gallis étés vous. Balternæ apud Valerium Flaccum. astare; iste, isthic, isthoc, isthuc principalem syllabam apud Comicos tantum non semper corripiunt. cur s tam facile excludatur.

3. Positio debilis more Poetarum ante c. d. l. p. r. s. geminatas. item d, t. t, d. cm, chm; cn, gn, &t; dn, tn; mn, mp, pn, ps, pt. exemplis variis probatur. pleraque omnia ex usu Græcæ linguæ confirmata. Ille, ipse, ut plurimum à brevi incipiunt. Tres conditiones à Grammaticis ad infirmandam Positionis vim requiri: verum ex his duæ non necessario postuluntur. Phædri ætas Augustæo Seculo vindicatur.

4. Hiatus ante pausam, si aspirata sequatur, in diversis personis maxime ferendus. in bisegmento lambici quadrati, sive is integer sit, seu curtus, frequen-
tatur

tatur sæpius apud Epicos, ubi alterutrum nomen est
Proprium, Græculum, aut Polysyllabum, idque in
Cæsuris aliquando cum Ecclasi, more Græcorum. item
in majore bisegmento Septenarii, & Anapæsto dimi-
diato. Digressio de Communi Syllaba.

5. Ecclasis in omni pede absoluto in vocem inte-
gram, maxime vero in Cæsuris.

6. Par ratio in Ecclipsi neglecta.

7. Brevis natura, post finalem longam, Crasis &
aliquando thlipsis, contra receptam Synæcephæ defini-
tionem, usitatissime quidem post Monosyllaba; Græco-
rum exemplo confirmatur.

8. Vocalem cum labiali per Ecclipsin in Monosyl-
labis pariter, quam rarissime exteri.

9. Vocalium ejusdem dictionis Crasis diphthongos
tam Proprias quam Improptias multipliciter facit in
Nominib. Materialib. item aliis in eis, ea contractis
per omnes casus, similiter Meus, tuus, suus. Nume-
ralia Duo utramque vocalem in unam conflare Sylla-
bam, & Quatuor duas postremas. Puer Monosyllabam,
puellam dissyllabam. Notandum Hujus, cujus, ejus
vix ultra syllabam patere. cum inde derivatis. Par
Episynæcephæ in Verbis Eunt, eas, eat, carnos. in Scio,
sciunt, sciebam, scies, scias, sciens. in Nominibus dies,
lien, via, prior: aliisque cum Nominibus, tum Verbis
polysyllabis compturibus. Confidunt in se deorsum,
deolum, seolum. Composita à jacio cum præpositione
in vocalem desinenti. Sanguis, Quis, quid, siquid,
quicquid, Neque.

10. Diæresis. & resolvitur in ai. oi in Troia. i durum
remol-

remollefcit. Subieâta. Jam diducitur in duas ſyllabas. nunc iam, iocus. v Conſonans fit vocalis, ſoluit. iſſe, diſſoluo, diſſoluantur, diſſoluiſſe, diſſoluenda: Perſoluenda, reſoluit. Èvoluam, evoluiſſe. Involuiſſe. Miluus, miluinus. Syluæ. Eloquere. Quid, quoiquam, aliquo. forte quoniam, nequaquam. certe aquæ, reliquus. Larua, laruatus, larualis. Suafu, ſuavis, ſuemus, adſuevi, adſuetam, inſueta.

II. Vocalis ante alteram in eadem diſtione quod non ſemper fit poſitione brevis; indicio ſumi poterunt ei, rei, fidei; huic, quæ veteribus producunt penultimam propter latentem diphthongi vim: quæ ſubeſſe quoque videtur, cui, Dativo. ierunt incipit ab longa: ſic fieret, fieri, interfieri. Augentur in initiali velut interjecto v, ut in pluui, fui, fuimus, fuerim, fuerint. luit. annuit. Eadem de cauſa incubuerit, voluerit, alueris. Sequuntur naturam quandoque, deeſt, præiret. Contra poſitioni natura decedunt Mæotis, Pelæo, Sigæon, Romphæa, Cyclopeia, more Græcorum: in Diphthongis ai, ei, oi, ſequenti vocali correptis. Catullo iuerint videtur debitum principalis ſyllabæ tempus poſituræ condonare.

12. Syncope. ad vitandum Polyſigma in ſecundis perſonis Perfecti Indicativorum; in omnib. pluſq. Perf. Subjunct. in Perf. Inſinitiv. ubi Verbor. thema ſecund. definit in xi, pſi, vel ſi, cœpſti, percepſet, oſtenſti, advertſti, attotanſe, arguunt penultimam in vocibus integris gravem ab antepenult. acuta fuiſſe extritam; ut abſcondi, ſic indi, credi, reddi ad geminatam fugiendam. quomodo & Indidem. Soror. Excluſio gravis ex
Diminu-

Diminutivis eorumque consimilibus, ut vitulus, titulus: item compositis præterit. Tuli, postulare, congratulantes, cedite, cete, Porgo, Surpere, erpere, dirpere. Extruditur brevis inter mutam & liquidam, ver, per, ter, fer, phur, ver: aliquando etiam exilit compressa inter liquidam & mutam, aut geminas mutas, Valdius, caldior, soldum, arduum, horda. neminem, virgines, quæritas, clamitans. Expellitur item brevis inter literas quæ inter partiendum syllabam auspicantur. senex, senecta, senectus. manum. penum. bonum, bene. pariter imminuitur malum, malam: in Præpositionibus; con, ut concubinam; in, ut incitas, liquidam amittunt. Cæput posteriori vocali revocata fit caupt. Dolet dolt, ut volit volt. Facit, feci; Tacet, respuunt c: d vero, Studet, student, sedet, videt; imo pari inter Rusticos balbutie Pedes, compedes; fide. eadem blæfitas Pater, Soror; consonanti media, adeoque syllaba multavit. Πινελόπι Πινλόπι, tanquam familiarius apud Aristoph. legendum: imo Πινελόπις Πινλόπις.

13: Apocope. Nomina in al & ar ex Adjectivis præcisis in Substantiva transeunt. quo valet quod; que, quid. Mutilantur Enclitica. Atque, neque leguntur. Ac, nec. Perque fit unius syllabæ. gutturque, saxumque, ferorque duarum. mulieremque quatuor. Quodque, unumquodque, productionem in se colligunt; μι-
λῆ, μιλῆ etiam seq. consonante. Ne similiter. nec ultima tantum deficit, verum etiam adhærentis vocabuli extremam syllabam damno involvit, ut ain'; sic viden', juben', haben', dedin', datin', dixin'; itan', modon', fatin', potin'; ficcin', hiccin', in unam fere contrahuntur

trahuntur syllabam: dedistin', vidistin', audistin', in duas. Decurtantur etiam; Quippe, quip'; nempe, nemp'; sæpe, sæp'; Inde, indeque, inque; Perinde, perin'; proinde, proin'; Unde, und'; Tute, tut'; Forte, fort'; Fortasse, fortass'; Hercle, hercl'; Simul. Enim, enimvero. Quidem: in ultima quoque liquefcit. Infinitivis Verborum abscinditur finalis & Imperativis aliquando. Gau. do. cœl. min. Ennio videntur ad Homericæ Poëfios exemplar abrumpi. Tam pro tamen priſcos poſuiſſe pluribus confirmatur testimoniis. Modo, mo. quomodo, como.

14. Ambigitur de literarum u, i, g, poteſtate. Navis, *Naviſ.* navem, *navi.* Boves, *boſ.* Bos, *boſ.* Ovis, *oviſ.* Jovem; Jovi. Aves, avi, avium. Civitas. Novom. Novo-modo. Juvenix, junix. Juventus, juntuſ. Servituſ, fertuſ. Dividam, didam. Servat. Divitiæ, ditæ. Obliviſcendi, obliſcendi. Cave, cau. Cavillator, cavillationeſ. Cavi, lavi, & alia Præterita quæque in avi ultimas duas in unam cogunt ſyllabam, eaſque per omnem perſonam contrahunt vel concidunt: item in evi, ivi, ovi, cum temporibus à Præterito deductis. Volo, ut Wolle Anglic. Tu viſ. me viſ. facere viſ. maviſ. Siſ. Te volt. quam volt. convenire volt. nevolt. nolt, nolliſ. Sultiſ. quæ volam. Velim. ſi veliſ. ut veliſ. quantum veliſ. quid veliſ. quam vellem. rogaffe vellem. ſi velleſ. me velleſ. velleſ. vellet. voluntate. voltuſ. voluptaſ. voluptariuſ. Vide, vidiſ, videtque, videbatur, videndum eſt, videlicet. Invidia. Avortit, circumvortunt, prævortit, revortar, rortar; ut ruruſ à revorſuſ, & reliqua à verſuſ Præpoſitione compoſita. Venire.

Venire. vocare, evocare. volturnus. villa. villicus. vah! velut. vel. Durescere videtur in his Tenuis, tenuiore, extenuantur. Genua, sinuatur, sinuatis. Ja concrefcit, ut Jazyges. Japeton. Japctide. remollescit in Juli. joco. jam. juncos. durius fit in Abiete, abiegnus. Ariete, arietat. dubitatur de arietibus apud Statium an numeris respondeat. Parietibus, Mulier. g mollescere aliquando videtur. Ἀγλῆς allium. ποδαλροῦτες. magis esse, maïsse. magis exigere, maixigere. ut magis velle, mavelle, malle. ingenium, ut inyenium, bonum ingenium. Φάρυγος. ἐγκύκλιος. γρηγυρίζειν. κατηχέειν ἐγχεύεις. Magistratus. rogare. negare. ego, egon? Frigidaria. strigilibus. sagitta. Degerere.

15. Systole in Imperativis primæ, ut Ama, Da, Ora, Para, Procura, Puta, Roga, Serva, Vola, Commoda, Tempera: pariter secundæ ut Move, Mane, Cave, habe, Jube, Mone, Pave, Responde, Tace, Tene, Vide: postremo quartæ, ut Abi, Redi, Feri; finalem syllabam prisca fere breviari. quod ad Adverbia, Heri, Domi, Domo, ultimam habent ancipitem. Uti, Sicuti desinunt in brevem. Siquidem, simodo primam corripiunt. ibidem circa mediam variat. Modo & quodammodo breviare finalem traditum. idem contingit in Quomodo, eodem modo, novo-modo, postmodo. Protinam, propudium primam corripit. Tertia Plural. Præteritorum in erunt veteribus raptim efferebatur.

16. Diastole. Modo, dummodo quandoque finalem producere. Es à sum vetustioribus ut plurimum non corripit. Cito, ambo, Homo legi producta. Reperiri

etiam quia finali longa. Nisi, similiter & quasi. Circa præpositiones disceditur ab usitatis Grammaticorum placitis. Prologus Græcum est per o parvum, & propino nec proinde primam perpetuo brevem habent. Profecto & proterve non ab ultimis temporibus excipiebantur è longis. Reducere, recidere, refigere, refugere, relinquere, resistere primam non raro producunt. Rellatus, remmotus, repperit, reppulit, rettulit, rettudit, etiam primam thematis geminant. Dedi antiquis à longa auspiciabatur. Quarundam vocum recepta brevitās in dubium vocatur: unius aut alterius incerta quantitas declaratur.

Haftenus affecti Senarii causas investigare conati sumus, quæ eo latent altius, quod Codd. aliter scribuntur atque legi debent: unde factum, ut quibus rationibus numeri essent explicandi, nonnunquam ipsos Criticos fugerit, dum quem locum qui morbus inferret, haud satis perspectum semper haberent. Quid sonuerit viva seculi Plautini vox, ex ipsis per se literis ægrius consequaris. Spatia versuum subsidio veniunt, ut interroscas, quid hic inculcandum sit, quid in proximum rejicere oporteat. ubi rarecant ordines, quando stipentur. ex fide, quoad ejus fieri potest, MSS. cum delectu tamen, ita ut sine justis rationibus à scripto non discedatur.

Sub hæc sciscitari vales, Juvenis Ornatissime, nisi me fallat augurium ex discendi studio, rerumque causas inquirendi, quo flagras maximo; Utrum has figuras Prologiæ inter virtutes sermonis, an in vitio ponendas existimem? quod si quadam tenus concedatur; Cur Terentius

& Plautus, adeo, cum vitiosi sint, placeant? Postremo quam ob rem, cum recentissimus quisque ad Cæsares usque Oratorum in pretio maxime sit, Comicarum vetustissimi minime sordeant? Ad hæc paucis ordine. Literas opprimere non semper obscurum: interdum etiam exprimere putidum est. Subsidunt interim salebræ quod voces subjiuntur oculis integræ, eodemque pacto versus melius dissimulatur, quasi cum tibicinem removeas. Fateor offensiunculas extare non paucas, ubi numeros ad calculum revocas; sed Plautus salibus, Terentius viva morum imagine, uterque sermonis, seculi sui, puritate probatissimi. interpoles elegantias non requiro: multa commendat ipse incomptus. unde confecerim, si cæteras partes rite tuearis, junctura mollis & clausularum belle cadentium jacturam esse facillimam. Quod autem dicendi laus in Cicerone serius ad culmen pervenerit, quæ pridem in Catone majori emicuerat, cum deliciæ scenicæ non ita magno intervallo natæ sunt atque absolutæ; majoris erat moliminis Oratorem condere perfectum, quam ornare histrionem. Suum omni humanitati constet pretium: nescio tamen an usquam magis emineat, aut latius pateat quam in divino eloquentiæ munere. Superest ut verbo rationem reddam, cur hunc Tractatum Senarii nomine potissimum appellem, cui tot diversi generis versus ubique immisceantur. Modulū figere volui, quo cuicunque versuum affectiones, in quantum res pateretur, revocari possent; hunc in Senario statuere consultissimum duxi. Erat enim id metri simplex & apertum: quod in omnibus expositis rationibus, quales sunt mensuræ, imprimis & necessario requiritur; ut per notissima quæque aditus struatur ad minus noti investigationem:

tionem: tantum monere vel indoctos, sat esset. Circum incunabula tibi steterunt Artes & Scientiæ. Nec ab ingenio destitutus, & ab industriæ subsidiis affatim instructus, domi habes qui studiorum tuorum cursum dirigat. Nihil fecius, si bene te novi, disquisitionum Metricarum exilitatem tueri non gravaberis, quo animo philosophas subtilitates domi forisque coemptas transcurris. Homerikum enim Ulysssem imitatus, Sirenium prætricosis cautibus insidentium, cantilenas variæ eruditionis mellifluas, ita non obturatis auribus præterveberis, ut interim negotiis astrictus nihil de recto propositi itineris tramite deflectas aut remittas. Sed in antecessum satis. Valeas, & quæ de tuorum consilio capeffis, ex animi sententia proveniant.

SENARIUS,

SE N A R I U S

Sive

De Legibus & Licentia veterum Poetarum.

C A P. I.



Leges Iambi & Trochaici. Licentia .i. Spondiasmus.

SENARIUS senis decurrit pedibus; sexto quidem Iambo, idque necessario; quinque vero prioribus Iambis indifferenter an spondeis: *Afranius Sella.*

Ufus me genuit, mater peperit Memoria:

Sciendum sub Spondei nomine Dactylum & Anapæstum contineri; imo & Pedem Proceleusmaticum nonnunquam: quia æque ac Spondeus, quatuor constat temporibus, ut

Beneficium dando accepit, qui digno dedit.

Malum consilium consultori pessimum.

Item Tribrachym Iambi vicarium esse; quia tribus uterque constat temporibus.

Bona comparat præsidia misericordia

Tenendum insuper, Ultimam cujusque versus syllabam esse ancipitem.

Pariter intelligitur OCTONARIUS qui in octavum Iambum necessario definit: alibi Spondeo locum, ubi res postulat, aperit.

Terent. Eupuch. 3 5 42.

At quem Deum? qui templa cæli summa sonitu concutit.

Id. Adelpb. 2 3 1.

Abs quovis homine, cum est opus, beneficium accipere gaudens.

Id.

Id. Ad. 2 2 8.

Pecuniam in loco negligere, maximum interdum est lucrum.

Versus hic quadratus dicitur, & quod Integer sit, Acatæctus. Alius habetur, curtus; qui, quod uno semipede deficiat, Catalecticus dicitur & in syllabam longam deponitur; præcedente, ut emendatius, Iambo, qui septimum occupat locum.

Aut ea refellendo, aut purgando, vobis corrigemus.

Reperitur etiam in septimo loco, minus tamen ex Arte, Spondeus ante syllabam longam supergressam.

Non visas nec mittas quidem, visendi causa, quenquam.

Pes istic loci in exitu versus tardus, gravis, & Molosso propior aures eruditiores ipso pondere, velut Rusticus, offendit.

Plaut. Pseudol. 1 3 4.

Jam diu ego huic bene, & hic mihi volumus, & amicitia est antiqua.

Est ex Iambeis sed claudicat. Substituas mutua erit Trochaicus.

Habet in adversis auxilia, qui in secundis commodat.

His de Iambico genere, quod ad Comici metri rationem pertineat, præmissis, etiam Trochaicum attingere necesse habeo.

Versus Trochaicus septenis infistit pedibus cum longa syllaba; quorum septimus Trochæus est, vel etiam Trochæi vicarius, utpote æqualinm, id est, trium temporum, Tribrachys; reliqui sex Spondei cum Trochæis promiscue.

Plaut. Stich. 5 4 27. Anapæstis hilaritatem effingit.

*Bene vos, bene nos, bone te, bene me, bene nostram etiam Stepha-
Iracundiam qui vincit, hostem superat maximum.* [nium.

*Neque aqua aquæ, neque lacte est lacti, crede mihi, usquam similis.
Benevoli conjunctio animi maxima est cognatio.*

Homo, qui in homine calamitoso est misericors, meminit sui.

Cum

Cum igitur utriusque hujus generis carminum lepor & venustas omnis fere pendeat ex pedibus inter se probe temperatis, conveniet imprimis aliquid de Spondiasmo loqui.

INTER cætera, quibus non ita paucis, vetus & nova Latinorum Poesis inter se differunt, maxime notabile est, quod in Iambicis Trochaicisque versibus prisca Tragici, Comici, Satyricique *Spondeos* ad Iambum aut Trochæum plures immiscere sibi licere voluerunt. Alternis eos sedibus recipere dignati sunt aurei & emendati seculi Poetæ; nec amplius. Apud antiquiores Spondeus, aut ejus vicarius Anapæstus, utriusque carminis sedes præter ultimam, nullo discrimine, quasvis obsidet. Unde hæc tam vaga licentia in Latium defluerit, dicere in promptu non est, cum de eo nihil apud recentiores Grammaticos inquiritur. Veteres Metrici claudicantia carminum ad Hipponacta referre contenti, pedes tantum extremos permutari docent. Rarius Aristophani Anapæstus locum secundum quartumve occupat: nonnulla tamen ejus licentiæ vestigia apud illum exquisitissimæ artis Poetam deprehendimus. minor Dorienfibus elegantia. Pindari Scholiastes (sive is, quatenus rem Metricam spectamus fuerit Heliodorus, seu quis alius) ad illud Nemeo. 6. 1. *Ἐν ἀνδρῶν ἐν θῶν γένῳ* sic ait primum versum esse Iambicum (dimetrum puta) Acatalectum: Schmidius substituit Hypercatalectum (quia assumitur *ἐκ*, sed nihil muro quum pes ex tribus brevibus valeat Iambum. Observat interim in secundo loco Spondeum esse; deinde subjicit *πλὴν δὲ τῆς ἀρχῆς πῶς Δωριεῖς*. Spondeum in loco secundo versus Iambici Dorienfibus in frequenti usu esse, sequitur in ejusdem Odes Epodo. 1. *Ἐπειὸς λείπον Σαυκλῆδα*. Epodi nonum versum Iambicum esse Dimetrium Acatalectum Alcmaicum. quartus enim pes Spondeus. Possum addere Laconas Spondeis delectatos: adeo ut Laconicum versum legamus quinque Molossis continuatum. Italos autem Doricis colonis frequentatos pauci ex eruditis nesciunt. Prisciani de Metro Comico scrinia compilare non placet. Est ille commentarius non aspernandus, ut erat autor inter seculi sui eruditos, in omni arte literatoria, consentientibus posterorum suffragiis facile princeps: vel, ut ita dicam, Grammaticorum

Aristoteles. Argumentum tamen hoc minus pertractate scriptum nobis reliquit. Est ubi lucem exemplorum desideres; passim, ordinem. Opus ipsum inchoatum magis, quam pro dignitate rei iustis numeris absolutum censeas: videtur enim ita docere, ut qui peritos instruat. Hipponax, ait, Pindarus, Eupolis, Æschylus, Sophocles, Simonides & Alcæon multa peccant in leges Iambicis præfinitas. Testimonia quædam colligit ubi Trochæus Iambum ingreditur, aut Spondeus locos ejus pares, etiam extremum obsidet. Hinc autoritatem impuris Latinæ Comædiæ senariis facere voluisse videtur. Sed exempla, quæ protulit, ex rariis concurrentibus sunt. Veteres Græcos bipedali metro versuum intervalla metatos fuisse acute colligit Rufinus, ex eo, quod apud Herodotum trimetri nomen extat. quod & liquido confirmant Fragmenta, quæ ex vetustissimis Comicis etiamnùm supersunt. Hæc pedis utriusque indifferentia Latinæ poësis non tam versuum affectio, quam ipsa constitutio est, & indoles: alia compositionis lex & ratio: modus, ut ita dicam, Artis Musicæ plane diversus. Cujus originem, siquidem ex veteri Græcia arcescere necesse habeamus, ad Dorismum, ut supra dixi, libentius retulerim.

Quibus autem de causis versus hunc in modum temperare voluerunt Romani veteres, non ita cognitu difficile est. Cicero in Oratore facit propter similitudinem sermonis. Scholiastes Hephæstionis Dactylum Trochæis immisceri solere tradit διὰ τὴν ὁμιλητικὴν. eleganter Terentianus Maurus.

*Sed, qui pedestres fabulas socco premunt,
Ut, quæ loquuntur, sumpta de vita putes,
Vitiant Iambum tractibus Spondiacis.
Et in secundo, & cæteris æque locis:
Fidemque ficitis dum procurant fabulis,
In metra peccant arte, non inscitia.
Ne sint sonora verba consuetudinis;
Paullumque rursus a solutis differant.*

apud Priscianum, ubi hos versus citat, in secundo legas.

Ut, quæ loquuntur, sumpta de via putes.

Sed illud vilitatem verborum denotat, potius quam sermonem familiarem. Rectius laudavit Rufinus, quomodo & ipse Terentianus hodie præfert, *scripta de vita*. is Hephæstionis cap. 7. de Iambico versu respexisse videtur, ubi Anapaestum apud Comicos frequenter ideo reperiri dicit *οὐτοι γὰρ βίον μιμνήσκοντες* *διγλυκευμένῳ ποτὶ τὸ φρεσὶν διὰ τὴν τρέψαντες*. Hi enim vitam imitati soluta oratione inter se confabulari videri volunt, non autem numeris astricta. Porro Anapaestus dictionem solutam efficit, propterea quod trisyllabus sit. malim *παραίστησιν* q. e. 4. temporum.

Habet, fateor, etiam suas Veneres hic Senarius. fuit illaboratus: nec moleste scribitur, nec auditur. Cui Plautus illepidus, cui Terentius durior, vereor ut ille seculorum sit æquus arbiter. Spondeis tardior incedit? dignitatem proficitur. Anapaestis aut Dactylis incitator invehitur? in affectus exardescit. Omnem animi habitum facile induit; flebilis, lætus; vehemens, placidus; in omnia flexibilis. pedum enim permutatio multiplex, pro figurarum diversitate, varios orationi mores inserit, colores inducit. Fallit interim inter sermonem & versus velut medius & ambiguus: nec vagus; nec impeditus sed liber. Et quantula, quæso, intercapedine ab oratione soluta distinetur, qui pedum generibus numero quinque, pro arbitrio licenter usus sermo longiuscule decurrit, incertus adhuc & suspensus, nec nisi loco demum sexto, aut, ut sæpe fit, octavo versus confessus nunc Iambicus, nunc Trochaicus; alias integer, alias claudus? Maxime vero commendatur prisca simplicitate ut qui numeris minime serviat: de re totus laboret.

Quamvis autem gravis incedat Senarius Spondeis frequens, progressu temporis eruditis Romanorum auribus non ulquequaque satisfecit. Non uno nomine dignitatem præ se ferit spondiazon ille Plautinus de legat.

Mil. Glor. 2 1 25. Magnæ Reipublicæ gratia.

Item Hexameter Ennianus, holospondiacus.

Olli respondit Rex Albai Longai.

Imo gloriosum illud Cæsii Bassi Molossicum

Romani victores Germanis devictis.

Sed nimix tarditates, non loco adhibitæ, fastus speciem ob-
jectant, aut personæ gravitatem pigritiæ atque veterini vitio
vertunt. Contra nimix celeritates ex Spondeis in sua reso-
lutis spatia Satyrorum saltus & fugas referunt. Adhibitum
est temperamentum; tardioribus pedum, & celerioribus inter se
conjugatis; unde decorum illud eluxit, quod in castigatissimis
purioris ævi Poetis hodie cernimus. Poesin Romanorum, ut Ar-
chitecturam, utramque Doricæ propiorem, Augustus emenda-
vit; Spondeo, qui plurimus apud Italos, itidem ut apud Do-
rientes, Iambis inciderat, in alternas modo sedes, Atticum in
in morem, relegato. Jam Senarius legitimis trimetris cessit;
&, qui veterum Poetarum scriptis ante nobilitatus fuerat, suo
dum artificio placuit. Hinc maxime novæ Poesis nomen
& honor. Plurima restant alia circa quæ versus hic mutatio-
nem subiit, inferius indicanda.

C A P. II.

Sibili Elifio.

Veteres postremam, literam vocabulorum exeuntium, quali-
ter exit optumum cum vocalis non insequabatur, detraxisse
monuit Cicero in Oratore; dein addit; quod nunc fugiunt novi
Poetæ. Observatum est hoc etiam è Græco fonte proflu-
ere cum Aratus maluit versum sic claudere -- πολύφρων & κερώνη
quod Hesiodus dixerat -- λακέρυζα κερώνη. Euripid. Iphigenia in
Aulide v. 468. -- ὅς μ' ἔρραται πᾶσι. Terent. Maneto: curre. Non
queo; ita defessus sum. Alibi in fine Senarii idem; nullus sum,
sepultus sum, incertus sum, expertus sum, abusus sis, admiratus
sis. Nævianus hic Trochaicus est.

Quid ploras pater? mirum ni cantem, condemnatus sum.

Et Pacuvianus ille; ubi Voss. crebro pro celebros.

Quod

Quod ego in acie celeberrime obiectans vitam, bellando aptus sum:
Ter. Ad. 5 3 53. Exporge frontem: scilicet: ita tempus fert.
Id. 3 3 61. Inspecere jubeo; & moneo quid facto usus sit.

De nominibus quidem in *us* desinentibus quod *s.* finalis ante consonantem liquefiat, res omnibus manifesta, qui Lucretium, aut etiam ipsius Ciceronis poemata vel leviter degustarunt. idem occurrit in nominibus in *is* breve finitis. *Lucilius.*

Tum lateralis dolor certissimus nuncius mortis.

Hinc mihi corrigendus videtur *Furius Bibaculus* apud *Ver. Juven. Schol.*

Sat. 8. *Osce senex, Catinaeque puer, Cumana meretrix* malim

Oscus senex, Catinensis puer, Cumana meretrix. Ar. Ranis

Καὶ ξυῖος, καὶ μυκτῆρες ἰσθρανθήας. q. ξυῖος Voc. tertiæ Contr.

Ger. Vossius lib. de Arte Gram. 2. c. 16. illud *Manilii-Cyllenius Cancrum* immutat in — *Cyllenie Cancrum.* negat autem Augustei ævi scriptorem fuisse. utrumque, ni fallor, non satis justa de causa.

Minus interim mirum de *us* & *is* brevibus vocali non insequente: Nomen in *is* longum subunionis vinculo conjunctum nominis accentum rejicit & vocalem corripit; ut idem *Cicero* ait, *Multis modis contrahitur in multimodis. Plaut. Pers. 4 6 34. Heu, Hercle nomen multi-modis scriptum est tuum. ab omnimodo, omnimodis. Livius in Polymetro -- omnes sunt denis syllabis versi. reperitur & mirimodis: Plaut. Trin. 4 2 86. Quos locos adisti? nimium mirimodis mirabiles* apud priscos etiam *testi fractis pro testis fractis* hæc ante consonantem; sin vocalis inlequebatur, magis adhuc brevitati studebant, ut *vas argenteis, pro vas argenteis; palmi & crinibus, palmis & crinibus.* Hujusmodi est.

Plaut. Trinum. 4 2 141. Proper'annon properas.

Properas,annon properas, abire, actutum, ab his regionibus?

Plaut. Mercatore. 1 2 80.--complicand' & componendis.

Armamentis complicandis, & componendis studuimus.

Id.

Id. Truc. 4 3 3. Rogitavi ego vos verberantes, & pendentes simul. q. Verberant' & pendentes.

Id. Merc. 4 4 33. quin abim'?

Cur hic astamus? quin abimus? incommodi. nisi forte ad tertiam Conjugationem revocanda sit, ut. ampus unde, Abi sæpe corripit ult.

Id. Men. 1 3 2. -- aliis ascriptiv'.

Idem istuc aliis ascriptivis ad legionem fieri solet. Potest tamen fieri ut v. subsidat.

Id. Bacchidib. 3 3 95. -- te me amic' atque alios.

Qui dedecorat te, me, amicos, atque alios flagitiis suis.

Hinc erat quod in quibusdam Virgilii Codd. scriptum reperiri tradit Servius Æn. 2.

Limina tectorum, mediis in penetralibus hostem.

Sed obtinuit Hypallage, medium in penetralibus hostem. Subsunt interim Virgilianis operibus non obscura veteris licentiæ vestigia quamvis adeo latenter inserta, ut Lectorem non attentissimum subinde fallant. Idem Æn. 1. 241.

Certe hinc Romanos olim volventibus annis;

Hinc fore duces revocatos a sanguine Teucri;

Qui mare, qui terras omni ditione tenerent, Pollicitus.

Quicquid fiat secundo versu (H. enim Stephanus sic edit) vulgo legitur revocato a sanguine. Cod. Medicæus omittit a, certe in fine sententiæ, Pollicitus concrevit ex Pollicitus es; & animadversione dignum est quomodo Nomina & Participia in s. desinentia cum verbi substantivi casibus in quibus s. sequitur e. coalescant, vocali brevi absorpta. Terent Ad. 1 1 39. duru'st Nimum ipse durus est præter æquumque & bonum. Plaut Pænulo 3 1 18. tuo'sse.

Ne tuo nos amoris servos tuos esse addictos censeas

Terent. Heautontim 2 4 8. bona'sse

Nam expedit bonas esse vobis; nos, quibus cum res est, non sinunt, quibuscum suppressit s. res est re'it.

Plaut.

Plaut. Trinummo 2 4 52. t' aibasse.

Pro illo adolescente quem tu aiebas esse divitem.

Plaut. Aulular 4 9 8. Fure'sse.

Quid est? quid ridetis? novi omnes. scio fures esse hic compluris.

Terent. Heaut. 2 3 92. Hu'isse.

Tuam amicam hujus esse amicam. Pulchre. Cedo. quid hic faciet sua.

Id. Eunuch. 4 4 43. No'sse.

Etiam nunc non credis indignis nos esse irrisas modis?

Plaut. Capt. 2 3 57. meu'sse.

Nox diem adimat. nam si servus meus esses, nihilo secius.

Possum istos postos. Plaut. Trinum. 3 2 75.

Dices, non monstrare possum istos homines, quos tu quæritas.

Existimo, extimo Plaut. Stich. 1 3 8.

Quo minus laboris illam cepisse existimo.

Ter. Hec. 1 2 28.

Ad exemplum ambarum mores earum existumant.

Plaut. Bacch. 3 6 19.

Atque ii, se cum frustrantur, frustrari alios stolidi existumant.

Quod supra dictum, res est, coalescere in unam syllabam re'st; paulo latius demonstrabitur.

Dictionis genus per se plene dici postulare mihi sumo ex

Plaut. Asinar. 1 1 40.

Ea res est. sed eum morbus invasit gravis. cui opponitur

Terent. Eunuch. 2 3 69.

Estne ut fertur forma? Sane. at nihil ad nostram hanc. Alia re'st

Plaut. Capt. 3 2 28.

Pergo ad alios: venio ad alios: deinde ad alios: una re'st.

Terent. Eun. 2 2 37.

Rivalis servom. salva re'st. Nimirum hic homines frigent.

Plaut. Mil. Glor. 2 2 112.

Res parata est. vi, pugnandoque hominem capere certa re'st.

Id. Merc. 5 2 16.

Cogito, quonam ego illum curram quaritatum; certa re'st.

Id. Persa 2 2 41. •

Par pari respondes dicto. abi jam; quando ita certa re'st.

Id. Stich. 3 2 19.

Promitte. Certum est. Sic fac inquam. Certa re'st.

Id. Epidico 5 1 53.

Magna re'st. minoris multo facio, quam dudum, senes.

Terent. Phorm. 3 1 15.

Sic habent principia sese, ut dico, adhuc tranquilla re'st.

Proverbiales has locutiones, antiquioribus cum Ecclipsi prolatas, politior ætas integras & cum Verbo substantivo usurpavit. Martial 1 18. Et dicit mihi sæpe. Magna res est.

Similiter *is est. Quis* cum compositis ultimam abjicit Qui pro Quis

Plaut. Trin. 4 2 84.

Qui homo est me insipientior qui, ipse egomet, ubi sim, queritem?

Ibid. 3 76.

Qui eas emit? Callicles, quoi tuam rem commendaveras.

Ecquis, Ecqui.

Ibid. 28.

Aperite hoc, aperite, heus! Ecquis his foribus tutelam gerit?

Nisi qui, pro nisi quis *Ibid. 163.*

Nisi qui illud tractat aut movet, mutum est; tacet.

Numquis, numqui. Pomponius, Prostibulo

Numquis hic resistit, qui nondum labias lirarit mihi?

Qualis est, Nonius 3 56. Culest. Plaut. Amphitr. 1 3 39 40.

Ecastor condignum donum, qual' ist qui donum dedit.

Imo sic condignum donum, qual' ist cui donum datum est.

Simile est. persimile est. Titinius Fullonibus.

Formica

Formicæ pol per similest rusticus homo.

Veteri, non repugno, scriptura: sed nec ideo Neutr. pro masc. Valent enim simil'ist, persimil'ist, cum utriusque vocalis sonus sit affinis, & figuræ inter se facile commutabiles. Sic *Magis, Magi, Mage. potis, poti, pote.*

Cornix est, Cornix't. *Plaut. Afinar. 2 1 12.*

Picus & Conix est ab leva, Corvus porro ab dextera.

Restat adhuc gravior difficultas, in vocibus est, adest, inest, potest, in brevem syllabam desinentibus. e natura quidem tenuis est: videtur autem st. sic absorberi, ut in vernaculæ Gallorum linguæ hodierna pronuntiatione excluditur.

Est *Plaut. Mil. Gl. 2 3 40.*

Hercle! quicquid est, mussitabo, potius quam inteream male.

Ter. And. 2 6 17.

Nihil propter hanc rem: sed est, quod tibi succenseat.

Plaut. Trin. 2 2 39.

Is probuist, quem non pœnitet, quam probus sit, & frugi bonæ.

Adest *Pomponius, Præfeco morum.*

Pater adest: negato esse hic me. Ego operibo caput.

Senarius à Tetrabrachy incipit; qui pes quatuor brevium syllabarum spondeo temporibus respondet. Pœona vero quartum non capit.

Plaut. Amphit. 1 3 6.

Sed ubi summus Imperator non adest ad exercitum.

Inest *Plaut. Mil. Glor. 3 1 38.*

Inest in hoc amussitata sua sibi ingenua insoles.

Id. Rudent. 4 4 34.

Neque meum hodie esse unquam dixi: sed isthic inest cistellula

Ibid. 38. Istic in ista cistula insunt, quæ istic inest in vidulo:

Potest *Plaut. Trinum. 3 3 2.*

Potest fieri prorsus, quin dos detur Virgini.

Amor extorqueri non potest, elabi potest.

Fidem, qui perdit, nil potest ultra perdere.

Ter. Hec. 3 5 29. Septenarius est Trochaicus

Neque alio pacto componi potest inter eas gratia.

Plaut. Pseud. 2 2 38.

Potest, ut alii ita arbitrentur; & ego ut non credam tibi.

Virgil. Æn. 3 171. & in Ciri

Nec potest Ionios fluctus æquare sequendo.

Varro Marcopoli. αἰ ἀρχῆς.

Natura humanis omnia sunt paria.

Qui potest plus, urguet; piscis ut sepe minutos

Magnus comest; ut avis enicat accipiter.

Variant Mss. Oxon. partim, Quippe te. Alii, Qui pote: quæ scriptura eodem redit.

Gerardus Vossius. lib. de Arte Grammat. 2 c. 16. Vocale in media dictione sequente *ΣΤ* nunquam putat inveniri correptam: ambigit de Latinis veteribus; nedum de novis Poetis assentiatur; imo ne Græcos quidem tantum sibi licere voluisse existimat. Facit autoritas tanti viri, ut quæstionem argumento nostro perappositam accuratius edissertemus: quo constet omnibus nos, ut ab eo dissentirèmus non levibus fuisse rationibus impulsos. Fateor apud seculi probabilis Poetas non nisi unicum Syncopes hujus exemplum, quod meminisse datur, occurrisse. *Valerius Flaccus Arg. 6.*

Illinc juratos secum trahit Æa Basernas. de populi nomine non finit *Ovid.* dubitare. *Tristium 2.*

Proxima Basernæ Sauromataque tenent Antiquiores vero Latinos, præsertim dramaticos, quod attinet, uberior exemplorum seges ibi proveniet. *Iste prima brevi Terent. Prol. Andr. 15.*

Id isti vituperant factum, atque in eo disputant. Pacuvius Medo.

Possum ego istam capite cladem averruncaffere?

Plaut.

Plaut. Cure. 3 49.

Sedistum, quem quæris, ego sum. Quæso, tunc is es?

Odius essem si singulos conquirerem Plauti Terentique versus in quibus vox, *iste*, priorem vocalem corripit. Melius erat ostendere non sine ratione id fieri, nec nullo niti exemplo. Viteres Latini, teste Quintiliano l. 9. c. 4. dixerunt, in Appositione, *Belligerare po' meridiem* quemadmodum hodieque dicimus, in Compositione, *Pomeridianus*. Priscianus in memorato de Metris Comic. lib. illud *Homeri* nobis protulit.

Χαλκίδα τ', Εἰρετρίαν π, πολυτείφυλον θ' Ἰσθίαν.

Quominus mireris si prior consonans in *Isthi* liquefeat. Camerarius adducit ex eodem in *Odysseæ* ε. κλῦθι ἀναλ' ὅστις ἴσθι. sæpius etiam occurrit eadem vox. ut *ὡς ἀπλόιστο καὶ ἄλλοι*, ἔστις τριῶντι καὶ πέντε. *Pindarus Isthm.* 5. 56. πείχεται *Id. Pyth.* 10. 48. *Θαυμάσων* *Id. Isthm.* 7 60. αἰς penultima brevi posuit.

Euripides Phœniss. 419. Κῆλας μαρτυρῶν ἢ Φυρῆς παραμένον. Possum addere *Homerum* nunc εὐκτιπον ἄλβι εὐκλινον dicere. sed pergo. *Isthuc*, *isthoc*, vel *isthuc* priorem corripunt.

Plaut. *Afinar.* 1 1 19.*Quid isthuc sit, aut ubi isthuc sit, nequeo noscere**Ibid.* 17. *Quid isthuc est, aut ubi isthuc est, terrarum loci?*Terent. *Andr.* 2 5 9.*Neque isthic, nec alibi tibi erit usquam in me mora. Hem!*

Satis sit digitum intentasse: nec hoc ignorant Græci. *Euripides in Cyclope.* Σιγάτι νῦν. δόλον γ' ἐξέτισκαδ' *Aristoph. Lysistrata.* Πᾶς αὖ ὅμεις διώαδ' παῶν τιτρασγμένα. πείγματα ποδά; *Anapæstus* est *Aristophaneus* tetrameter Catalecticus. *Id. Αχαρνῶν.* καὶ δ' ἦτ' ἐπυχόμεθα διὰ τ' Ἰθακίων. Vox ἐπυχόμεθα facit *Ippondeum* cum *Tribrachy* sequitur *Anapæstus* in quarta senarii sede.

Pindar. Olymp. 3. 56.

Πνεῖας ὅπσθην ὀρεῖαν. ubi vocis ὀπσθην penultima corripitur. Si quis objiciat ὀπσθην & ὀπθην, ὅστις & ὅπς, μαρτυρῶν & μαπνῶν,

εὐκπς & εὐκπς utrovīs modo legi : is sane de scriptura modo litem movet ; causa concedit.

Usquam *Plaut. Aġnar.* 1 3 22.

Nam neq; usquam fġtum, neque pġtum, neq; scriptum in Poematis.

Hac positione sic debilitata, geminus *Aristophanis* locus mendo liberandus mihi videtur, & eoque insigni in *Phuto* hodie legitur. Η γλῶσσα τῷ κήρυκι τέτων πμνε. crediderim ab ipso Poeta scriptum πμνέσθω. deinde, scribas, partim impietatem vocis averſatos, partim discrepantia numerorum, quæ videbatur, permotos, dictionem, in modum, quo nunc legitur, enunciativum non sine detrimento sensus reformasse. Priori rationi infirmandæ succurrere oportuit, quis, cui, dixerit male. *Cario* servus est. illi autem conditioni tanquam abjectæ, & nihil altum sapienti minimum honestatis adeoque reverentiæ adversus Deos à Poetis Comicis tribui solet: Repetatur supra qualis *Æsculapii* fano incubuerit. nihil admodum sanctæ venerationis ab illo oriturum sperabis. item *Mercurium* cogitent histrionem hac imprecatione exceptum ; qui mortali patre natus, non minus quam quivis nostrum formidaret malum. Quod ad metricam autem rationem spectat, jam ante, modo, probatum dedimus & ante & non raro liqueſcere post vocalem natura brevem. Quin & alterius loci ex conjectura emendatio nobis una eademque opġra confirmabitur. *Id. Raris.* *Euripid.* ad *Bacchum*.

Ηκω γδ εἰς γῆν, Φησί, καὶ κατέρχουμαι

Ηκην δὲ ταύτων ἐστὶ τῷ κατέρχουμαι. Aptius & rotundius

Ηκην δὲ πῶτον ἐστὶ τῷ κατέρχουμαι quomodo in illo septenario

Μητρειότημω δ'εὐπὶ με χερὶ τῷ Σκῶτῳ διαζέουται

Nec enim omnino assentior *Hephæstioni* penultimum pedem spondeum statuenti. *Elſis* prima correpta legitur.

Plaut. Pseud. 4 7 37 38.

Heus ubi estis vos ? hic quidem ad me recta habet rectam viam.

Heus ubi estis vos ? heus adolescens, quid istic debetur tibi ?

Plane ut Gallicum *Hola ! ou estes vous ?*

Id.

Id. Cistellar. 3 18.

Ubi estis servi? occludite adūs pessulū, repagulū.

Id. Captiv. 5 1 30.

Ubi estis vos? ite actutum; Tyndarum huc arcessite.

Id. Poen. 3 1 8. ©

Quin, si ituri estis hodie, ite, aut ite hinc in malam crucem.

Επεὶ prima brevi. Pindar. Isthm. 8 63.

Quidni minus gravate feramus Ennianum illud apud Var-
ronem.

Subulo finitimas propter astat ab aquas.

Diversi carminis illud alterum apud Festum videtur.

Plaut. Mostellar. 5 1 16.

Illico, intra limen astate illic, ut, cum extemplo vocem.

Id. Epid. 5 2 26.

Tibi moram facis, cum ego solutus aſto; Alliga, inquam, colliga.

Sic legendum supra videtur

Quaqua tangit, omne amburit; si prope aſtes calefacit.

Multum valet accentus: in antepenultimam cum retrahi
oportere in Feneſtra ſuadet autoritas.

Plaut. Caſin. 1 1 44.

Quid facies? concludere in ſeneſtram firmiter.

Id. Rudent. 1 1 6.

Illuſtriores fecit, ſeneſtrasque indidit.

Id. Milit. Glor. 2 4 26.

Nec ſeneſtra niſi clathrata: nam certe ego te hic intus vidi.

Terent. Heautont. 3 1 71, 72.

Pecuniam omnem, quam abs te amittas ſilium. Hui!

Quantam ſeneſtram ad nequitiam patefeceris?

Interjectionem poſterioris verſus initio deberi currentis ſe-
culi

culi usus valde commonefacit, contra dispositionem pervolgatam

Hui! quantam fenestram ad nequitiam patefeceris?

Plaut. Persa. 1 3 20.

Terrestris te coepulonus compellat tuus. Versus est concatenatus -- O mi Jupiter - restris te coepulonus compellat tuus.

Velut ad vitandam cacophoniam, ut *Protesilaodamia*. subabsurde fateor, sed Parasitis adversus servos, puto, ridiculis esse licebit. Terrestris enim mediam illi usitate producit.

Id. 1 2 86. Terrestris cœna est. Sus terrestris bestia est.*

Consonantes asperiores, teste Quintiliano L. 9. c. 4. in commissa verborum rixantur. sic, f. ultima si sequens vox ab eadem incipiat, ut *ars studiorum*, cum binæ inter se colliduntur fridorem edunt tristitiorem. pariter fit in x. fis. adjungitur ut exurgo Servius Sulpitius alterum subtrahit, Lauranius reprehendit, Messala defendere solebat.

Quod f. geminatum non semper producat vocalem quæ suapte natura non sit longa, ad proximum caput plenius ostendere differam. nunc rationem inquirere convenit, siqua possit investigari, curs. ante consonantem liquecat.

Polyigmati convicium auribus Atticis versus Euripidis fecisse dicitur

ἔτρωσ' σ' ὡς ἴσουςι Ἑλλήνων ὄσι.

Dorientes contra litera hac minime sunt delectati. Pindarus *ἀστυμνηΐσαι ὠδὴν* scripsit: idem *σὴν κίεθλον* vocat. Item Lasus Hermionensis *ἀστυμν ὠιδάν*. Hunc esse suspicor anguem illum sacrum quem, Cadmus Thebarum Boeotiarum conditor interemisse dicitur; de quo vocem illam auditam referunt Quid, Cadme, peremptum serpentem spectas? & tu spectabere serpens. Certe legisse memini qui existimet Cadmum & Harmoniam cum in Illyrios fines penetrassent, in angues conversos fuisse eam ob causam tradi, quod Græci sermonis vena purior, ubi ad illas regiones deventum est, in Barbariam destineret, sibilis, ut opinor, frequentibus inquinatam. quod hodieque

dieque in Sarmatica loquela deprehendere licet, ex crebro linguæ crispantis in dentes allisu. Bœotii vero notabiliter non tantum α in τ convertebant, verum etiam aliquando ς . ut Cebes Thebanus apud Platonem $\tau\eta\omega$ Ζεύς. Aristoph. in Acharnensib. $\tau\eta\omega$ Ηγεκλῆς pro $\tau\epsilon\omega$ Lucianus in Actione σ adversus τ injuriarum & damni dati, Lysimachum Comicum Poetam, Bœotia oriundum inducit, unde illa omnia resciverit. Eadem loquendi proprietas Laconas, Siculos, adeoque Italos pervasit. blæsitate quadam Orientalib. non penitus ignorata, qui duas Alphabeti literas extremas inter se facile commutant. imo parvulis inter prima loquendi tentamina familiari.

C A P. III.

Positio debilis.

DE POSITIONE, quæ dicitur debilis, superiori capite nonnihil tractavimus. supersunt non pauca ad idem argumentum spectantia quæ attexere hic loci convenit. Sunt voces in quibus s. geminatur, quæ alteram ex duabus consonantibus facile deterunt. Notum hoc lectoribus *Homeri* studiosis in voce *ὀδυσσεύς*. Ulysses, ut *ὀδυσσεύς* media ancipiti.

Bac. 4 9 16.

Hæc exurit: ego sum Ulysses, cujus consilio hæc geruntur.

Miles Menelaus est: ego Agamemnon. idem Ulysses Laertius.

Pedissequam Plaut. Mercat. Arg. 5.

Quojus sit percontatur servos pedissequam.

Aristophanes σφιγξ. ινα γινώσκεις τὴν ποσότητα.

Pindar. Isthm. 2 67. ἐλινύσσοντας media correpta.

Esse primam corripit. Plaut. Aulular. 2 4 36.

Censen' vero adeo esse parcum & misere vivere?

Terent. Heautont. 4 8 26.

Desponsam quoquo esse dicito. Hem! isibuc volueram.

C

Id.

Id. Hec. 5 1 31.

Sed esse falsa fama nolo gnatum suspectum tuum.

Plaut. Merc. 5 4 1.

Ad patrem ibo, ut matris iram sibi esse sedatam sciat.

Id. Pænulo. 4 2 67.

Id esse facinus ex ted ortum male credam & credam, tamen.

Ex te attrahit d. ut fiat ex ted ortum.

Ridiculosissimos Plaut. Stich. 2 2 64.

Ridiculosissimos. reverram hercle hoc quod converri modo.

Sunt etiam voces, in quibus l. geminatur, quæ priorem liquidam usu perdunt, ut apud Homerum Ἀχιλλεύς. similiter.

Plaut. Pænul. Prol. 1.

Achillem Aristarchi mihi commentari lubet.

Id. Merc. 2 4 20.

Achillem orabo, ut aurum mihi det, qui Hector expensus fuit.

Id. Bacchidib. 4 9 14.

Relictus. ellum non in busto Achilli, sed in lecto accubat.

Apelles Plant. Epid. 5 1 20.

Quem Apelles atque Zeuxis duo pingent pigmentis ulmeis

Hæc rariora. sed ille, nulla non pagina, priorem brevem lectoribus, ad pedaturam versuum diligenter attendentibus, offert. Pauca, quæ ad manum erunt testimonia, subjicere libet. reliqua, juvenus, rei antiquariæ studiosa, conquirant, &, velut in certamine musico, versus Comicos ad leges jam definitas revocent.

Terent. And. 1 1 59.

Id illi erat nomen. Teneo. Phædrum aut Cliniam.

Ita plane habent schedæ Westmonasterienses scriptæ Anno 1398. Vulgo transposita legitur *Illi id erat nomen.* calle protrito.

Ibid.

Ibid. 3 3 32.*Neque illum hanc perpetuo habere, neque me perpeti.**Plaut. Aulular.* 3 5 40.*Compellarem ego illum, ni metuam ne desinat.**Terent. Heautont.* 4 5 42, 43.*Fiat. quærat aliquid, sed illud quod tibi**Dixi de argento, quod ista debet Bacchidi.**Id. Andr.* 5 2 12.*Sunt. cur igitur hic est? quid illum censet? cum illa litigat**Ibid.* 17.*Quidnam apportas? nihil equidem nisi quod illum audiui dicere**Plaut. Trinum.* 3 2 46.*Ille qui aspellit, hic compellit; ille qui consuadet, vetat.**Illic**Ter. Andr.* 4 4 3.*Puer, hercle, est Mulier, tunc posuisti hunc? ubi illic est?**Plaut. Captiv.* 3 5 9.*Illic est abductus recta in phylacam ut dignus est.**Simillimæ**Plaut. Asinar.* 1 3 88.*Portitorum simillimæ sunt januæ lenoniæ.**Supellestilis**Id. Stich.* 1 2 5.*Jam, quidem in suo quidque loco nisi erit mihi situm supellestilis.**Supellestile**Terent.* 4 3 61.*Supellestile opus est: opus est sumptu ad nuptias.**Supellestili**Plaut. Pæn.* 5 3 26.*Tace, atque parce muliebri supellestili.**Libello**Plaut. Curcul.* 1 3 6.*Ubi tu es, qui me libello Venerio citavisti? ecce me.**Expapillato**Plaut. Mil. Glor.* 4 4 44.

Id connexum ex humero laevo, ex papillato brachio.

Proverbialiter Græci φάων ὑπάρχεις τῷ καίλει ἔ τ' ἔστιν.

Apud Pindarum Olymp. 2 142. Ἀλίζον Olymp. 13 163. αἰλᾶ.
Pyth. 1 101. Μεγαλλόστοιτος. Pyth. 4 414. αἰλᾶ. Euripid. Ἀπαλλᾶ-
μον ὡς σὶ. — Sophocles in Telepho.

Τὶδ', ὦ πάλας σὺ, τῷδε πειθεῖς μέλαις; hæc tenorem proprium
retinent ante liquidam geminatam. Obertus etiam Gifanius
in Virgilio legit, & *navifragum Scyllaceum*.

cc non necessario producit præcedentem vocalem brevem.
ut in Hiccine. *Terent. Andr.* 5 4 4.

Quid tu Athenas insolens? evenit. sed hiccine est Simo?

Hoccine *Id. And.* 1 5 1. (*patris*)

Hoccine est humanum factuum aut inceptum? hoccine est officium

Ecce ipsa *Id. Eun.* 1 1 34.

Sed ecce ipsa egreditur fundi nostri calamitas.

Eccum. *Id. Eun.* 3 1 5.

Deducam. sed eccum Militem! est istuc datum.

In occulto *Plaut. Captiv.* 1 1 15.

In occulto miseri visitant succo suo.

Id. Trin. 3 2 38.

In occulto jacebis, cum te maxime clarum voles

Accumbe *Id. Mostell.* 1 3 150. (*mensulam.*)

Age, accumbe igitur. Cedo aquam manibus. Puer, appone hic

Occasum *Id. Menæchm.* 2 2 82.

Tum facito, ante solis occasum, ut venias adversum mihi

Apud Aristophanem alicubi σπικκας primam corripit
Imo quamvis diversarum sint dictionum non modo syllaba-
rum. *Ter. Phorm.* 4 3 21.

Quid hic captat? aut quo evadet hodie? an legibus.

His affine est, cum c post brevem, qu. in sequentis vocis ini-
tio, correptum excipit. *Ter.*

Ter. Eun. 4 2 14.

Sed quid hoc, quod timida subito egreditur Pythias?

Id. And. 3 2 9.

(nam id est?)

*Vel hoc, quis non credat qui te norit, abs te esse ortum? quidd. geminatum præcedentem syllabam antiquitus non pariter produxit, ut hodie facit.*Plaut. Stich. 5 6 8. *Redde eantionem veteri pro vino novam.*

Id. Pseud. 4 7 87.

Quin tu mulierem mihi mittis aut reddis argentum? maxe.

Id. Mercat. 5 4 29.

*Redde filio. sibi habeat jam ut vult; sibi habeat, per me fiet.**Imo etiam in separatis dictionibus, cum se invicem sequantur, altera deteritur & inter enunciandum furtim disparet.**Id. Pseud. 1 4 7. Neque addetexundam telam certos terminos. t sequente d disparet* Plaut. Menachm. 1 2 22.*Sic hoc decet dari facete verba custodi cate.*

Id. Pseud. 2 2 32.

Ballionis curo argentum, accepto, expenso, & cui decet, dato.

d Similiter ante t Ter. Eun. 444.

Quid tibi huc reditio est? quid vestis mutatio?

Plaut. Trin. 3 2 83.

Quid tibi interpellatio, aut in consilium huc accessio est?

Nisi forte contendas pronomen hoc prisca inflexum, ut Tristis, triste. sic Quis, que. Mihi, certe hoc admodum probabile videtur; primo, quia remanet ejusmodi inflexionis Ablativus, qui quibus; ut tristi, tristibus. Analogiam hanc observat Servius de octo partibus orationis MS. in Archivis Coll. Magdalen. Oxon. insuper adjicit idem autor *Originum libb. Catonem* ab his verbis auspicatum *Siquis homines*. Huc accedit, quod multiplici autoritate infra in Cap. de Apocope probabimus, d paragoricum in dimetiendo versu interdum sur-

descere. Neque nihil momenti huc addit, quod in Romano Rústico sermone Longobardi *che*, Galli *que* non aliunde tractum, hodieque retineant.

p Geminatum, cum brevi vocali subiectum fuerit, quandoque accentum, nec tempus variat. Philippi, Philippei, Philippicum secunda brevi

Plaut. Pæn. 1 1 38.

Trecenti nummi Philippi. sexcenti quoque

Ibid. 3 5 26.

Me esse hos trecentos Philippos facturum lucri.

Ibid. 3 3 57.

Trecentos nummos Philippos portat praesidi

Ibid. 3 4 4.

Trecenti nummi, qui vocantur Philippei

Ibid. 22.

Cum auri ducentis nummis Philippis. quippini?

Ibid. 3 1 55.

Quomodo trecentos Philippos Collybisco villico

Ibid. 3 2 22.

Verum ad hanc rem agendam Philippum est. ita nos assimilabimus,

Id. Trin. 1 2 115.

Nemo est. nummorum Philippeum ad tria millia

Ibid. 4 2 113.

Philippeum, quod me aurum deferre iussit adgnatum suum.

Ibid. 117.

Si hunc possum illo milli nummum Philippo circumducere

Ibid. 123.

Atque etiam Philippeum, numeratum illius in mensa mana

Ibid. 5 2 34.

Spondeo. & mille auri Philippeum dotis, dotem nihil moror.

Ibid.

Id. Trucul. *Att.* 5 60.*Hem tibi talentum argenti : Philippicum est : tene tibi.**Ibid.* 4 2 8.*Vel ut ducentos Philippos reddat aureos**Id. Bacebid.* 4 8 27.*Nunc nisi ducenti Philippi redduntur mihi**Ibid.* 18.*Quid sit? ducentis Philippi pepigi. vah! Salus.**Ibid.* 41.*Ducentos nummos aureos Philippos probos.**Ibid.* 78.*Nunc quasi ducentis Philippi emi filium!**Ibid.* 4 9 45.*Cepi spolia. is nunc ducentos nummos Philippos militi.**Ibid.* 74.*Pater ducentos Philippos quæso militi**Ibid.* 88.*Philippis redemi vitam ex flagitio tuam.**Ibid.* 103.*Da mihi ducentos nummos Philippos, te obsecro.**Ibid.* 127.*Binos ducentos Philippos, jam intus efferam.**Ibid.* 38.*Ducentos & mille Philippum: tantum debuit*

Verfus scanditur perinde ac si legeretur ducentum. Non incupidum auri fuisse credas: ita Philippos ultro citroque jactat. nec ignorasse credibile est, aurei quo nomine appellarentur, Achaia jam tum in societatem Romanorum recepta; neque vero secus pronunciasse quam seculi consuetudo tulit. Haud quaquam vereor nequis objiciat hæc temere Plauto impru-

imprudenti excidisse. amat sic loqui: nec unquam varius est. constantia testimoniis pondus addit, & fidem astruit, veteres Romanos accentum, quam literarum positionem, potiori loco habuisse; eundemque tenorem in obliquis retinuisse, quem in recto sumpserant: nec geminatas consonantes magnopere pensitasse. An huc faciat Trochaicus ille Aristophaneus sub finem Avium, non sum adeo sollicitus.

Καὶ τὸ ἔχθιστον τοιαύτων κείνων τὸ φιλέππων.

Stratippoclem *Plaut. Epidic. 2 2 61.*

illi. ibi nominat Stratippoclem Periphanai filium.

Oppressionem. *Terent. Adelph. 2 2 30.*

Per oppressionem ut hanc mihi eripere postulet.

r Geminum cum aspiratione non semper valere ad brevem, quæ antecesserat, producendam, docent *Ocyrrhoe* apud *Ovid.* & *Callirrhoe* cum apud eundem, tum etiam *Persium*. altera enim ex liquidis quæ adest, Poetice, vel Græcis autoribus, abesse potest.

Arrhaboni *Plaut. Mostellar. 3 1 115.*

Sed arrhaboni has dedit quadraginta minas.

Possit quis conjicere t etiam geminatum parum valere ad positionem ex

Terent. Heautont. 1 1 14.

Ita attente tute illorum officia effungere.

Sed malim versum illum copulare cum præcedenti.

Muta ante liquidam vel semivocalem, vocalem brevem, quæ antecesserat, communem reddit.

c ante m. *Horat. Carm. 2 4 6.*

Forma captivæ dominum Tecmessa.

Notum hoc: illud non item vulgo observatum idem in diversis dictionibus fieri

Plaut. Stich. 1 2 16.

Minime, nolo turbas. sed hoc mihi optimum factum arbitror.

Ter.

*Ter. Andr. 1 1 16.**Sed hoc mi molestum est. nam isthac commemoratio*

Hephæstion, licet arguat, si finalem mutam initialis excipiat liquida, vocalem communem non fieri, sed plane longam, ut apud Alcæum.

Εκ μὲ ἑλάσους ἀλγίων & Εκρ' ἀσπμίνθας θάπτης.

• Probat quidem in diversis dictionibus posse produci: sed, ut mihi videtur mendose colligit aliter fieri non posse, cujus contrarium exempla hic allata satis evincunt.

In singulari voce Græcis frequenter corripitur. Cratinus Cleobuliniς Επιν ἄκμων Id. Horis πεσοδόντι πικμαρὲν. Euripid. Ἀνὴρ ἀκμάζων. Οὐκ ἐξικμάζω. Ἀνδροκμήτης. κεκμηκῶν ἐχλῶ. πικμαίρεαχ. *Hoc mihi.* Eurip. Νεοχμῶ. Μίσση μ' ὀχμάζεις. ὀχμάσους Aristoph. Acharn. δύο δραχμάς τῆς ἡμέρας. ita apud eundem Euripid. Σπ-ναγμός, media correpta; par enim ratio Palatinarum κ γ χ.

Nec illud novum quod *cycnus*, *cygnus*; Horatio: *Progne Progne*, *Petronio*, primam corripiunt. quemadmodum apud Græcos ὀκνον. δάκνον. Theognis δάκνουσα. Aristophanes πικνόπτεα. Pindarus. κύκνον. Sophocles Philoctete 1395. Πέμπειν πρὸς οἶκας. ταῦτά μοι πρεῶζον πύκνον. Id. ibid. 1355. Οὐ γὰρ με πύλγῳ τ' πα-φελθόντων δάκνει. ταύτης ἰκνέμεθα σ'. Καγὼ σ' ἰκνέμεθα.

chn. similiter vim amittit, *Martialis*, 7 8 6 5.

Delectat Marium si perniciosus ichneumon.

Euripides. χρόνιον ἰχνη θείς. τέχνη. παχνωθεῖσι. Pindarus. λά-χνη. Aristophanes λύχνην prima passim correpta.

Latini Comici in diversis etiam, non syllabis modo, sed & vocibus idem faciunt.

Plaut. Bacchidib. 3 3 11.

Quid hoc negoti est Pistoclerum Lydus herum quod tam ciet?

Id. Capt. 3 5 40.

Quid sit hoc negoti? meus sodalis Philocrates.

Terent. Hec. 1 2 22.

Sed quid hoc negoti est? modo quæ narravit mihi?

D

Id.

Id. Phorm. 5 8 11.

Et hoc nihil est quod ego narro. tu narra scelus.

gn Minus valet ad brevem producendam.

Plaut. Stich. 4 2 4.

Sed videon' ego Pamphilippum cum fratre Epignomo? atq; is est.

Id. Men. 3 2 3. Non, faxo, eam esse dices: ita ignorabitur.

d Ante m in separatis dictionibus brevem natura non semper extendit situ.

Plaut. Pseud. 4 6 38.

Facere, ut det nomen ad molarum coloniam

Id. Persa. 4 4 68.

'Aut patriam tuam aut parentis. cur ego id mirer, mi homo?

Id. Merc. 2 3 117.

Quid id mea refert? quia illi suam rem esse æquom est in manu.

Græci ante τμ & ante θμ brevem corripiunt. Euripid. Oreste. *Θωμανοί πέρ μω.* Cratinus in Panoptis i. e. omnividis - *ἐφ' Ἰαλμοῖ δ' ἐκ ἀελθμασί* hinc quæritur an idem in Chironibus, cum dixisset *Σκῆψιν μὲν χείρωνες ἐλήλυθεν*, ponat pro *ἐλήλυθεν* brevi tantum vocali exclusa. Hephæstion syllabam ablatam affirmat cum ibi, tum apud Achæum in Cygno. *κύκνω ὃ πρῶτα πρὸς δόμους ἐλήλυθεν* quia ibidem in secunda quoque Plurali reperit *τοῖς δὲ Φωτὸς πρὸς δόμους ἐλήλυτε*. sic *ρυθμὸς. σθεθμὸν.*

V. Cl. Gerardus Voss. Polymnceiam ex Horatio & Ovidio nobis affert, quod præponit vulgatæ Polyhymniæ etiam recte Polymnestora rejicit, qui Euripidi in Hecuba *πολυμήτωρ* dicitur.

Affert etiam ex

Silii 8.

Ecce inter primos Theramneō a sanguine Clausi.

Ex Latinis dictionibus proferre tuto potuisset Omnis.

Ter. And. 2 3 17.

Sine omni periculo, nam hoc haud dubium est quia Chremes.

Plaut.

*Plaut. Trin. 3 20.**Cui tuam rem cum credideris sine omni cura dormias.**Versus recipit concredideris.**Ter. And. 4 2 11.**Per omnes tibi adjuro deos, nunquam eam me deserturum.**Id. Eun. 4 4 56.**Hac re & te ab omni turba evolves, & illi gratum feceris.**Ita tres quatuorve Mss. quomodo Arnobius l. 7. Patrimonii ab ingentibus evolutos**Id. Heaut. 2 4 6.**Omniumque adeo vostrarum, vulgus quæ ab sese segregant**Id. Adelph. 3 2 33.**Nostrearum vitam omnium in quo nostra spes omnesque opes sita**Id. Phorm. 5 6 13.**O omnium, quantum est qui vivunt, homo hominum ornatissime**Plaut. Stich. 4 1 21.**Omnium me exilem atque inanem fecit aegritudinum.**Lucret. 1 119.**Per gentis Italas omnium quæ clara clueret.**Terent. Hec. 5 4 27.**Omnia omnes ubi resciscunt; hic, quos par fuerat resciscere.**Lucret. 3 440.**Cum semel ex omnibus membris ablata recessit.**Livius Ægistho.**Glytamnestra juxta: tertias nata occupant.**Nota vetustissimos L.L. autores a. & s. confudisse.**Similiter Pindarus Olymp. 1 55. Hesiod. Op. & Dier. 1. 20. penult. in ἀπάλαμνον corripunt. Solon. 11 9. primam in μνημιν.*

μίν. Epicharmus Megaride Εὐρυμ. ἔ μωσικὰν ἔχουσι πᾶσαι φιλέ-
λυσ. Ηχη.

Potuit, ut videtur, Omne Latinis quod Italis hodie potest
ogni; vel Hispanis n titulo superjecto. Notatu dignissimum
labialem m ante labiales reliquas α β φ valde molliri ut
τύμπανον τύπανον. quomodo apud Hesychium non absurde con-
jicit Guictus: confirmat Diogenes Tragic. Semele, τυμπάνοισι ἔ
βόμβηται καὶ χαλουργύων. Catullus in Galliambico 64. de Aty. 9.
Super alta vectus.

Tympanum, tubam; Cybelle, tua mater initia.

Impotenti Ter. And. 5 3 8.

Adeon impotenti esse animo, ut præter civium.

Plaut. Mil. Gl. 2 3 16.

Forte fortuna per impluvium huc despexi in proximum.

Similiter apud Eupolidem νῆ πῆς κεάμβας & νῆ πῆς Νύμφας
finiunt Iambum Trimeterum. nec tam claudicare videntur
quam penultimæ Consonantem, quam dixi, tacita quadam im-
murmuratione velut rodere. quemadmodum apud Euripidem
in Phœnissis σύγκαμβος penultimam quoque corripit. item ge-
minata; sic Aristophanes primam in Μαρμαρυγῶν raptim ex-
tulit.

νδρ. Hom. Il. 16 857. ὅν πέρ μιν γεῶσαι, λισσῶσ' αἰδροῦντα ἔ ἦβλεν

chl. Cochleæ primam bis in Martiali corripunt. Trochleas
Lucret. 4 903. Multaque per trochleas sic. Euripid. μοχλόν. ἔχλ.

tl. Ut Atlas, Atlantiades propter mutam ante liquidam
perstare breves non raro solent. sic Aristoph. σχέτλια. illud
minus usitatum in diversis vocibus contingere.

Plaut. Perf. 2 2 31.

Fateor ego profecto me esse, ut decet lenonis familia.

d. ante n. etiam in alia atque alia dictione proxime se-
quentibus corripitur.

Plaut. Afinar. 3 2 21.

Quid

Quid dedit? quid deportari iussit ad nos? an tu tibi

Terent. Heautont. 5 5 7.

Non faciam. At id nos non sinemus. Si me vis vivom, pater.

t ante n in vocibus ordine sequentibus idem patitur.

Plaut. Pseud. 4 5 3.

Libet nunc venire Pseudolum, scelerum caput.

Id. Curcul. 1 3 14.

(licet.

Ipsus se excruciat, qui homo, quod amat, videt, nec potitur, dum

Ter. Andr. 2 3 22.

Dabit nemo. inveniet inopem potius quam te corrumpi sinet.

*Euripid. in Oreste ο πότνια λήη τ κακῶν. Id. Phoeniss. πρὸς-
πινῶς ἐμὲ μετὰ. & Πολυαίκης πινῶ. alibi φάτγαισι Aristoph. Nu-
bibus φάτγης prima brevi. Id. Acharnensib.*

ιν ἐνι κατὰ χεῖρ τὰ λατῆς τὰ τὰ.

*θν. Pind. Olymp. 1 108. ἐνι. prima naturæ vim non de-
ponente.*

Placet admodum eruditus Ger. Voss. cum Martial. 5 11.

Sardonychas, smaragdos, adamantas, iaspidas uno

Defendat isto Æschyli versu in Supplicib.

Ηγήσθη βωμὸς ἀνίκης θεῶν ἰδράς.

*Acute enim colligit eandem esse habitudinem γ ad δ quæ
est κ ad τ.*

Phædrus. 1 18 2. Instante partu Mulier, peractis mensibus.

*Minus satisfacit in positione vocalis brevis ante pt. Græ-
cum quidem exemplum in Αἰγυπλί ex Homero & Theocrito
nobis in medium protulit, Latinum non suppetebat, nisi quod
refellere in animo habuit. ad Comici videlicet metri licenti-
am minus attendebat.*

Voluptas

Plaut. Casina. 1 1 48.

Sine tuos ocellos deosculer, voluptas mea.

D 3

Ibid.

Ibid. 2 8 17. *res est res ut supra.*

Quid deosculer te? quæ res est? quæ voluptas tua?

Ibid. 2 7 3. *Et meis amicis voluptatem creaverim.*

Id. Pseudol. 1 1 50.

Minis viginti vendidit, voluptas mea.

Ter. And. 5 5 4.

Quod voluptates eorum propriæ sunt: nam mihi immortalitas.

Afra. Vopisco. Voluptatem capio maximam cruciari tua te culpa.

Qui de te & de illa pessime, quam deamas, promerere.

Ter. Hec. 5 4 19.

Ut voluptati obitus, sermo, adventus tuus, quocunque adveneris

Plaut. Mercat. 3 2 5.

Voluptate, vino, & amore delectavero

Id. Poen. 5 4 93.

Multorum annorum miseras nunc hac voluptate sedo.

Voluptarii

Plaut. Menæchm. 2 1 34.

Voluptarii atque potatores maximi.

Id. Rudent. Prolog. 54.

Eat in Siciliam: ibi esse homines voluptarios.

Optume

Id. Mercat. 2 2 57.

Nunc adeo ibo illuc sed optume gnatum meum.

Vocalis brevis ante pn. quantitatem suam interdum retinet.

Silius 13 43.

Non unquam affirmat Therapnæis Ilion armis

Eurip. in Oreste. ὁ φίλος ὑπὲρ θείλητος. — item κάπνⓈ. καπνῆⓈ.

Vossius Daphnen à brevi syllaba incipere probat ex Petronio

Similiter Pindar. Olymp. 2 74. νέφεν protulit. Quod ordine dicturus venio, diligentiori animadversione dignum est quod sapissime recurat. Ostendimus Ille & Iste priorem usitatus corripere: nunc affirmo quod Ipse primam itidem corripiat.

Terent.

Terent. Andr. 1 2 3.*Futuras esse audivit. sed ipse exit foras**Id. Phorm.* 5 7 67, 68.*Nunc quod ipsa ex aliis auditura sit, Chreme, id**Nosmet ipsos indicare placabilius est.**Id. Heautont.* 3 1 17.*Sed ipsum foras egressum video. ibo: alloquar.**Id. Adelph.* 3 4 35.*Neque iners. alit ipsas. solus omnem familiam.**Id. Hec.* 5 3 14.*Gnata suae fuisse quem mihi ipse olim dederit scio.**Plaut. Capt.* 2 2 29.*Quid ipse hic? quo honore est illic? summo atque ab summis viris**Seneca. Hippolyto.**Et limine in ipso mista lamentatio.*

Pindar. Nemeor. 6 73. -- ἐπεψ' ἀορίστος. secunda brevi: quam hujus positionis ante ψ debilitatem cum non agnosceret Schmidius rescribere inceptavit ἐπεφ' ἀορίστος. sed lectionem receptam movere nihil erat necesse.

Vir Clariss. in hac Positione vocalis brevis ante duas consonantes tres minimum requirit conditiones. primo, ut Uda mutam sequatur; secundo, in eadem syllaba; tertio, post vocalem naturam brevem. Quod ad tertiam spectat res extra dubium posita est. reliquas duas hoc capite, ni fallor, abunde refutavimus Familiaris sermo libere semper, aliquando etiam rapide, effertur; nec omnem offensam moratur. Artis sit, an naturæ, nescio, quod utraque lingua tam amice conspiret. Plus sibi quidem permittit in re metrica vetus Comœdia, quam reliqua Poesis; nec eo minus justos agnoscit limites, quibus circumscribatur.

Idem V. Cl. velut conditionem quartam, classici Poetæ auctoritatem ipsis vocibus prælucere postulat. imo nec facile sibi per-

persuadet primam in latrare tuto corripī posse, tametsi apud Phædrum -- cui *senex contra latrans* senarium hodie finiat: vehementer enim autumat Phædrum hunc Augustæi ævi Poetam non fuisse: super quo, cur ab ipso dissentiam præter illa quæ ab aliis argumenta satis valida sunt allata, rem extra dubium ponere videtur, quod partem operis hujus Eutycho jam senior inscribat, qui Eutyclus, teste Josepho Antiquit. l. 19. c. 3. Prasinus auriga opibus & gratia in aula C. Caligulæ florebat: etiam in sacris stabulis ædificandis, (& magna tum ardebant Circensium certaminum studia) operum curæ præfectus. Cauti interim & circumspecti judicis erat sententiam ampliare, ne fides testimonium præcurreret: præsertim cum ipse Phædrus se in Poetarum chorum ægre receptum non inficietur, Vim consonarum concurrentium, ad moram in familiari sermone objiciendam, quomodo infregerint veteres poetæ Latini, pro virili demonstrare conatus ad vocales proprio, quæ cum in nulla non syllaba recurrant, eamque nunc incipiant, alias finiant, necesse est, ut sæpissime congregiantur, quandoque inter se coeant, nonnunquam etiam insistant. unde, licet in paucioribus numero literis, plurimum tamen in diversis locis atque temporibus dissimilitudinis oritur.

C A P. IV.

Hiatus.

CONCURSUM vocalium prisca sermonis usus non admodum refugit. Notat illud Cicero in horridulis Catonis orationibus; in Nævio etiam atque etiam, in Ennio semel. nec ipse in Poematis eo penitus abstinuit. Hujus generis exempla, quæ soni vastitatem quandam secum ferant, apud Terentium rarius, nec sine lenimento aliquo reperiuntur. in Quaternaria senarii clausula, quæ duas ex tribus ejus versus partibus continet, præsertim ante pausam, eoque magis, si aspirata sequatur, haud gravate admisericim.

Hecyra

Hecyra Prol.

Hecyra est huic nomen fabulae. hæc cum data est.

Maxime autem in sermonis vicibus excipiendis quia mora necessario interponenda erat.

Id. Heaut. 5 5 28.

Nam prorsus nihil intelligo. Hui tardus es

Plautus oscitantius passim. Is in *Capteivis* exordio satis infubido risum popelli captans, Antiptosi quidem utitur familiarari; sed & jocum, præter opinionem frigidum, hiulco versu profundit.

Hos, quos videtis stare Captivos duos

Illi qui astant, hi stant ambo, non sedent.

Inde est quod Horatius Plautinos & numeros & sales fastidit. Ferenda quidem esset istiusmodi intercapedo in bissemento Iambici quadrati.

Plaut. Amphitr. 1 1 35 53 106.

Qui multa Thebano populo acerba objecit funera

Reducturum. abituros agro Argivos. pacem atque otium.

Nunc pergam heri imperium exequi, & me domum capeßere.

Ferenda inquam esset hæc pausa in longiusculo versu dimidiato; imo & jactura temporis ad recipiendum spiritum redimenda.

Ibid. 56.

Hæc ubi Telebois ordine iterarunt quos præfecerat,

Id. Aßnar. 2 3 10.

Ita hæc morata est janua: extemplo janitorem.

Cecilius Plocio.

Consequitur comes insomnia. ea porro insaniam affert.

Similiter post idem spatium in *Septenario*.

Plaut. Amph. 1 3 20.

E

Car-

Carnufex! non ego te novi? abin'e conspectu meo?

Ib. 2 2 144. Pro cerrita circumferri. edepol quin factu est opus.

Imo Terent. Heautont. 5 1 29.

Est mihi in ultimis conclave adibus quoddam retro.

Idem contingit in bisegmento majore Iambi Tetrametri Catalectici, id est, uno semipede deficientis. ut Lector velut ad medias interjungat.

Plaut. Aſinar. 2 3 1.

Ut sunt demonstrata mihi hasce adis esse oportet.

Similiter in Hexametro ante paulam

Virgil. Æn. 1.

Et vera incessu patuit dea. ille ubi matrem.

Columella. Delie te Pœan! & te Evie, Evie Pœan.

Etiam facta Systole. *Virgil. Bucol. Ecl. 3.*

Et longum, formose, Vale, vale, inquit, Iola:

Ovidius ad diversas personas transtulit Metam. 1. 3.

--- Disloque Vale, Vale, inquit & Echo.

Imperativos autem hujusmodi corripi sæpe solitos suo loco docebimus. *Cicero extra paulam.*

Hoc motu radiantis Etesia in vada Ponti.

Addo Synalœphæ neglectum in Anapæstum bisectum quandoque cum venia cadere. *Seneca Medea Chor. 2.*

Claustra profundi, hinc atque illinc.

Chor. 4. Phaethonte tuli. habeo medie

Dona Chimææ. habeo flammæ. Id. Hippol.

Act. 1. Turba triumpho. En! diva fave.

Chor. 1. Murmure sævo. amat insani.

Oed. Ch. 1. Nocte silenti. Amphionios

Troas. Ch. 1. Canuit Ide, Ide nostris

*Contenta sono. Hectora flemus.**Agam. Ch. 1. Vicina polo. ubi cœruleis.*Idem facit *Odavie* scriptor citra omnem pausam*Ch. 1. Mixtam gemitu animam tandem.*

Scio Gronovium in superioribus exemplis clausulas ex Adoniis procudere, ut aurium offensionem subveniat, nescio an Florentinis membranarum autoribus. secus habent schedæ Oxonienses.

Dixi de synalœpha in justis metris neglecta: deveniatur ordine ad pedum cæsuras. Censores sane versuum acriores Poema si quod rectum est non idem emendatum continuo pronunciant. mitto dictionis & sententiæ virtutes: accedant, oportet, numeri qui dulcedine quadam audientium aures atque animos permulceant. hinc Cæsurae subeunt ut apta pedum progressionem versus inoffenso tenore decurrat modulatus. Notandum igitur in structura carminis vel Hexametri vel senarii Incisionis semiquinarie quæ Græcis *ἡμιπεντημερής* dicitur) & semiseptenarie (ea Græcis *ἡμισεπτημερής*) usum imprimis eminere. absque harum altera versus ut cacometrum sordescere. Tanta hujus utriusque depositionis venustas ut ejus gratia temporis rapti dispendium vel carminis vastitatem vocalium sibi invicem occurrentium dissidio bene pensatam existimarent. Ita quidem veteres. Contra recens orti poetæ, quamlibet leve rhythmici periculum eos adire suadeat felicius impetus, potiusquam à receptis Grammaticorum placitis vel latum unguem recedant, omnia vexare parati genuinum verborum ordinem pervertunt, dictionis florem carpunt, cum aliquo sæpenumero ipsius sententiæ detrimento; nullum defugiunt laborem, quo patriæ Prosodiæ leges, quas sibi, ceu sacrosanctas, à magistris traditas religiose colunt & observant, salvas & inviolatas præsent. Vetustissimi, fateor, multa festinanter, incuriose multa, nonnulla minus affabre facta reliquerunt; ut in rudimentis artis Musicæ non optime positis, aurium judicio necdum subactis: Moribus interim fabularum rectis cum orationis nativa simplicitate blandimenta aurium condonare par erit.

Hiatus propter Cæsuram Penthemimere.

Plaut. Amph. Pr. 89. Quid admirati estis? quas vero novom.

Id. Pæn. 3 3 81. Quam regi Antiocho oculi curari solent.

Id. Men. 5 3 16 Lumbi sedendo, oculi spectando dolent.

Id. Pæn. Prol. Illi divitiæ evenerunt maxumæ.

Semiquinariæ Incisionis, vocales geminas discludentis, licentiam sibi fecisse Terentium, in operibus, quæ ad posteros reliquit, non memini. Hanc autem sedem, ut & semiseptenariam, utraque, optimi ex antiquis Poetæ notabili quadam immunitate donatas voluerunt; sæpius ante pausam majorem, minoremve.

Virgil. Buc. Ed. 2:

Addam cerea pruna; honos erit huic quoque pomo.

Ubi notabis, cum quintus semidactylus in duas syllabas deponatur, Penthemimere dici Trochaicam: quum, ut fit sæpius, in unam finiat, simplicem appellari. deinde quod sequens clausula à spiritu aspero ordiatur, levem parvam adversus ictum superioris vocalis objicit; ut læsionem defendat.

Idem. Bucol. Ecl. 3.

Et succus pecori, & lac subducitur agnis

Munera sunt lauri & suave rubens hyacinthus.

Id. Ecl. 8 & in Ciri.

Ut vidi, ut perii, ut me malus abstulit error!

Ismarus, aut Rhodope, aut extremi Garamantes.

Id. Ecl. 10.

Illum etiam lauri, etiam flevire myricæ.

Id. Georg. 2.

Orchites, & radii, & amara paussa bacca.

Id. Georg. 3.

Tum pingues agni, & tum molliissima vina.

Id.

*Id. Æneid. 7.**Submovet Oceano, & siquem extenta Plagarum.*10. *Inclusum buxo, aut Oricia terebintho.*12. *Ille ruenti Hilo, animisque immane frementi.**Id. Ceiri.**Coralio fragili, ac electro lacrymoso.**Ovid. Metamorph. 14.**o & de Latio, o & de gente Sabina**Id. Heroid. Epist. 8.**Castori Amycleo, & Amycleo Polluci.**Id. de Ponto 2 4.**Quantus in Æacide, Ælorideque fuit.**Silius Italic. Belli Punic. 1.**Hic castra Æacida, hic Epirotica signa.*3. *Ensis Adyrmachida, ac laevo tegmina crure.*10. *Uni turba viro. Alter si detur in armis.**Juven. Sat. 2.**Hic Andro, ille Samo, hic Trallibus, aut Alabandis.*6. *In statione sua, atque expectantibus illam.**Incipit agnosci, atque illo lacte fovetur.*12. *Partem aliquam belli, & euntem in praelia turmam.**Stat. Thebaid. 8.**Admovet. unde mina? unde hac mihi praelia fratrum?**Scriptor Oſſavia**Tristes Philippi. hausit & Siculum mare.**Manil. Astronomic. l. 2.**Quosque dabunt Chelæ, & quos dat Aquarius ortus.**Nemesian. Cyngetic.**Huc omnes catuli, huc indiscreta feratur*

Hæc ante pausam resistunt; quandoque etiam in ipso orationis cursu negligitur eliso.

*Varro Atacinus & extra pausam & cum pausa
Eo Oceano Hyperion fulgurat Euro;
Hesperio, Zephyro; Orion volvitur Austro.*

Virgil. Georg. 1.

Ante tibi Eoæ Atlantides abscondantur.

Statii Thebaid. 12.

Ceu pater Edonio Æmi de vertice Mavors.

Ovid. Heroid. Ep. 9.

Forſitan & pulſa Ætolide Deianira.

Juven. Sat. 10.

*Bellorum pompa animam exhalasset opimam
15. Hac ſavit rabie imbellæ & inutile vulgus.*

Virg. Æn. 4.

*Quid ſtruit? aut qua ſpe inimica in gente moratur?
7. Antiqua ex cedro Italusque, paterque Sabinus.*

Horat. Carm. 2 20.

ſam Dædaleo ocior Icaro.

1 28. Offibus, & capiti inhumato.

Epod. 5. Et Eſquilinæ alites.

Hiatum hunc nonnunquam comitatur Diaſtole in qua gemina Cæſuræ vis deprehenditur.

Virgil. Æn. 12.

Sancta ad vos anima, atque illius inſcia culpa.

Silius Italic. B. Pun. 12. de Ennio

Aonidum curâ, & dignus Apollinæ vater.

Javen. Sat. 10.

Ergo ſupervacua, aut pernicioſa petuntur.

Manil.

Manil. Astronom. l. 4.

Et sexta & decima & quæ ter quinta vocatur.

Scaliger quidem aliter ex suo Gemlacensi. sed is liber reliquis, puto, omnibus, sane nostris Exemplaribus Mss. & Codd. prius impressis diversus, licentia veterum ubique præcisa, literatoris cujusdam non infcituli manum emendatricem olet.

5. Naturam eruere, orbemque invertere præda.

Hujusmodi labes & abscessus versuum, qui *λαζαρὶ* & elumbes vocitantur, Criticorum etiam primoribus, quos hac in parte nominare nihil attinet, suspicionem injecerunt de temporibus Manilii, annon post Augusti seculum longe rejiciendus sit. Immerito; cum amplior licentia vetustatis potius notis accenseri mereatur. Stylus est varius & inæqualis; nec enim ornatu caret in exordiis, & quoties res poscit; alibi speciosa argumenti vanitate legentium spem frustratur & illudit. Præterea aliter scribunt ingenui & nobiles; aliter in eodem seculo liberti; quod etiam ad Syrum & Phædrum huic suppare extendi velim. His parum animadversis Censores, ut, quod summæ numerorum, prout ipsi rationem calculis non ordine positis subdixerunt, abesse temere opinati sunt, supplerent, nunc voces superfluas asciscunt, alias trajectionibus violentis genuinum verborum ordinem contra consentientium Mss. auctoritatem pro libitu pervertere non sunt veriti. Proderit igitur junctis universorum, qui classici modo Poetæ sunt, suffragiis suam singulis scriptionem probam & germanam, velut tot pignoribus captis, asserere. Non alio modo melius antiquitati obscuræ lux poterit inferri; nec depravatis melioris ævi Poetis suis restitui nitor. Suppetebant causæ, cur artis Mûsicæ peritissimi tales in se culpas loco admitterent. In funambulis, placent in arcto gressus numerosi: maxima quippe delectatio percipitur ex periculis. Ita fit; molliter & arcte coniventibus versuum juncturis indormiscit auditor securus. lapsantibus subinde numeris & casum minitantibus expergiscitur & animum attendit. Comici vero metri male laxæ compages artis & commentationis suspicionem procul movent; Rulticisque & de plebe infima personis veram barbariem addunt.

dunt. Pergamus igitur ad semiseptenariam Cæsura, quam alteram ex nobilioribus Hexametri & Senarii carminis distributionibus supra memoravimus. Hiatus ante aspiratam.

Plaut. Aulular. 1 2 33.

Nam non est verisimile hominem pauperem.

Id. Mil. Glor. 4 3 43.

Una exeuntis video hinc è proximo.

Item ante pausam. *Plaut. Asinar. 1 3 80.*

Non omnino jam perii; est etiam, quo peream magis.

In diversis etiam personis hoc adit periculum.

Terent. Adelphis 5 1 5.

Exemplum disciplinæ! Ecce autem hic adest.

Defenditur quod inter audiendi & respondendi vices moram intercedere iustam oportet. nec alibi, quod memini, apud Terentium occurrit, cum Plautus oscitantius versus edere non refugiat. adeo est ille compositionis numerorum, præ hoc, artifex.

Reperitur etiam hujusmodi licentia in optimi seculi Poetis

Virgil. Georgic. 2.

Implevere tenent oleæ, armentaque lata.

3. *Arcebis gravido pecori, armentaque pascet.*

Id. Æn. 1.

Posthabita coluisse Samo. hic illius arma.

5. *Concilia Elysumque colo. huc casta Sibylla*

9. *Hanc sine me spem ferre tui. audentior ibo.*

10. *Mæonia generose domo. ubi pingua culta*

Externo commissa duci. Æneia puppis.

12. *Promissam eripui genero. arma impia sumpsit.*

Gratius Faliscus sub finem

Nebrodem liquere seræ. O quantus in armis.

Juvenal.

*Juvenal. Sat. 1.**Ingenium par materia, unde illa priorum.*2. *Si fur displiceat Verri, homicida Miloni.*5. *Quis melior plorante gula? ergo omnia sunt.**Silius Ital. Belli Pun. 12.**Hoc Cannæ statuere tibi. Eja! incute muris**Statius Silvar 5. carm. ult.**Uberibus tibi, parvo, dedi. Heu! munera nostra:**Nemesian. Cyneget. 71.**Peno prior genitore Deo. atque intima frater.**Hæc ante pausam fere majorem: reperitur etiam interdum in versus contextu.**L. Attius Annalibus.**Iste, ut cum dominis famuli epulentur ibidem.**Cic. de consulatu suo 2.**Atque animo pendens noctu eventa timebat.**Virgil. Bucolic. Ed. 5.**Ecce duas tibi, Daphni; duo altaria Phæbo.**Id. Æn. 5.**Sed cadat ante diem media inhumatus arena.**Helvius Cinna**Cecropis atque alta Tyrri ab origine Cadmi.**Atque istiusmodi vocalium invicem occurrentium placidos congressus imitatione Græcorum factos mihi facile persuaferim. Synalocpham passim negligunt.**Homer. Odyss. 19.**Κρήνη τις γαῖ᾽ ἐστὶ μέσση ἐνὶ ὄνοπι Πόντῳ.**Hesiod. Theogon.**Μένει δὲ ὀφθαλμὸς μέσσην ἀπέχθη μετώπῳ. cum Diastole Αὐτὰρ ἐπεὶ Δαναῶν γένετο ἰαχὴ π θεός π. Studiosi juvenes in Poematis utriusque*

que linguae inter se diligenter conferendis id genus exempla oculo corrente rapiant, ne lacunas has, in Comicis praesertim, quorum praecipue versibus tendendis opellam hanc navamus, tanquam Charybdes & barathra perhorrescant.

Plaut. Stich. 5 1 3, 5.

Qui hercle illa causa nihil ocius venit

Qui nihil ocius venit tamen hac gratia.

Utrobique l. nihilo.

Superfunt adhuc Cæsurae cum Synaloepha insuperhabita, ut in Hexametris & Senariis, semiternaria potissimum & seminovitaria. de semiternaria breviter.

Plaut. Mostellar. 2 2 67.

Hic habito: hac mihi dedita est habitatio.

Id. Captiv. 3 1 16.

Quam in tribu aperto capite fontes condemnant reos.

Id. Mostellar. 1 3 102.

Una opera ebur atramento candescere posules.

Imo vero Poetae nominatissimi idem sibi licere voluerunt.

Virgil. Georgic. 1.

Sit pecori; apibus quanta experientia parvis.

Horat. Epod. 13.

Tbreicio Aquilone sonant. rapiamus, amici.

Juven. Sat. 12.

Testiculi; adeo medicatum intelligit inguen.

Homerus οἱ δὲ μέγα ἰάχωντες ἐνὶ πρυμνὶ ἱπὸς Ἀχαιῶν

Item cum Ectasi conjungitur in PolySyndetis quibus multum competit.

Virgil. Aeneid. 9.

Fadumque, Hobe sumque subit, Rhacumque, Abarimque.

Haecenus de Triemimeri. sequitur Enneemimeres.

Id.

Plaut. Curcul. 2 2 8.

Facit hic, quod pauci, ut sit magistro obsequens.

Id. Captiv. 3 5 25.

Dum ne ob malefacta peream, parvi aestimo.

Id. Afinar. 3 1 33.

Non veto te amare, qui dent, qua amentur gratia

In Asyndeto, qui & Articulus.

Plaut. Men. 3 2 11.

Prandi, potavi, Scortum accubui, abstuli.

Id. Men. 3 3 3. Atque huic ut addas auri pondo unciam

10. *Nunquam hercle factum est. non meministi, obsecro?*

4 1 5. *Pallam ad phrygionem cum corona ebrius.*

Phadr. 2 5. Heus, inquit Dominus. ille vero adfuit.

Ter. Eun. 3 2 40. Simul imperabo: post continuo exeo.

In Heroicis autem versibus apertior hic ad pene extremum sonus ampullatur in Propriis fere Nominibus, iisque sesquipedalibus, & maximam partem Græculis: ut non aliunde profluxisse credas quam ex imitatione vetustissimorum inter Græcos Poetarum. Grammatici, cum tirones Græce docerent, ab Iliade auspicati sunt. Rudimentum hoc Epigrammate cujusdam in Anthologia festive tangitur, velut male ominatum. sed is per me luserit: aliquid certe extat in compositione prærupti exitus.

Μῆνιν ἀειδὲς ἦτο Πηληϊάδεω Ἀχιλῆϊ.

Viderunt hoc Latini Poetæ & cum dictionis simplicitatem probarent, tamen commissuram adeo rudem & pene diffusam vix satis idoneam judicarunt, quæ Poematum iniitiis prætexeretur. quippe, rupto silentio, quod avidis auribus primo ingeritur, ut exquisitum videri minime laborat, ita reprehensione carere debet. Relucebat interim, in ipsis Ionicæ molliæ deliciis, oratio titulis animosa, vocalium autem confluxu adeo lenita ut a domestico sermone non admodum abhorre-

ret. Quapropter virtutem hanc dignam habuerunt, quam suo sibi loco exprimerent, ut erant Græcorum Poetarum studiosissimi, quotquot ex veteribus notæ paullo melioris hodie in manibus habentur. Conferamus igitur præteritam in Epicis utriusque linguæ synalœpham in Cæsura Enneemimeri.

Hesiod. Theogon.

Ἀμφιτρωνιάδης σὺν Ἀρηιφίλῳ Ἰολάῳ.

Id. Scuto Herculis.

πλὴν Ἡρακλῆος καὶ κυδαλίμου Ἰολάου

Aratus φαινόμεν. 724.

Ἀμφότεροι δὲ πῶδες κατὰ θυμένους Ὀφειέχου.

Id. Διοσημί. 361.

Πολλοὶ γὰρ κερμάσων ἐπ' αὐχμηρῶ ἐν αὐτῶ.

Virgil. in Bucol. Eclog. 2.

Amphion Dircaus in Ἀἰῶο Ἀρακύνθο.

Græce per omnia, litera modo barbarica.

Id. Æneid. 1.

Tunc ille Æneas quem Dardanio Anchisæ?

9. *Antiquum in Buten. hic Dardanio Anchisæ.*

11. *Servabat senior qui Parrhasio Evandro.*

Ovid. Metam. 2.

Et celer Ismenus, cum Phocaico Erymantho.

5. *Est medium Cyanes, & Pisæ Arethusa.*

8. *Penelopeſque ſocer, cum Parrhaſio Ancaeo.*

11. *Orgia tradiderat, cum Cecropio Eumolpo.*

Id. Faſtor. 2.

Amphiariades Naupaſteo Acheloo.

Id. Heroid. Epiſt. 4.

Arſit & Oenides in Manalia Atalanta.

Id.

*Id. de Arte am. 2.**Quid fuit asperius Nonacrina Atalanta ?*3. *Si scelere Oeclydes Talaionia Eriphyles.**Stat. Thebaid. 6.**Nota parens cursu, quis Menalia Atalantes.*

Aliquando etiam Diastole, Cæsura non incongrua, Hiatus conjungitur in hac etiam sede.

Virgil. Bucol. Ecl. 10.• *Ulla moram fecere, neque Aonia Aganippe.*

Haecenus in Nominibus utrisque Propriis & Græculis constitimus. Ausi sunt etiam Poetæ Latini in vocibus non tantum Græcis & Propriis, verum etiam alterutra & nonnunquam utraque Latina Synalœpham omittere. nec penitus interesse credebant utrum Propria essent Nomina an Communia, modo vox productior & sonantior, ut in multisyllabis & compositis, ad Dithyrambicum genus accederet.

*Virgil. Æn. 7.**Ardea, Crustumerique & turrigera Antemnæ.**Ovid. Metam. 15.**Hæc Helenum cecinisse penatigero Æneæ.**Id. Heroid. Ep. 9.**Ut Tegeæus aper cupressifero Erymantho.**Id. Fast. 5.**Hinc sata Pleione, cum califero Atlante.**Stat. Thebaid. 4.**Taygetique phalanx, & oliviferi Eurota.*9. *Ruricolamque Gyan, cum fluctivago Ergino.*

Aut in vocibus saltem duas excedentibus syllabas.

*Ovid. Metam. 4.**Jaſſari quos cernis in Jonio immenso.*

11. *Tympanaque, plaususque, & Bacchei ululatus.*

Virg. Æn. 3.

Lamentis, gemituque, & femineo ululatu.

9. *Evolat infelix, & femineo ululatu*

Id. Georg. 3.

Atas Lucinam, justosque pati Hymenaeos

Valer. Flacc. Argonaut. 4.

Cum facibus, spirisque, & Tartareo ululatu

Ovid. Heroid. Ep. 9.

Eurytidosque Ioles, atque insani Alcida.

11. *Ille Noto, Zephyroque, & Sithonio Aquiloni.*

Facit ad Heroici carminis pompam erudita hæc novitas, si loco adhibeatur & cum modo. quid, quod tumidis & inflatis versibus erroris specie quadam invidiam demit? ut athleticis & multum torosis corporibus sanguinis missio nonnunquam prodest.

Autoribus supra laudatis defendere vel saltem excusare dabitur Hiatus cum Diastole quem in nono semipede posuimus, cum Grotii Catechismum, præceptoris jussu, Græce verteremus, ipso anno quo manum ferulæ subduximus — *παλιγενίης*.

Item cum Systole *Plaut. Curcul. 3 x 4.*

Si reddo illis quibus debeo plus alieni est.

Extat etiam apud Homerum Hendechemimeres tome; idque non semel -- *τίκται ὦ & πίκται ὦ.*

Imo vero reperitur in Plauto Hemimeres pariter affecta, seu in primo semipede neglecta Synalœpha.

Plaut. Menachm. Prol.

Quo illud vobis Græcum videatur magis.

Nec plures Cæsuras recipit versus sex pedibus constans. Septenarius vero Trochaicus admittit Hiatus in undecimo.

Plaut.

Plaut. Captiv. 4 2 44.

Mirumque adeo, ni hunc fecere sibi Ætoli agoranomum.

Id. Asinar. 3 2 33.

Argenti viginti minas habesne? Hariolare.

Et in decimo tertio semipede.

Id. Merc. 3 4 70.

Si id forte ita sat animo acceptum est, id pro certo si habes.

Id. Persa 4 4 68.

In superiori cap. vid. Posit. d. ante m.

Aut patriam tuam aut parentis. cur ego id mirer, mi homo?

De Cæsuris Iambici Trochaicique versus vidimus. atque in omni pede etiam absoluto veteres sibi vendicarunt hanc Hiatus licentiam

In primo pede *Plaut. Curculion. 2 2 17.*

Qui tibi auxilium in jure-jurando fuit.

Id. Mercat. 5 3 4.

At ego expurgationem habebo, ut ne succenseat.

Id. Amph. 3 3 10.

Habui expurgationem. facta pax est. optume est.

Persus Sat. 3 66.

Discite, o miseri, & causas cognoscite rerum.

In secundo pede *Plaut. Asinar. 5 2 74.*

Va mihi! vera hariolare. Surge amator. i domum.

In tertio *Pomponius Pistoribus.*

Pappus hic in medio habitat senica non sescuncia.

Sapphicus iste Horatii affectionis hujus immunis est

Carm. 3. Od. 14.

Jam virum experta male ominatis

Quia

Quia composita non necessario patiuntur Synæresin, ut sua-
veolens.

Huc refero versus illius abundantiam.

Plaut. Amph. 2 2 49.

In somnis fortasse. imo vigilans vigilantem. vā misero mihi!

Librarii, ut explerent lacunam, posterius Participium ex
Scenæ prioris hujus Actus versu 77. transtulerunt. sed respuit
numerosum ratio; nec ultra modum excrescere patitur. dele-
atur igitur *vigilantem*.

Amph. 1 1 in 4 273.

Cadus erat vini inde implevi hircneam. ingressus est viam.

In 5 274. *Eam ego, ut matre fuerat natum, vini eduxi meri.*

In 6 275. *Mira sunt nisi latuit intus illic in illa hircnea*

In quarto pede propter Præterit. Vocis Pass.

Plaut. Men. 5 2 28.

Nescio quid vos velitati estis inter vos duos.

Reperitur etiam Hiatus cum Systole conjunctus; ad exem-
plar omnino Græcorum, quibus α & ο finales ante dictionem
à vocali exoriam imprimis corripuntur.

Plaut. Amph. 1 1 19.

Nec Jugulæ, neque Vesperugo, neque Vergiliæ occidunt

Virg. Georgic. 4.

Implerunt montes. sterunt Rhodopeiæ arces.

Id. Aeneid. 3.

Victor apud rapidum Simoenta sub Illo alta

Hom. Il. 24 67.

ὁ δὲ τὰς ἐξ ἑνὸς ἑρῶν οἱ ἐν ἰσῶ εἰσιν.

Id. Georgic. 1.

Ter sunt conati imponere Pelio Ossan

Glaucō, & Panopeā, & Inoo Melicertā.

In quibus utriusque Synalœpha bis omittitur in eodem versu; quod & sequentes faciunt.

Virgil. Aeneid. 2. & in Ceiri.

Nereidum matri, & Neptuno Egæo.

Ovid. Metamorph. 5.

Fonte Medusæo & Hyantea Aganippe.

8. *Cumque Pheretiade, & Hyantheo Jolao.*

Nec in propriis tantum Nominibus, aut Græculis, sed etiam polysyllabis Latinis.

Virgil. Bucolic. Eclog. 7.

Stant & Juniperi, & castaneæ hirsutæ.

Item in Exclamationibus. *Plaut. Aul. 4. 9. 7.*

Perii! interii! occidi! quo curram? quo non curram?

Id. Panul. 5. 5. 11.

Ita replebo atritate atrior multo ut fiet.

Festus in voce Rutabulum. *Vel quæ sperat nupturam iri adulescentulo*: Locus mendosus Rescribe *Vetala* quod sequitur, *nupturam iri*, ni fallor, Latinum non est. repoluerim *desperat nuptum iri*. Versus cavus est propter Ecthlipsum & synalœpham priscorum more insuperhabitas, quod originem præbuit sinceræ constructioni & numeris simplicibus pervertendis.

Versus oculatus. *Id. Mercat. 1. 2. 17.*

Qui potuit videre? Oculis. Quo pacto? Hiæntibus.

Hirinus asyndetos Ibid. 4. 4. 5.

Videre, amplecti, osculari, alloqui.

Inclamationes. *Id. Curcul. 2. 2. 26.*

Hæus Phædrome, exi, exi inquam, ocus.

Id. Most. 4. 2. 46.

Cui patrem Theuroidem esse opinor; hei! hei! occidi.

Ovid. Metam. 5.

Et bis Io Arethusa, Io Arethusa vocavit.

Virgil. Bucolic. Ecl. 6.

Clamassent, ut litus Hyla, Hyla omne sonaret.

Notandum Pronomina Me, te, se, ante dictionem à vocali cœptam d five ponatur, seu mente tantum percipi possit sæpius attrahere, ut in istis Anastrophis Mederga, tedergera, se-derga.

Plaut. 2 3 31.

Ecastor me haud invita se domum recipit suam.

His exemplis instructi voces autoribus priscis librariorum audacia male infultas ejicere poterimus. Minas versuum præruptas, velut parietinas desuper pendentes, vel ruinas dehiscences suspensis auribus, non sine quodam vetustatis horrore tuto præterire. Meminerimus interim aliam Dramaticæ Possios aliam Epicæ rationem esse. Heroum vitam illustrat consiliorum factorumque supra vulgi captum præstantia: decus orationi addunt figuræ insolentes. Comicis autem sermonis ordo natus & genuinus imprimis quaeritur. Colloquium instituant pro re nata cujusque generis proprium. Artis opinionem etiam ultro a se remotam cupiunt. Forensibus periculis timidam & scrupulosam in verbis struendis diligentiam condonemus. Intra domesticos parietes moleste loqui nec occupatis vacat; nec rusticis aut rudibus datur. Agit Pater cum filio, Dominus cum servo, vocibus non tam ad sonum compositis, quam veris, & ut impetus fert, gravibus & copiosis. Offensivunculas literarum, credo, perhorrescet. Quin, mores aperte, quin affectus libere, sic omnia promit, ut ex animo potius, quam belle loquutus videatur. Per nos igitur liceat hominibus ex plebe populariter loqui. Quid quod hinc vario sermoni simplicitatis quidam color accedit? unde rebus ad vivum fictis, & inter se cohærentibus sua conciliatur fides, & tanquam sub iudice testimonii parum meditati compositique pondus. Venustioribus igitur Poematum has maculas, ut supra diximus, loco quidem intersperserunt & ex arte, non ita sæpe
fatcor

fateor, sed ut appareat studio factum. Hujusmodi licentiam ex parte saltem, cum res ultro eam suaderet, novis & maxime emendatis Poetis hoc ipso capite vindicavimus, satisque ni fallor præstitimus. adeo ut pro materia tenuitate metuere habeamus ne viris eruditis nimium diligentes existimemur, potius quam operæ parci. Dabit interim Lector, ut spero, non gravate veniam auctoritatibus ubertim perscribendis, ne quod à protrita hodiernæ consuetudinis orbita paululum deflectit, continuo singulare judicetur.

Quamvis autem synalœphæ neglectæ sedes, & causas persequi plus in se laboris, quam acuminis continere videatur, paulo fortassis acrius aciem ingenii intendat, oportet, qui cum veteribus Grammaticis causas repetere paulo altius studebit, cur vocales quædam naturæ longæ, positione corripiantur aut contra, cur aliæ syllabæ naturæ breves, itidem positura producantur. quot modis hoc eveniat inter ipsos metricos non levis est dissensio. Hephæstion tres omnino statuit; Marius Victorinus quatuor; Charisius quinque, Donati autem editio prima, & ejusdem interpres Sergius octo vel novem casus assignant, in quibus hoc eveniat. nec tamen in omnibus exemplum satis lucidum adferunt. illud præterea fere ab omnibus supponitur; positione ante consonantes duas, vel unam duplicem, in diversis dictionibus, post brevem, in fine prioris vocalem, æque validam esse ad necessitatem ejus extendendi tempore atque si in una eademque voce sequeretur duplex; aut binæ consonantes in utraque divisim sedem haberent.

Cæterum hoc inter omnes convenit; Primo, brevem naturæ vocalem, quam muta vel f. semivocalis, ante Liquidam posita, continenter sequitur, anapittem reddi.

Secundo loco probant auctoritatem, qua vocales longæ, & diphthongi, tam apud Latinos, quam Græcos, pro arbitrio breves esse possint, si modo subsequens dictio à vocali, vel diphthongo, incipiant. illud obiter hic interponere liceat, angustus illis fidem regularum patere, quod nihil auctoritatis ultra Virgilium asserant. ille quidem, ut vetustissimus novorum Poetarum, ita veterum recentissimus caute satis, nec

sine miro quodam artificio vetustatis consuetudinem sibi non raro servandam putavit, plura tamen utriusque regulæ testimonia ex priscis autoribus prioris quidem, in superiori tractatus hujus Capite, hujus autem alterius in hoc ipso quarto capite, quod nondum absolutum est, in medium produximus. nec hoc tantum vim obtinet in diversis dictionibus; verum etiam tam diphthongos, quam vocales corripit in syllaba ejusdem vocis proxime sequenti, apud Latinos æque ac Græcos: cujus rei fidem inferius capite undecimo firmabimus.

Tertio, quum brevis syllaba, finiens partem orationis, antecedit vocalem, ut in Cæsuris, anceps sit. dupliciter hoc contingit: si brevis vocalis præcedat vocalem; qui casus in hoc ipso capite non semel occurrit; ubi hiatus in Cæsura Diastolem secum trahit. aut rursus, si prior dictio in syllabam brevem, consona finitam, desinat; posterior autem vox auspicetur à vocali, in Cæsura pedum Ecclasin accidere, in omni semipede, statim in sequenti capite pluribus ostendemus. accedit hoc quoque, quod ibidem probabitur, quod artium scriptores vix assequuti sunt; syllabam brevem sive vocali, seu consonante terminatam, ubi dictio cum justo pede absolvitur, aliquoties produci. sive id propter pausam contingat; seu metro justo, quamvis id non sit ultimum, in versu, concedatur.

Quarto, si, post consonantem brevem, h. litera succedat. ut *terga fatigamus hasta*: quam licentiam, ex veteribus, eodem capite, plenius demonstrabimus, non in Cæsuris tantum, verum etiam in metris cum dictione absolutis sumi nonnunquam. Veteribus enim modo consonans, modo aspirationis nuda duntaxat credebatur nota.

Idem, quem supra memoravimus, Charisius, Quinto loco brevem asserit dichronon, seu ambiguae quantitatis fieri, si eam v. consonans sequatur; cujus tamen rei auctoritatem non attulit satis firmam: quod Lectori, modo consulat illum sub initium operis, constabit. poterit tamen, si non pigebit eum caput decimum quartum hujus operis perstringere, argumentum satis validum inde petere ad illud probandum, ex ambigua hujus Literæ pronunciatione.

Sexto demum loco, Donatus in editione prima affirmat,

si

fi correptam vocalem duæ consonantes excipiant, quarum prior i. Litera sit, brevem quæ præcesserat, in mediam transire. quod duobus exemplis, quum astruit, à positione debili petitis, non omnino extra dubium posuit. Protulit enim, *Ponite spes sibi quisque & Unde spissa coma vel scissa.* alibi, ex Horat. *præmia scribæ.* putamus nos magis idonea potestatis hujus literæ imminutæ testimonia produxisse, in Capite secundo.

Septimo, cum pronomen c litera terminatum vocalis subsequitur, complures Grammatici volunt, illud esse anceps, auctore Virgilio: cui *Hic* & *Hoc* in quantitate varie ponuntur; *Hic erit, Hoc erat.* sic interim arguunt; si nec substituitur versum vitari. nos tamen capite nono extremo, testes produximus, circa hanc conjunctionem, quod extendi possit, non modo *Plautum* ter, & *Manilium* iterum, verum etiam *Martialem* & *Statium* auctores non ita sordidos. Quod dicunt usitatus produci, res aliter se habet. nam apud veteres *Hic*, illic, isthic; nisi cum correpta sint, quantum memini, semper adverbialiter sumuntur. quod Virgil. aliquando produxit propter crassitiem soni factum recte autumant, velut *Hicce*, *hocce*.

Octavo, Quum correptam vocalem duplex consonans sequatur; quod affirmant inde probatum eunt quod reperiuntur in exitu Heroici versus *nemorosa Zacynthos*; & *litora Xerxes.* sed hæc in diversis dictionibus posita, propter distantiam, non necessario operantur ad ullam omnino positionem validam.

Nono, propter ambiguitatem e & o apud Latinos quæ longarum & brevium vicem sustinent ab *ew* & *ow* primo surgebat *Eoo*: alibi, *Eoasque acies.* item - *nimbosus Orion*: & - *circumspicit Oriona.*

Sunt qui affirmant Decimo idem contingere quum brevem continuo, in eadem voce, sequatur liquida, ut *Melos*.

Undecimo, quum eadem vox apud classicos auctores variæ quantitatis syllabam exhibeat: ut apud Virgil. *Sidonius*, *Italus*: apud *Martialem* *Batavus.* cui tamen auctori ne subscribam per omnia, facit 1. 19.

In Vaticanis condita musta cadis.

Horatius contra. 1. 20.

Redderet laudes tibi Vaticani.

Quidni variet syllaba primæ proxima? inquires. Ne id quidem Hispano concedam, prohibet Ovidius; Epistola seu Elegia ad Tuticanum. de Ponto 4. 12. & 14. Duodecimo, per Systolen & Diastolen; cujus rei causas ad proximi capitis finem penitius inquirere differemus.

C A P. V.

Ectasis.

CUM syllaba natura brevis extra Positionem, quam vocant figurate producitur ECTASIN dicimus. Primus hujus immunitatis honos Casuræ defertur. Ea est concinna versuum partitio per voces absolutas in semipedes impares. Hæc quatenus temporis quæstum facit in Senarium non cadit, cum Iambus à brevi auspiciatur. ad aptam tamen numerorum conclusionem vocum inter se connexio non minus in Senariis requiritur quam Hexametris. quo cursus eorum & rhythmus levior perficiatur. Affectionem tamen istam in iustis pedibus patiuntur. Contra Trochaici in absolutis pedibus syllabam produci non requirunt, cum Trochæus in brevem syllabam definit. Casuram autem cum Diastole nonnunquam admittit. semel apud Græcos legisse in 11 semipede memini. Aristophanes $\Sigma\Phi\rho\zeta\iota$.

οἱ γὰρ τὸ ὄψαλ' μὲν κύκλῳ κεντῖθ', αἱ δὲ τὰς δακτύλους.

•Plaut. Menachm. 5 5 22.

Potionis aliquid priusquam percipit insania.

Id. Mil. Glor. 2 3 42.

Sceledre, Sceledre! Quis homo interminat? est te alter audacior?

Titinius Gemina.

Parastos amovi, tenonem adibus absterrui.

In

In 13. semipede *Id. Mercat. 3 4 63.*

Cur istuc captas consilium? quia enim me afflictat amor.

In 9. semipede *Plaut. Mil. Glor. 2 2 87.*

Ut si illic concriminatus sit adversum Militem. Vela Siet

In 1. semipede (sequente aspirata) *Id. Stich. 4 2 31.*

Per hanc tibi cœnam incœnato Gelasime, esse hodie licet.

Id. Capt. 3 4 87.

Sed hoc primum me expurgare tibi volo me insaniam.

In 3. semipede *Id. Men. 5 9 98.*

Venibit uxor quoque etiam, siquis emptor venerit.

Productionem brevis syllabæ, in vocibus in justum pedem desinentibus, etiam Senarium recipere modo posui. Exempla subijcio in primo pede.

Plaut. Men. 4 2 5. Solet hortator remiges hortarier.

Id. Merc. 4 3 11.

Vidit, ut omnes te Demipho dii perduint!

Id. Merc. 4 4 60. Uxor, heus uxor! quanquam tu irata es mihi.

Terent. And. 2 6 8. Propter hujusce hospitæ consuetudinem.

Id. Eun. 5 5 10. Quicquid hujus factum est, culpa non factum est mea

Id. Heaut. 3 3 40. Si quid hujus simile forte aliquando evenerit

Id. Eun. 1 2 57. Nuper, ejus frater aliquantulum ad rem est avidior

Hic periodo aut aspiratione mollitur

Alibi commate sequente. *Plaut. Captiv. Prolog. 25.*

Ut fit, in bello capitur alter filius.

Extra pausam *Homerus Il.*

Καὶ μὲν οἱ Λύκιοι τίμειον τίμειον ἔρχομαι πάντων.

In 2. pede *Plaut. Bac. 1 2 15.*

I, stultior es barbaro Potitio.

Im

In 4.

Id. Capt. 3 5 79.

*Atque hunc ita velle, dicite, curarier.*88. *Nam mihi propter te hoc obtigit. abducite**Seneca Hippol.**Umbra nocentes cedite. cervicibus.**Plaut. Epid. 3 4 6.**Potuit plus jam sum libera quinquennium.**Id. Curcul. 5 2 44.**Cleobula. nutrix quæ fuit? Arcestrata.**Ante vocem ab aspirata exorsam.**Valerius Flaccus Argonautic.-**Consussi tremuere rogi. ter horruit ather. in hominis*

Simpliciter

*Titinius Setina.**Ipsus quidem, hercle, ducere sane nevolt.*

In 5. pede

*Id. Fullonib.**Formica potest persimilis est rusticus homo**Nobilis Tetrametri Iambici dichotomia, seu bisegmentum, de quo in superioris capitis initio meminimus, brevem syllabam sæpenumero producit.**Plaut. Amph. 1 1 52.**Sibi eventurum id contigit, ut salvi poteremur domum.**Id. Asinar. 2 3 2.**Demænetus ibi dicitur habitare. i. puere, pulta.*

In 5. pede

*Id. M. Gl. 2 6 91.**Ita facere certum est. sed satini oratus abis?*In Octonarii Catalecticici 6. pede *Ibid. 4 6 29.**Sine ultro veniat, quaritet, desideret, expectet.**Diximus in Iambis Cæsurae locum non esse: sed Ecclasin in absolutis pedibus tantum extare. Contra in Trochaicis Ecclasin*

fin

fin ad Cæsuras tantum pertinere, justos pedes nihil omnino lædere. Quod ad Heroicum carmen attinet, ut ejus usum hoc etiam in genere leviter perstringam, inter melioris seculi Poetas non nisi in Cæsuris hanc Diastolen reperiēs, ubi mora quædam in transitu ad diversam vocem sensum sine sensu intervehit. Apparet autem Figuram hanc nonnunquam de industria quæsitam tam à Græcis quam Latinis ornamenti puto, aut delectationis causa, sive ut Lectoris, opere in longius progressu subinde lassum, fastidium detergerent. Virgilius enim in Propriis & ad libitum fictitiis Nominibus, cum vocabulum accudere ei esset integrum, quod debili saltem positione muniretur, non id semper facit, is autem Homeri aliorumque Græcorum vestigiis insistit.

In Polyfynctetis *Virg. Æneid. 10.*

Chloreaque, Sybarimque, Daretaque, Therpsilochumque.

Ovid. Metamorph. 7.

Orthryſque, Pindusque, & Pindo major Olympus.

Homer. Iliad. 12 20.

Ῥήϊός δ', Ἐπὶ λῆγός πε, Κάρηϊός πε, Ρόδός πε.

Ut Virgilius ante f. produxit sic Homer.

Ἐπὶά πε σῆρκας πε καὶ ὅσα μιν λόνεττα.

Ovidii æqualis ante p. *Gratius Faliscus.*

Taxique, pinusque, Altinatesque genisse.

Ovid. Metam. 10.

Liliaque, pistasque pilas, & ab æthere lapsas.

Ante p. ut supra *Hom. Iliad. 2 155.*

Φαῖξόν πε Ρύπνόν πε πάλῃς εὖ ναιετάουσας.

Id. Iliad. 23 395 & 777. -- σῆμα πε πῆλός πε.

Ovid. Metamorph. 11.

Sarculaque, rastroque graves, longique ligones.

10. *Cinnamaque, costumque suum, sudataque ligno.*

H

II. *Peleusque*

11. *Peleusque, comitesque rogant: quibus ille profatur.*

Hom. Iliad. 16 767.

ἤγρόν πε, μέλιλλυ πε, ταυόφλοϊόν τε κερύνειαν.

Εἰδός τε, μέγαθός τε, Φυήν τ' ἄγχιστε εἰώκη.

20. 242: Ζεὺς δ' ἀρετὴν αἰδρεοσιν ὀφείλει τε, μινύθι τε.

Illud inusitatius licet molliat aspiratio.

Virg. Æn. 10.

Themon

Et Clarus, & Hæmon Lycia comitantur ab alta.

Id. Georg. 4. 22

343 *Atque Ephyre, atque Opis, atque Asia Deiopeia.*

363 *Atque Getæ, atque Hebrus, atque Aëtiæ Orithyia. 22*

De Cætura quid addam iis, quæ in Grammatica nobis publice recepta vulgo innotuerunt? iisquæ quæ de Hiato Superiori capite? an & in undecimo semipede apud Græcos reperiri?

Hom. Il. 23 690.

κόψε δὲ παπῆνας τε παρήιον ἐδὲ δὲ ἔτι δὴν.

An leniri pausa majori, minorive? ante vel post Parenthesin?

Virgil. Cæiri.

Nec levis hoc facere (neque enim pote) causa subegit.

Id. Æn. 1.

Qui teneant (nam inculta videt) hominesne feræne.

11. *Considant (si tantus amor) & mania condant.*

An etiam in alternis confabulationibus? an Interrogatione?

Ibid. Oratis? equidem & vivis concedere vellem

An ante aspirationem? Catull. de nuptiis Pelei & Thetidis.

Tum Thetis humanos non despexit hymenæos.

Item polysyllabis Hesiod. Scuto Herculis Διόγρητ & ἀμώμητ ἰόλα. item κρατερὸν ἰόλαον. nec Græculis modo, aut Propriis, sed Latinis communibus.

Virgil.

Virgil. Georg. 2 5.

Muneribus, tibi pampineo gravidus autumn.

Propter Mimesin quæ vim habet Interjectionis

Horat. Sat. 1 3.

Usque ad mala citaret JO BACCHE modo summa.

Ubi dicta cantilenæ pro numeris & modulatione posuit.
Hactenus de simplici Cæsura dixisse fortean plusquam suffi-
ciat. est ubi in eodem versu gemina reperitur; aut etiam cum
Hiatu conjuncta.

Ovid. Metam. 2.

Mygdoniusque Melas, & Tenarius Eurotas.

Τῶν μὲν Ὀδυσσεὺς ἦρχε Δὲ μῆτιν ἀπύλατο.

Ovid. Metam. 3.

Nubibus esse solet, aut purpureæ Aurora.

Id. Heroid. Ep. 9.

Semifer occubuit in letifero Eveno.

Catull. de coma Berenices.

Qua Rex tempestate novo ausus Hymenæo.

Plaut. Aſinar. 2 3 12.

Si me iratus tetigerit, iratus vapulabit.

Id. Menachm. 5 2 88.

Ut ego illi oculos exuram lampadibus ardentibus.

Habet *Ectasis* locum etiam in Pentametris & Lyricis.

Ovid. Fastor. 3.

Me tua. sed ladiſ ille pudendus amor.

Id. de Ponto 4 3.

Indigus effectus omnibus ipſe magis.

Cæsura Semiternaria *Horat. 1 3.*

Perrupit Acheronta Hercules labor.

2. 13. *Caca timet aliunde fata.*

3. 24. *Si figit adamantinos*

C. Semiquinaria. 3. 5. *Si non periret immiserabilis.*

Seneca Medea. 3. Chor. *Conjugis fatum redimens Pheræi.*

Uxor impendit animam marito.

Membranæ, videlicet, *Florentine* ordinem invertunt.

Conjugis fatum redimit Pheræi

Uxor impendens animam marito.

Blandiuntur auribus hi numeri, sed nec minus recta illa constructio quæ Participium præmittit. Monet hic autor ne Anapæstos penitus intactos transeamus. Patitur Anapæstus Tetrameter in Bisegmento temporis jacturam: dum enim in Dimetram tomen diffilit, quod libenter & apud Senecam, artis metricæ observantissimum, semper facit, ibi pausam quandam sibi reperit. quod si contumax obstat syllaba, eam contentim præterit.

Medea. Chor. 2. Pervius orbis. Indus gelidum.

Gronovius Adonio sententiam claudit. aliter Mss. nostri

Id. Hippol. Chor. 1. Terga leonis. humerisque quibus

Id. Troas. Chor. 1. Bis pulsata Dardana Graio.

Delrio bisegmina versus alterum in alterius cornu traducit.

Id. Hercule Oetao. Choro 5.

Clara Tonante. centum populi.

Florent. Cod. Chara Tonanti. puerili, ut mihi videtur, lapsus in plano metu; cum istic loci ultima sententiæ, in absolutam vocem insistentis, syllaba sit indifferens. nec interim attendit Corrector quam turpi aurium convicio prior clausula in similis soni syllabam collata posteriori obloquitur.

Id. Oedip. Chor. 1. Non sua sylva decorata coma.

Princeps Delrio quasi numeris reposcentibus reposuit, Non silva sua. hunc sequuti Thyſius & Gronovius. Utra lectio mollior incedat assis non interdum fin contra o. libb. Mss. & prius

prius editos trajectio verborum facta fuerit, utut speciosa videatur mutatio, non laudo exemplum. Scriptor *Ostavia*.

Chor. 1. Hoc quoque nostra videre nefas

Clamor ad astra cum femineo.

2. Conjugis ora non invisos.

5. Remigis ante. mox & ferro.

Tartara testor Erebiq; deos.

Videor apud Græcum Comicum semel legisse in carmine Aristophaneo, quod septem Anapaëstis cum longa syllaba constat, Cæsura Semiternariam, quando sequens vocalis debili tantum positione producebatur.

Aristophanes. Lysistrata.

Αλλ' ἢν περ ὁ γλυκύθυμος Ἐρως καὶ Κυπαρισσὶν Ἀφροδίτην

Advertendum, Præterita in iit Syncopata Crafin passa, natura; extra coalitionem, Cæsura, si obvenierit, produci.

Virgil. Æn. 9.

Sceptra Palatini, classemque petit Evandri.

Ovid. Metam. 9.

Tempora; nec petiit horamque animumque vacantem.

Sic impediit. Imprimis iit, it ab eo cum compositis Abiit; adiit, coit, interiit, obiit, periit, præteriit, rediit, subiit; hæc, inquam etiam incontracta extenduntur, cui rei probandæ possem in medium producere Virgilium, Ovidium, Lucanum, Persium, Martialem, Juvenalem, Statium, Valerium Flaccum. & Testimonia ad manum & in promptu sunt; sed in re manifesta testibus uti non necessariis quid attinet? ad ulteriora nos accingamus.

“Doctrina de mediis syllabis tam late diffunditur, & tam spissis difficulratum tenebris obvoluta jacet, ut, nisi ipsa sibi facem præluceret antiquitas ex Poetarum lectione, frustra Grammaticos veteres, vel modernos consulas. Videri possit hic noster Tractatus, quantus quantus est, nil aliud nisi commentarius

in caput illud unum, de varietate temporum in diversa syl-
 labarum positione, quam Charisius, Donatus, Servius, Prisci-
 anus, alii, strictim attigerunt, idque satis obscure. Quod si-
 quis hæc inter se conferre dignabitur, nos aliquanto latius
 nido pennas nostras extendisse fortassis intelliget. Causam
 hujus licentiæ si quis altius repetere volet, ea potius à Rhyth-
 micis & Musicis, quam à Metricis arcessi debet. Pes omnis,
 qui metrum graditur, in sublatione & positione, quas Arsin
 & Thesis magistri vocant, temporis aliquod intervallum me-
 titur. Insuper moræ nonnihil aliquando objicitur, quam, ut
 usus fert, ducas an rapias non multum interest. Varro lauda-
 tus in *Servii*, *Ms. Cap. de Accentib.* pluribus pro Media Prosod-
 ia arguit, *ipsa in natura nihil totum*, ubi non fit medium:
 ut enim inter rudem & eruditum, inter calidum & frigidum,
 amarum & dulce, longum & breve, est quoddam medium,
 quod neutrum est; sic inter imam summamque vocem esse me-
 diam; ibique, quam quærimus Prosodiam. Neminem Mu-
 sicum esse qui mediam vocem in cantu ignoraverit: nec quen-
 quam potius esse dicere in sono chordarum, aut alia voce buc-
 cinarum, assave voce cantantium mæsen esse, si non in omni
 vocis natura esset medium. minimeque mirum, ut in hanc
 multorum sensus non animadvertat; cum illa, quæ in cithara
 auditur, quia aliquanto uberior est, sæpe tantum non sentiat
 meatum. præterea minus reliquis notam, primum quod ea sit
 principium aliarum, ut Mæse in Musica initium cantionis, &
 omnia initia semper obscura sint. deinde quod omne medium
 in angustis non videatur, ut punctum in quamvis magno orbe,
 quem vocant centron. nullum esse corpus, ubi non sit medi-
 um; & omnem vocem corpus esse: omnem igitur vocem
 medium habere. quod enim fluit deorsum, prius in medium
 succedere, quam volet sursum: & quod sursum est, ante eo de-
 venire quam deorsum. quantumvis compitum medium esse.
 Hæc Varro: qui plurimos & clarissimos quosque mediæ hujus-
 sibi fuisse autores commemorat. Grammaticos, Glaucum Sa-
 mium & Hermocratem Jassium. Item Philosophum Theo-
 phrastum Peripateticum, cui divina facundia nomen adscivit,
 necnon ejusdem sectæ Athenodorum, summi acuminis virum,
 qui

qui quandam Profodiam monotonon appellat, quæ videtur non alia esse quam media, licet diverso vocabulo. nec deesse monet *Servius* qui Profodias plures esse quam quatuor putaverint, ut *Glaucus Samius*, à quo sex Profodiæ sunt, sub hisque nominibus [an *simenhimēs ip pentamēne cecasmēn antanaca homēnech*] conjicio αἰμῶν· μέση· ἱππασμῶν· αὐτανάκα· μένη· ὅσην. sed hic quoque non dissentit à nobis, nam cuivis ex ipsis nominibus intellectu proclive est, tres primas esse simplices; & non alias quam βαρεῖαν· μέσλην· ἱχθεῖαν. Posteriores autem tres duplices, & quasi species unius flexæ, quæ est genere una: hanc enim flecti non uno modo omnes putaverunt. *Eratothēnes* ex parte priore acuta in gravem: *Theodorus* aliquando etiam ex grāvi in acutiorem extendere. Caterum *Varro* in utraque parte moveri arbitratur. Neque hic facile fieri sine media; eamque acutam plerumque esse potius quam gravem; quod ea propius utramque est, quam illa superior & inferior inter se.

Quorsum hoc illustre *Varronis* de accentibus fragmentum, ut erat ubertim diffusum, produxerim, quomodo materiæ, de qua agitur accomodem; aut quid inde conficiam, paucis accipe. Quemadmodum inter tenorem vocis in acutum sublimatæ, & in grave depressæ datur pronuntiationis æqualitas: sic inter pedem attollendum & deponendum pausa quædam conceditur: in fastigio vel summo, vel, quod ei opponitur punctum. Hinc *Ectasis* in impari semipede, quæ *Cæsura* dicitur, locum sublationis occupat: vel in iusto pede, quæ positionis sedem obtinet; ubi dictio cum pede vel semipede finitur. Egrege *Quintilianus*: Pes currentis, quamvis non moratur, vestigium facit. singulæ quidem voces ne inter se confundantur, quoddam temporis interstitium requirunt, quanto magis vel versus integer à versu, vel sententiæ partes, ut sensu, sic notis majoribus minoribusque distingui possunt, quæ moram longiorem breviorēque, prout res poscit, indicare valeant. Hujus potestatis exempla cum in sublati tum in positi pedibus, non pauca protulimus hoc ipso Capite: nec aliunde est quod hiulcam orationem, velut ad mollietatem *Jonum* compositam, occurrere, sive tenis, seu aspirata se-

quatur

quatur vocalis, prolixè demonstravimus. quid enim ni? cum in vernacula Grammatica tam alto prætereatur silentio, ut inter Prosodiæ figuras Hiatus ne nominetur quidem. cuius tamen eam vim esse ostendimus, ut vocales natura longas aliquando corripiat, alias natura breves producat. neque hoc fit in diversis tantum, verum in eadem quoque dictione fieri inferius in undecimo Capite probabimus. Sermonis impetus aliquando rapit voces, ut inter se distinctæ vix appareant. sic contra Grammaticorum etiam veterum præscripta Positio infirmatur, ubi, post brevem vocalem, hanc vocem muta claudat, illam vero ducat liquida.

c. r. *Andr. 2 5 8.*

Nunc nostræ timeo parti quid hic respondeat.

d. r. *Id. Phorm. 5 7 86. In solas terras in id redactus sum loci.*

c. m. *Id. Andr. 1 1 85.*

Quid si ipse amasset? quid hic mihi faciet patri

d. n. *Id. Phorm. 5 7 47.*

Etiam dotatis soleo. quid id nostra? nihil.

Id. Eun. 5 1 10.

Quid is, obsecro, ad nos? aut quamobrem adductus? nescio.

Ita 9. ex nostris Mss. Cod. Bembinus disjunctivam particulam omittit; unde mihi politior, quam sincerior videtur. nec enim Terentiani seculi licentiam satis perceptam habebat.

t. l. *Plaut. Mil. Gl. 4 5 4.*

Quid jam? ut multa verba fecit? ut lenta materies fuit?

Hujus generis plura tertium Caput suppeditabit. in secundo quoque vidimus sibilum facile supprimi: ne geminatum quidem orationis cursum necessario morari: quibus exemplis adde.

Posset. *Plaut. Mil. Glor. 4 5 8.*

Idem ego te liberabo, ne, si posset ullo modo.

Hæc obiter de causis, mediarum syllabarum. Cæterum opus, quod sub manibus habemus institutum, pergamus exequi.

C A P.

C A P. VI.

Ecthlipsis.

ECTHLIPSIS à Grammaticis dicitur eſſe quoties *m.* cum ſua vocali perimitur proxima diſtione à vocali exorſa. Fateor in nova Poefi vim hanc habere. Sed apud veteres ſyllaba non periit tota, cum huiusmodi concurſus incideret. Verrius Flaccus cenſuit quoties id fieret non totam literam, ſed partem illius priorem ſcribi oportere, quo appareat eam exprimi non debere. Verum Annæus Cornutus in hoc caſu permittit conſonantem perſcribi quidem, cæterum in enunciando durum & barbarum ſonarè exiſtimat. Ut igitur Synæpheam ſic etiam Ecthlipſin ſyllabæ non ſemper nocuiſſe demonſtrabimus.

In Cæſura ſemifingulari *Plaut. Amph. Prol. 114.*

Dum ille quicum volt. voluptatem capit.

In ſemiteriaria *Plaut. Menæchm. 3 2 24. •*

Flagitium hominis! ſubdole, ac minimi preti.

ſ 1 9. Flagitium hominis cum iſthoc ornatu! quid eſt?

In Semiquinaria *Id. Bacchidib. 2 1 2*

Poſtquam hinc in Ephreſum abii, conſpicio lubens.

Id. Aulular. 1 1 26.

Nunc ibo ut viſam, eſtne ita aurum, ut condidi.

Id. Pæn. 1 2 115.

Namque edepol lucrum amare nullum amatorem addcet

In Semifeptenaria *Id. Amphitr. Prol. 54.*

Eandem hanc, ſi voltis, faciam ex Tragedia.

In Seminovenar. *Id. Pæn. Prol. 94.*

Huc commigravit in Calydonem haud diu.

In Semiundenaria forte *Id. Rud. 2 4 34, 5.*

*Palæstræ in aram uti confugiamus, priusquam huc
Scelestus leno veniat, nosque hic opprimat.*

Imp. quam huc scelestus. præter leges metri.

Semiseptenaria cum semiundenaria in uno versu reperitur.

Plaut. Casin. Prol. 23.

Ejicite ex animo curam atque alienum as.

Semiquinaria similiter Cæcil. Plocio.

Insanum auspiciu aliter histrionum est.

Item in pedibus absolutis. Id. Asinar. 2 2 52.

In 1: *Siquidem omnes conjugati cruciamenta conferant.*

Ibid. 3 1 36.

Etiâ opilio, qui pascit, mater, alienas oves.

In 2. *Id. Mil. Glor. 4 4 22.*

Date modo operam: id nos ad te, siquid velles, venimus.

Epid. 2 2 63. Hoc quod actum. egomet post ubi illas audiavi loqui

Id. Epidic. 1 2 18.

Quem quidem ego hominem, irrigatum plagis, pistrino dabo.

Id. Pseud. 2 3 7.

Hic argentum: hic amica amanti herili filio.

In 3. cum Ecstasi. *Id Persa 2 5 20.*

Sequere hac sis: argentum hic est, quod me dudum rogasti.

In 4. *Plaut. Asinar. 3 1 38.*

Sine me amare unum Argyrippum animi causa, quem volo.

Pomponius Aleonib. At ego rusticatim tangam, urbanatim nescio

Plaut. Mercat. 4 3 7.

Vidisse eam credo mulierem in adibus.

In

In 5. *Ibid.* 4 4 48.

Ut veniat ad me jam simul tecum. eo.

In 6. *Id. Mil. Glor.*

Nam nihil miror si libenter, Philocomasium, hic eras.

Etiā bis in eodem versu. *Id. Asinar.* 4 1 11.

Alienum hominem intromittat neminem.

Quandoque cum Hiātu. *Id. Pseud.* 1 3 112.

Militi Macedonio. & jam quindecim habeo minas.

Se absente q sedabsente *Id. Asinar.* 3 2 37.

Quod se absente mihi fidem habere noluisse.

Dum hoc non satis attendunt librarii versus miscent.

Plaut. Epid. 2 2 61, 62.

Illi. ibi nominat Stratippoclem Periphanæ filium. Perii.

Hercle! quid ego ex te audio? hoc quod actum. egomet post ubi
(*illas audiui loqui*

Versus uterque præter modum excurrit. Inconditam hanc verborum congeriem in justos numeros verum erat sic dispunxisse.

Illi. ibi nominat Stratippoclem Periphanæ filium

Perii! Hercle! quid ego ex te audio?

Hoc quod actum. egomet post ubi illas audiui loqui.

Senex recenti dolore perculsus, propter damnosum filium deliquium sermonis patitur, & septenarium in Trochaicam Dimetram Acatalectam clausulam eleganter abruptit.

Alibi consonans hæc perperam extritānon tantum limitibus versuum inter se confundendis spatium vacuefecit, sed etiam habitus loquutionis immutandi ansam præbuit.

Id. Pseud. 4 7 56, 57.

Leno Ballio. atque ut à me mulierem abduceres. Ita

Phœniciumne esse dixit? Recte meministi. mane.

Justa dispositio, & exinde lectio hæc erat.

Leno Ballio. atque ut à me mulierem abduceres.

Ita. Phœnicium esse dixit. Recte meministi. mane.

Certissime secunda in Phœnicium producit. & sane Mimesis ludificanti commodius inservit quam Erotēsis.

Deprehendas etiam apud aliquos insequentium seculorum Poetas Ecclipsin loco insuperhabitam.

In Cæs. Semiternaria. *Nemesian. Cynegetic.*

Sæpe canum. est forma illis licet obsita villos. valet κυων

Phædrus 1. 5. Prolog.

Ut illum ipsum cupiam famæ tradere.

In Semiquinaria. propter pausam.

Lucan. 5.

Scit, non esse casam! o vita tuta voluptas!

Sil. Italic. Belli Punici 13.

Dum daret auspiciū usque in certamina ductor.

Senec. Agamemnone.

Regina Danaum, inclytum Leda genus.

Recipe hunc Orestem, ac pium furtum accule.

Sonabat ut Danaon. Oresten.

Id. Hercule Oetao.

Fortis carerem. O fera vieta! O fera!

Manil. Astronomic. 1.

Emeritus cælum, & Claudia magna propago.

Phædr. 1. Fab. 4.

Aliamque prædam ab alio ferri putans.

Laurentius, ut versus ruinam suffulciat, subdit perferri male: non enim perfertur, quod inter viam amittitur.

Id.

*Id. 4. 5.**Hiſtoria quorum in tabernis pingitur.**Terentianus Maurus.**Quom Xanthum, Xerxem, aut Xuthum, & talia pono.*In Cæſura Semifeptenaria. *Phædr. 1. 13.**Hac re probatur quantum ingenium valet.*Poſt quartum pedem. *Id. Prol. 5.**Quo pacto damnabit quidnam omiſerim?**Seneca Agam. Act. 3.**Hinc ſcelere Lemnon nobilem; hinc Chalcida.*

Mſs. duo; alter in Bodleiana Bibl. alter C. Mert. Chalcedona. Gronovius reponit Anthedona; commentum ex priori natum. cur prætulero Chalcida, in cauſa eſt Hemiftichium ſequens. Tardamque ratibus Aulida. Auliſenim tam Chalcida ſuggerit; quam Abydos Seſton; aut Calpen Abile. nec magis periclitatur verſus, quam in his biſegmentis pariter affectis Anapæſtus. *Seneca.*

*Medea Chor. 2. Potat Araxem. Alim Perſæ.**Id. Hippolyt. Chor. 1. Potat Araxem. & quæ ſtanti.**Id. Herc. Fur. Chor. 1. Linea piſcem. hæc innocuæ.**Auſtor Octav. Chor. 3. Principis aulam. En! illuxit.**Id. Act. 1. Reddit clarum. Age tot tantis.*

Scio virum de Tragico hoc inſigni optime meritum hujusmodi cola in clauſulas fere Dimetras ſeu Adonios conjicere. ſequentia vero eo uſque percellere donec in quadrum conſiſtant. Nos, quibus Mſs. Codd. & vett. librorum autoritas ſatis munita videtur, nihil hic recepti ordinis movere auſi.

Non erat, cur aliquis hujus capitis originem ex Græcorum fontibus repetendam expectaret quibus Lucil. 17. *Τὴν εὐπαι-
πλου aliquam rem inſignem habuiſſe* impingam. hæc litera nullum omnino vocabulum illic terminat. ita fortean um, om, in on aut Græcum or. am in an, quoad ſonum, aliquando abjerit.

Tantum de his passionibus in omnimoda versuum sede monuisse non piguit, cum hæ minutæ viris non obscuris subinde offensionem crearent. Adest certamen vocalium imparibus viribus inter se concurrentium.

C A P. VII.

Apostrophus initialis.

ARtium scriptores volunt SYNALOEPHAM esse elisionem quandam vocalis ante alteram in diversis dictionibus. Obtineat sane lex ea in comptiore seculo. Fraudi interim fuit nuperis Criticis ad hanc amussim exigere, quantum uspiam extat vetustiorum Poematum. quibus, quamvis fateat consuetudo recentior, obstat veterum auctoritas, his Monosyllaba in vocalem naturam longam exeuntia dictionis sequentis initialem brevem avertunt. Verbi gratia; me ames, non Iambum sed Spondeum constituit, perinde ac si m' æmes vel me'mes vel Gallicum, m'aimes efferretur: quod blæsitatis illecebram in se continet.

Terent. Eun. 1 2 113.

Dies noctesque me ames, me desideres.

Plaut. Amphitr. 1 3 44.

(tamen

Nunquid vis? ut, quom absim, me ames, me tuam, absentem

Id. Rud. 2 4 25.

(cape

Dabitur tibi aqua, ne nequicquam me ames. Cedo mihi urnam.

Horat. Sermon. 1 9 38.

Si me amas, inquit, Paulum hic ades. Inteream, si

μη

Sophocl. Philostrate.

Ο Λαρτίς πῶς ἔ, σὺ μὴ πύζη πῖρα

Aristophanes Vespis.

Μαχλαῖων ἐνδύουτος ὡς ἂν μὴ ἔζη.

Euripid.

Euripid. Phœniss.

κακὸν τὸ μὴ χρεῖν τὸ γὰρ ἐκ ἑβουλίης με.

Pythagoras Carminib. Aureis.

Πρῶτον δὲ μηδὲν τῷ μὴ ἴσμεν, ἀλλὰ διδάσκω.

*Terent. Eun. 1 2 106.**Faciundum est quod vis. Merito te amo. bene facis.**Not. Var. merito amo te. nimis invenuste**Terent. Heautont. 2 3 119.**Ut sit necesse. Merito te amo, Clinia.**Eadem editio. Amo te merito. etiam inconstanter. alibi nihil movent.**Id. Eun. 3 1 58. Jamdudum te amat; jamdudum illi facile fit.**Id. Adelph. 5 7 5.**Qui te amat plusquam hosce oculos. sed cur non domum.**Iterum Lugdunensis editor. Qui amat te. Quid enim ni fluctuetur cui ad clavum sedenti, nec Cynosura, nec certum fidus, quod cursum dirigeret, uspiam affulsit? Mss. aut libros vett. sumpsisset comites, plus profecisset; quando variantium seculorum rationem minus perspectam habuit.**Plaut. Mostellar. 1 3 25 74.**Ita tu me ames; ita Philolaches tuus te amet, ut venusta es.**Quid illis futurum est ceteris, qui te amant? magis amabunt.**Bis in eodem versu. Ter. Adelph. 4 5 46.**Et scio. nam te amo quo magis, quæ agis curæ sunt mihi.**Plaut. Stich. 4 1 5.**Nunc quia te amicum mihi experior esse, creditur tibi.**Virgil. Æn. 6 507.**Nomen & arma locum servant, te amice, nequivi.**τῇ Aristoph. Acharnensib.**Εν τῇ ῥοῇ κατήμηνον.*

*Id. Equitib.**Ἰπὸ τῆς ἡῦ τῇ χεὶ τῇ λυφαινῇ.*

Se

*Terent. Andr. 4 2 4.**Orare jussit, si se ames, hera jam ut ad sese venias.*

Latet sub hac formula nescio quid delenificum: & ipsa loquelæ infraçtio mirum quantum ad animos adolescentis amantis pariter infringendos valet.

Ne

*Terent. Eunuch. 5 9 50.**Neque istum metuas ne amet mulier. facile pellas, ubi velis.*

Quietus invertit ne mulier amet. Erat ille vir politus; sed moduli Terentiani, si quis alius, non satis gnarus.

Me habes

*Plaut. Pers. 3 78.**Utrum tu pro ancilla me habes an pro filia?*

Me homo

*Ter. Andr. 4 5 5.**Reliquit me homo atque abiit. Di vestram fidem!*

=

*Plaut. Mil. Glor. 2 3 61.**Me homo nemo d. terruerit, quin ea sit in his ædibus.*

Me ad

*Terent. Adelph. 1 2 31.**Proh Jupiter! tu homo adigis me ad insaniam.*

Me &

*Terent. Heautont. 1 1 63.**Putavit me & ætate & benivolentia.*

Ita Mls. novem. tres omittunt priorem copulam omnes ordiuntur versum à verbo putavit. Contra Muretus, Bembo auctore, Ætate me putavit & sapientia, supposuit. Schrevel. scorsim. Et ætate putavit me & benevolentia. Possit tamen aliquis non immerito suspicari Terentium hic scriptam reliquisse Putavit me d. æ. & b. quomodo Ennius in *Epicharmo*, Lambini ex conjectura ad illud Ciceronis *Academic. 2.*

Nam videbar femiare me & ego esse mortuum.

Scriptis med. sed nescio an Terentiana Plautinis Ennianisque non sint castigatiora.

Me

Me ibi.

Plaut. Capt. 3 1 30.

Nunc redeo inde, quoniam video me ibi ludificarier.

Me in

Id. Mostellar. 2 2 68.

Nam me in Acheruntem recipere Orcus noluit.

Aristoph. Ranis

Ἡ βαμολόχοις ἐπιστὶ χαίρει μὴ ἔν καμῶ τῷτι μίσον.

Me item

Plaut. Aulular. 2 2 50.

Fatiosum me item esse hominem pauperum pauperrimum.

Me ut

Ibid. Prol. 8.

Defodit venerans me, ut id servarem sibi.

Id. Capt. 3 4 68.

Crucior lapidem non habere me, ut illi mastigia.

Id. Rud. 5 3 32.

Id ego continuo huic dabo, adeo me ut hic emittat manu.

Te ego

Ibid. 3 4 13.

Te ego appello. cum isthoc primum, qui te novit, disputa

Id. Asinar. 1 2 22.

Te ego ulciscar; te ego, ut digna es, perdam, atq; ut de me meres.

Te agis.

Id. Mostellar. 3 1 35.

Quo te agis? nec quoquam abeo. nā ego sum miser.

Id. Trinum. 4 3 71.

Eamus intro, sequere. Quo tu me agis? Quonam, nisi domum?

Te heri.

Id. Amph. 2 2 99.

Tē heri me vidisse, qui hac noctu in portum advecti sumus.

Aristoph. Avibus.

τὴν ἡμέραν καὶ τῷ τὸ πλῆκτον θῆτερον.

Te honestet. Plaut. Trinum. 3 2 67. Plane ut dehonestet.

Te honestet, me autem collutulet, si sine dote duxeris.

K

Te

Te idem. Terent. Phorm. 2 3 79.

Iratus est. Tu te idem melius feceris.

Id. Heautont. 3 1 44.

Cedo dextram. porro te idem oro ut facias, Chreme.

Te in Plaut. Pers. 4 4 31.

Te in exilium ire hinc oportet. Quid jam? Quia perjurus es.

Id. Asinar. 1 3 6.

Quam magis te in altum capeffis, tam astus te in portum refert.

Catullus ad Camerum 4. Te in circo, te in omnibus libellis.

Se inania. Lucret. 5 5 22.

Passim per cali volvunt se inania templa.

Ne agas. Terent. Phorm. 2 3 72.

Actum, aiunt, ne agas. Non agam! imo haud desinam.

Editor Nott. Var. Ne actum agas, aiunt. Ordinem vero receptum præter consentientes Mss. stabilit Donatus. nec hic tantum sed etiam ad Andr. 3 1 7.

Ne eam. Plaut. Mesc. 1 2 78.

Quin, scelestè, abstrudebas, ne eam conspiceret pater.

Ne ego Titinius Fullonibus.

Ut mihi subvenias, ne ego maialis suam. etiam Mercerus invitis
Mss. edidit, ego ne.

Plaut. Amphitr. 1 1 149.

Ne ego hic nomen meum commutem, & Quintus fiam ex Sosia.

Sophoc. Philoct.

Ἀνὴρ ὅδ', εἰ μὴ γὰρ ναυὸς γράμματα ἔχω.

Ne enim. Plaut. Mostellar. 5 1 46.

Ne enim illi huc confugere possint, quæstioni quos dabit.

Strattis. Οὐκ ἔστιν ἐφ' ἧν, μὴ ἴσῃς μύρον.

Ne herus. Id. Pseud. 4 3 11.

Metuo

Metuo autem ne herus redeat etiam dum a foro.

Ne id. *Id. Men. 5 2 38.*

Quid ille faciat, ne id observes, quo eat, quid rerum gerat.

Ne in. *Id. Casind. 2 6 33.*

Quid tu id curas? quia enim metuo ne in aqua summa natet.

Næ ego *Id. Mostellar. 3 1 35.*

Quo te agis? nec quoquam abeo. næ ego sum miser.

Id. Trinum. 2 4 32.

It hercle est ipse. Edepol. næ ego istum velim

Id. Amphitr. 1 1 109.

Vox mihi ad auris advolavit. Ne ego homo infelix fui.

Næ hodie *Id. Trinum. 2 2 107.*

Næ hodie malo cum auspicio nomen commutaveris.

Mi ego *Terent. Heautont. 5 5 16.*

Gnate mi, ego pol tibi dabo illam lepidam, quam tu facile ames.

Mi here. *Plaut. Trinum. 4 3 65.*

Certe is est. is est profecto. O mi here exoptatissime.

Mi homo *Terent. Phorm. 5 8 16.*

Uxorem duxit. Mi homo, Dii melius duint!

Mihi. mi ut *Plaut. Trinum. 3 1 18.*

Ulciscare. ut mihi ut erga te fui, & sum referas gratiam.

Tu abi *Terent. Eun. 4 6 25.* (*forum*)

Tu abi, atque obsera ostium intus, dum ego hinc transcurrò ad
Editor Lugdunens. Nott. Var. Abi tu.

Id. Phorm. 5 2 12.

Cum ista ut loquatur. tu abi Geta: prænuncia hunc venturum.

Corrector noster iterum udo digito Tu Geta abi: timebat
delicet Iambo.

Plaut. Rud. 4 3 88.

Quo pacto ? sine me hinc abire. tu abi tacitus tuam viam.

Tu ab

Id. Truculent. 4 3 17.

Jam tace. accepisti puerum tu ab hac ? accepi. tace.

Tu ages

Id. Pen. 3 3 62.

Hominem peregrinum. tuam rem tu ages, si sapi.

Tu emis.

Id. Mercat. 2 3 119.

Prius respondes, quam rogo; prius tu emis, quam vendo, Pater-

Tu eum.

Id. Casin. 2 3 55.

Tu eum orato; ego autem orabo villicum. sane volo.

Tu idem

Id. Asinar. 2 1 8.

Serva herum. Cave tu idem faxis quod alii servi solent.

Tu item

Ibid. 2 108.

Quaeso a quo animo patitor. Patitor tu item cum ego te referiam.

Tu habes

Id. Epidic. 3 3 29.

Ne tu habes servom graphicum & quantivis preti.

Ibid. 5 2 18.

Tu habes lora: ego te emere vidi. quidnam cessas ? colliga.

Tu herus

Id. Men. 5 9 17.

Tu herus es; tu servom quare. Salveto tu; tu vale.

Tu homo

Id. Epidic. 5 2 28.

Quid ago ? quid agas ! mos geratur. Frugi es tu homo Apæcide.

Ibid. 4 2 6.

Tu homo insanis. Egone ? Tute. Cur ? quia ego hancce, quæ fiet.

Ibid. 5 1 31.

Quis tu homo es, qui meum parentum nomen memoras & meum ?

Id. Men. 2 2 50,

Non edepol tu homo sanus es, certo scio

Qui

Qui amat

*Terent. Hec. 3 2 8.**Nam qui amat, cui odio ipſus eſt, his facere ſtulte ducō.*

Guetus, ex metri ratione, ſcilicet, ſcribit ac diſtinguit; Nam amat qui cui ipſus eſt odio. Nequaquam Latine. Relativum enim adeo non ſequitur ſuum ipſius Verbum in recto caſu, ut illud ſemper ordine compoſitionis præcedat etiam in obliquo. Tantum Barbariſmum puriſſimo ſcriptori per emendationem importare potuit ignorata Comici metri licentia. Nimirum exciderat quod annotarat ad

*Andr. 1 2 20.**Hoc quid ſit? Omnis qui amant ægre ſibi dari uxorem ſerunt.*

Tò i in qui non elidi, dicit quemadmodum apud

*Virgil. Ecl. 8. v. Penult.**Credimus? an qui amant ipſi ſibi ſomnia fingunt?*

Mihi geminam videtur *Craſin* abjeciſſe, verborum, quæ prius attulimus, compage diſturbata. Nam qui amat & cui odio ipſus eſt, qui aime & qui eſt hai, valet.

*Plaut. Mercat. 4 4 4.**Nam qui amat, quod amat, ſi id habet, id habet pro cibo.*

Qui aget.

*Ter. Phorm. Prol. 28.**Quia primas partis qui aget, is erit Phormio.*

Editor Nott. Var. Quia primas qui. partes aget grefſu inæquali & admodum incompoſito; ſed Non quivis videt immo-
dulata poemata.

Qui ais.

*Ibid. 2 3 36.**Ego me nego. tu qui ais, redige in memoriam.*

Qui aquam

*Plaut. Truc. 2 7 12.**Nam hoc adſimile eſt, quaſi de fluvio qui aquam derivant ſibi.*

Qui erit

*Ter. Ph. 5 7 18.**Nam qui erit rumor populi, inquit, ſi id feceris?*

Plaut. Mercat. 5 4 57.

Annos natus sexaginta qui erit, siquem scibimus.

Qui erant *Terent. Heautont. 5 2 13.*

Abii ad proximos tibi qui erant, iis commisi & credidi.

Præli Hackiani curator, proximos qui erant tibi. invitis Mfs.

Qui eras *Plaut. Trinum. 4 2 138.*

Prius non is eras qui eras: nunc is factus, qui tum non eras.

Qui abhinc *Id. Stich. 1 2 80.*

Quid illos expectatis, qui abhinc jam abierunt triennium?

Qui ad *Id. Afinar. 1 2 9.*

Qui ad heri fraudationem callidum ingenium gerunt.

Qui alunt *Id. Captiv. 4 2 27.*

Tum pistores scrospasci, qui alunt fursuri sues.

Gerardus Vossius in Etymolog. Dict. digerit ordine inverlo -- fursuri qui alunt sues. Nimirum melioris literaturæ artifex & rei metricæ doctör, insuper in vet. Poetis non mediocriter exercitatus, tamen in Crases hæc & cæteras minutias, quibus antiquæ Poësis licentia summa continetur scrupulosius inquirere, tortasse id sibi negotii non dedit.

Qui eas *Id. Trinum. 4 4 76.*

Qui eas emit? Callicles, quoniam tuam rem commendaveras.

Qui emit *Id. Mercat. 2 3 97.*

Quo vortisti? ad illum qui emit. ubinam est is homo gentium?

Qui ego *Id. Amphitr. 1 1 218.*

Qui ego sum? Perii. Parum etiam, prout futurum est, prædicas

Qui heri *Terent. Heautont. 3 2 8.*

Tam mane, qui heri tantum biberis? Nihil nimis.

Leidenfis Corrector. -- heri qui, minus venuste.

Qui heros *Ibid. 26.*

Ebo! quæso, laudas qui heros fallant? in loco.

Dictus

Dictus censor. Eho! laudas, quæso, heros qui fallant? Mirum ni idem semper fallatur in versuum pedatura cui ipsa regula pariter ubique à vero despectit.

Qui herus *Plaut. Asinar. 3 3 6.* cum Dimetro Hiato.

Nolo ego te, qui herus sis mihi, onus istud sustinere.

Qui habet *Id. Pæn. 4 2 1.* (est
Verberatum, vincitum, additum, qui habet, quod det, utut homo

Id. Rud. 5 2 10.

Meum, hercle, illic homo vidulum scit, qui habet, ut ego opinor
Novius Tabellaria.

Qui habet uxorem sine dote, pannum positum in purpura est.

Qui habent *Plaut. Curcul. 4 3 16.*

Quam pars latronum liberos qui habent, & eos deserunt

Qui habeam *Id. Epid. 4 2 11.*

Quid ego lenocinium facio, qui habeam alienos domi?

Qui habito *Id. Amph. 3 1 3.*

In superiore qui habito cœnaculo.

Qui homo *Id. Mostell. 5 1 1.*

Qui homo timidus erit in rebus dubiis, nauci non erit.

Id. Aulular. 4 10 60.

Qui homo culpam admisit in se nullus tam parvi preti

Id. Trinum. 4 2 84.

Qui homo est me insipientior, qui ipse egomet, ubi sim, quaritem?

Ib. 2 2 24.

Qui homo cum animo inde ab ineunte atate depugnat suo.

Cæcilius Harpaxomene.

Qui homo ineptitudinis cumulatus cultum oblitus est.

Qui in *Plaut. Trinum Prol. 12.*

Adolescens quidam est, qui in hisce habitat adibus.

Qui

- Qui amabo *Plaut. Bacchidib. 1 1 19.*
Qui amabo? quia, Bacchis, Bacchas timeo & Bacchanal tuum.
Id. Stich. 1 2 34.
Osculum. sat est osculi mihi vestri, qui, amabo, Pater?
- Qui eam *Plaut. Trin. 2 2 49.*
Quid is, egetne? eget. habuitne rem? habuit. qui eam perdidit?
- Quoi ego *Id. Curcul. 1 3 46.*
Cedo mihi contra aurichalco, quoi ego sano serviam.
Ibid. 4 4 4.
Male lo, ui profecto quoi ego, nisi malum, nihil debeo.
Id. Mercat. 2 3 107.
Certe edepol adolescens ille, quoi ego emo, efflictim perit.
Ib. 10.
Ex amore. quam ille adolescens, quoi ego do hanc operam, pater.
Id. Trinum. 4 2 25.
Quoi ego liberosque, bonaque commendavi, Calliclem.
- Quoi emitur *Id. Mercat. 105.*
Maximam hercle habebis pradam: ita ille est, quoi emitur senex
- Quoi operam *Id. Capt. 3 5 47.*
Quia vera obessent, illi quoi operam dabam.
- Quoi odio *Ter. Hec. 3 2 8.*
Nam qui amat quoi odio ipse est. ut supra.
- Quoi homini *Plaut. Trinum. 3 1 3.*
Quoi homini despondit? Lysiteli, Philtonis filio.
- Quoi herus *Id. Pers. 4 4 61.*
Quoi herus iussit. quid si hic non vult me adesse una? imo i modo.
Nota me desse.
- Quo eam *Id. Aulular. Prol. 27.*
Quo eam facilius nuptum, si vellet, daret.

Quo

Quo *Etesia**Lucr. 6 711.**Anni tempore eo, quo Etesia flabra feruntur.*Quo *is**Plaut. Cistellar. 1 1 91.**Quo is homo insinuavit pacto se ad te? per Dionysia.*Quo *abis**Terent. Adelph. 5 2 5.**Nostin? jam scibo. quid agis? quo abis? mitte me.**Nott. Var. Abis quo? constructione violenta, nec satis Latina.**Id. Hec. 3 5 46.**Mane, inquam; Quo abis? quæ hæc est pertinacia?**Id. Phorm. 1 4 39.**Non possum adesse. Ah! quid agis? quo abis? Antipho, mane.**L. non potis sum --*Quo *ego**Id. Heautont. 3 3 25.**Abire hinc aliquo. Quo ego hinc abeam? quo lubet, da illis locum**Corrector Leydenfis. Quo hinc abeam ego? quo? quo lubet.**Inanis agnominatiois aucupio justos numeros egressus est.**Ib. 2 3 71.**Eho, scelestè, quo illam ducis? Quo ego illam? ad nos scilicet.**Idem Cenfor novæ Profodiæ regulis, velut fascino, conftritus. Quo illam ego?*Quo *eat**Plaut. Pseud. 4 6 40.**Nisi ut observemus quo eat, aut quam rem gerat.**Id. Men. 5 2 38.**Quid ille faciat, ne id observes, quo eat, aut quam rem gerat.*Quo *eam**Lucilius 30. imitatione Plauti.**Quid servas quo eam? quid agam? quid id attinet ad te?*Quo *iter**Plaut. Persa. 2 2 39.**Quid ais? certumne est celare, quo iter facias, pessuma?*

Quo agis

Id. Amph. 1 1 294.

Quo agis te? domum. Quadrigas si nunc inscendas Jovis.

Quo herus

Pomponius Ergastulo. ex Nonio.

*Longe ab urbe villicari, quo herus rarerent venit.**M S. C C C. quorus. dominatur igitur prioris vocalis sonus: dictionis sequentis vocalis premitur & later.*

Quæ ames

Plaut. Truculent. 5 1 38.

Qui (malum!) bella aut faceta es, quæ ames hominem istimodis?

Quæ amat

Id. Mil. Glor. 4 2 8.

*Quæ amat hunc hominem nimis lepidum, & nimia pulchritudine.**Vulgo nimium, à librariis, qui Artem Metricam secus edocti quam priscorum usus tulit, ne versus ἀνίστατο foret, syllabam de suo largiti videntur.*

Quæ Acherunti

Id. Captiv. 5 4 1.

Vidi ego multa sepe piæta, quæ Acherunti fierent.

Quæ agis

Terent. Adelph. 4 5 46.

*Et scio. nam te amo; quo magis, quæ agis, curæ sunt mihi.**Eurip. Ione.**καὶ τὸς κακῶν αἰ' ὅσους μεμυμέναι.*

Quæ amara

Lucret. 2 405.

At contra quæ amara, atque aspera cunque videntur.

Quæ ea

Plaut. Pæn. Prol. 97.

*Suam sibi cognatam imprudens, neque scit quæ ea sit.**Sit, male redundat in sequ. versum juxta vulgatos, eumque cooperit, tanto longiorem quam jus erat Senarii.*

Quæ ego

Id. Pseud. 1 1 70.

*Hæc quæ ego scivi, ut scires, curavi omnia.**Id. Trinum. Prol. 6.**Nunc igitur primum, quæ ego sim, & quæ illa hæc fiet.*

Lucil.

Lucil. 2.

Quæ ego nunc Emilio præcanto, atque excanto, atque exigor.

Sonabat proculdubio quemadmodum καὶ γὰρ καὶ μὴ καμὸς καὶ
μή καπὶ καὶ καὶ καὶ χῶπας.

Quæ erat Terent. Heautont. 2 3 46.

Ejus anvis causa, opinor; quæ erat mortua.

Leydenfis Terentii castigato, erat quæ mortua. Inscite: sed
nil præter solitum.

Plaut. Mil. Glor. 5 1 17.

Itaque ancilla, conciliatrix quæ erat, dicebat mihi.

Supra probavimus per Crasin coaluisse qui eras, qui erant,
qui erit: infra, si erant, si eris, probaturi.

Aristophanes Thesmophoriazusis.

Εἴρα ἐγὼδ' ἢ φασκεν ὠδινὴν γυνή.

Εἴθ' ἢ μαεὶ γεαῦς ἢ φέρεν τὸ παῖδιον.

Par Crasis apud eundem in brevibus reperitur. ἄλας αἴψα.
αὐτὸς τ' ἱμαῖον ὑπὸ κλέωνθ' ἃ παῖδον.

Quæ ut Plaut. Bacchidib. 3 1 7.

Quæ ut aspexi, me continuo contuli protinam in pedes.

Quæ habeas Id. Merc. 4 3 3.

Hem, quoi te, & tu quæ habeas, commendes viro!

Quæ habent Id. Pæn. 1 2 107.

Quæ habent nocturna ora noctu sacrificatum ire occupent.

Quæ habuit Id. Epid. 1 1 32.

Muciber, credo, arma fecit, quæ habuit Stratippocles.

Quæ habitudo Terent. Eun. 2 2 11.

Quicolor, nitor, vestitus? quæ habitudo corporis?

Quæ heri Plaut. Apsar. 2 4 30.

Sed vina, quæ heri vendidi vinario Exarambo.

Id. Mil. Glor. 2 5 29.

Egone ? tute. qua heri Athenis Ephesum adveni vesperi.

Quæ hominem Id. Men. 2 3 23.

Qua hominem ignotum compellet me tam familiariter.

Qua heri Id. Mercat. 2 1 33.

Navem ex Rhodo qua heri est advectus filius.

Sic ô, η, η, α, α Nominibus omnibus à vocali præcipue brevi incipientibus ipsa mixtura syllabam initialem productiorem reddunt.

DI ament Id. Trinum. 4 3 17. (tam ?

Ita de me DI ament graphicum furem ! quidego, quod periit, pe-

Id. Pæn. 3 3 45.

Tu, si te DI ament, agere tuam rem occasio est.

Ibid. 1 2 76.

Nam ita me DI ament, ut illa me amet, malim quam DI, Milphio

Terent. Heautont. 4 3 8.

Atque ita me DI ament, ut ego nunc non tam meapte causa.

Catullus in Æmilium.

Non, ita me DI ament, quicquam referre putavi.

Niego Pacuvius Pseudone, ex Fulgentio Planciade.

Ni ego te blaterantem aspicerem, his nuncium indicassem.

f. nunc jam pro nuncium.

Plaut. Amphitr. 2 2 41.

Ni ego illi puteo, si occepso, omnem animam intertraxero,

Ni ita Id. Mil. Glor. 4 3 27.

Itane tu censes ? quidego ni ita censeam ?

Ni etiam Pacuvius, Peribæa.

Parum est quod te atas male habet, ni etiam ad malam.

Quo.

Quomodo in uno Nonio manu scriptum vidimus.

Si amas *Plaut. Curcul. 1 3 57.*

Si amas, eme; ne rogitas: facito ut precio pervincas tuo.

Si amabat *Id. Rudent. 2 3 40.*

Quid faceret? Si amabat rogas, quid faceret? asservaret.

Si abest *Id. Bacchidib. 2 2 16.*

Anima est amica amanti. si abest; nullus est.

Lucret. 4 1054.

Nam si abest quod amas, praesto simulacra tamen sunt.

Si abeamus *Plaut. Captiv. 2 2 10.*

Neque te nobis, si abeamus hinc, si fuit occasio.

Si acum *Id. Men. 2 1 13.*

Sumus circumvecti, si acum, credo, quaereres.

Si agit *Id. Bacchidib. 2 2 37.*

Nullam aequae invitus specto, si agit Pellio.

Si avom *Id. Menachm. 5 1 51.*

Idem hercle dicam, si avom vis adducere.

Si ego *Ibid. 2 64.*

Si ego intra adis hujus unquam ubi habitat, penetravi pedem

Id. Pseudol. 1 3 105.

Si ego emortuus sim, Athenis te sit nemo nequior.

Id. Capt. 2 3 56.

Si ego item memorem quae me erga multa fecisti bene.

Id. Amphitr. 1 1 202.

Auferere, non abibis; si ego fustem sumptero.

Si erant *Plaut. Afsinar. 1 2 17.*

Atque ea si erant, magnas habebas omnibus DIS gratias.

Conciuno versum. magnam -- gratiam. Agere gratias; Tur-

pilius Philopatro. Utinam possim tibi referre gratias, ut de me meres l. gratiam. Referre, habere gratiam Latinis in usu frequentiori. Similiter ex ignorata priscae dictionis consuetudine corrumpitur Senarius apud

Terent. Phorm. 2 3 23.

Ob hanc inimicitias caperem in nostram familiam.

Versus est μαχονεία. Legendum

Nam, ni ita eum existumasset, nunquam tam gravem,

Ob hanc, inimicitiam caperem in voftram familiam.

Versus abundantia in priorem restagnat. Vox ævo Terentiano familiaris; nec ipsi Ciceroni ignota. inimicitiam capere est συµένειν ἀπαξ. eam vocem antiquis vix ultra singularem, recentioribus vix unquam citra pluralem numerum reperias usurpatam.

Si eris Plaut. Asinar. 1 3 75.

Remeato audacter mercedem si eris nactus: nunc abi.

Id. Trinum. 4 3 61.

Si eris meritus fiet. st! respice ad me huc. ego sum Charmides.

Si erit Id. Mil. Glor. 2 2 40.

Ego isthac, si erit hic, nunciabo: sed quid est Palæstrio?

Si cum Pomponius Maiali.

Si eum nemo vocat, revortit mæstus ad menam miser.

Si eam Terent. Phorm. 2 2 33.

Si eam sustinueris, postilla jam ut lubet, ludas licet.

Si ibi Plaut. Mercat. 3 4 65.

Si ibi amare forte occipias; atque item ejus sit inopia

Si item Ibid. 66.

Jam inde porro aufugies; deinde item illinc si item evenerit.

Si ita Terent. Heautont. 4 1 47.

Nostra est, si ita est. vivitne illa cui tu dedoras? Nescio.

Mss.

Mss. 12. o. quos vidimus ordinem hunc clare præferunt. Cenfor Leydenfis, ita si est, nobis obtrudit in Terentio suo. cum Nort. Var. Artis videlicet, quam puer didicerat, religiosus observator. juxta libros; fateor, ante se perperam editos, aliter facturum si Mss. vel suos consuluisse: quanto magis si veterum auctoritati animum attendisset? ea nimirum unica solida ratio est editiones gregarias secernendi ab exemplaribus lectis & genuinis.

Plaut. Aulular. 3 5 18.

Hoc si ita fiat mores meliores sibi.

Id. Pæn. 5 2 87.

Antidamægnatum me esse. si ita est tesseram.

112. *Sed si ita est ut tu sis Iachonis filius.*

Id. Trinummus 4 4 6.

Credo omnia isthac si ita est ut prædicas. Malim; ut tu

Si itura

Id. Mil. Glor. 4 7 16.

A matre illius venio: si itura est, eat.

Si idem

Terent. Eun. 5 ult. 41.

Verum si idem vobis prodest, vos non facere incititia est.

Ita Mss. optimæ notæ 10. reliqui 2. si id quod plane eodem trahit. Castigator opt. auctoris nobis jam ante non semel memoratus, ut versui sano medicinam faceret, Verum idem si vobis prodest, edidit. Durius. Atqui si cum priscis, in foro suo litigasset, adesset reo Terentio advocatus.

Plaut. Aulular. 3 5 4.

Nam, meo quidem animo, si idem faciant ceteri.

Si id

Id. Men. 3 1 19.

Si id ita esset, non ego hodie perdidissem prandium.

Si odorata

Lucret. 6 791.

Tempore eo si odorata est, quo menstrua solvit.

Aristoph.

Aristoph. Ranis.

ΕΦρυγε, καὶ νον ἀνικεράννυ γλυκύτατον.

Si habet Terent. Phorm. 5 9 52.

Homo adolescens si habet unam amicam, tu uxores duas

Si haberem Pompon. Pistorib.

Nam plus quæsti facerem, quam quadrinas si haberem molas

Si herum Plaut. Ainar. 2 2 87.

Te non æquum est succensere; si herum vis Demanetum.

Pro alimentis Terent. Heautont. 4 8, 9.

*Quas pro alimentis esse nunc duco datas**Hasce ornamentis consequentur alteræ.*

Guietus cum ad primores numeros imprudens pedem offendisset, iratus dolabram censoriam distringit. locum, si quis alius, sanum pro male affecto reputat: nec mora; duos integros versus deasciat. En medicum! cui consilii maturo, & manu imprimis leni, pestes poeticas melius commiseris, quam orbis humanioris delicias, Terentium.

Pro equo Plaut. Bacchidib. 1 1 39.

Ubi mihi pro equo lectus detur, scortum pro scuto accubet.

Pro asinis Id. Ainar. 2 2 70.

Pro asinis. adolescens venit modo, qui id argentum attulit.

Pro eo Id. Captiv. 5 1 27.

At ob eam rem mihi libellam pro eo argenti ne davis.

De alia Id. Aulular. 4 10 40.

De alia re rescivisse censui, quod ad me attinet.

De ea Id. Cistellar. 1 1 86.

Obsequuta est de ea re gessit morem morigera mihi

O amice Id. Trin. 1 2 10.

O amice salve atque aqualis. ut vales?

O Alexi

O Alexi *Virgil. Bucol. Ecl. 2 65.*

Tē Corydon, O Alexi. trahit ſua quemque voluptas.

Ariſtoph. Nubibus.

Ἀδελφός, ὦ λείψανε, τ' ὁμομητρίας ἀδελφόν.

item ὦ νόησι. ὦ ναίſχωσι. ὦ μαθίςται. ὦ δελφί.

Theocritus ὦ πικρὴν πικρὴν ὦ λείψανε,

Habet etiam locum in contractis.

Ariſtoph. Theſmophor.

ὧς αὐτὰ κῆ ἔξ ἀπατρῶν πῆς ματρὸς διδύμη.

Ubi κρία κρία κρία κῆ cum ἔξ coaleſcit.

Rei agendæ *Plaut. Mercat. 5 4 27.*

Adoleſcentes rei agendæ iſti magis ſolent operam dare.

Interdum idem contingit in vocibus plurium ſyllabarum.

Vidiſti ita *Id. Stich. 2 2 49.*

Venit inquam; Tun eum ipſum vidiſti? ita ego! libens.

Auri & *Idem. Rudente. 4 4 144.*

Credo edepol ego illic inſeſſe auri & argenti largitor.

Cœpi ego *Terent. Eun. 4 2 21.*

Dum rus eo, cœpi ego mecum inter vias. 2. Miſſ. Bœcleri

Niſi herum *Plaut. Moſtell. 4 2 75.*

Mibi, niſi herum metuam & curem, nihil eſt, qui tergum tegam.

Sic Græci *Sophocles Philoæet.*

Εὐὸς μόλω γὰρ ζῶν πρὸς οἰκίαν χθόναν.

Ariſtoph. Ranis.

Νὴ τ' Περσῶν γὰρ καὶ νυνὶ γ' ὅρῳ.

Nec ulla figura Atticis ſcriptoribus celebrior.

In his omnibus exemplis ſupra allatis Craſin debere ſtatui neceſſario demonſtravimus, niſi Trochæum in Iambicis, aut

M

Iambum

Iambum in Trochaicis supponere velimus, quod esset absurdum. Præterea, tam contra naturam sonorum est, ut longæ vocales à brevibus absorbeantur, quam esset si minor mensura caperet majorem; aut corporum levia gravibus præponderarent. Quod ad vocalium igitur concursum, in his quasi Protheticis vocibus, idem propemodum usuenit quod verbis compositis; ut enim Præhabeo, præhibeo, præbeo: Dehabeo, dehibeo, debeo: sic qui habet, qui hibet, qui 'bet: si habet, si hibet, si 'bet. Vocalis enim quæ raptim effertur, proxime abest ut auditum omnino fugiat, & soni amplioris claritate præstringatur. à Prohibeo sunt proibia, præcibia. miscentur igitur vocales in diphthongum. ut Deago, deigo, dego: sic Ne agas, ne igas, ne'gas. ut ne hemo, nemo fit: sic me homo, me 'mo sonabat. sed in re adeo subtili ventilanda qualis est literarum potestas, nolo lectoribus fastidium creare.

Operæ pretium esset si Latinæ compositionis studiosi diligenter animum adverterent an hujusmodi dictiones in oratione soluta apud idoneos optimi seculi scriptores unquam à se invicem divulsæ fuerint, aut in eum ordinem connectæ qui familiaris sermonis interpolatione, lenocinium auribus faceret. Habet quasdam compellendi formulas omnis humanitas, quicquid inter se verborum commercio contrahunt. etiam Orator ex domesticis affectibus aculeos mutuatur quibus concionem configat; & in quem velit animi habitum impellat. Has locutiones incontaminatas servari oportet. unde magnam partem orationis puritas oritur. intimus enim in populum se insinuat dicendi mos jam ante privatim compertus. Tantum habui monere nequis parvi referre existimet quid quo ordine componatur. Refrigerat enim auditoris ardorem quicquid perplexis anibagibus animi sensa suspendit. Alia jam se nobis offert mora circa extritionem unius ex labialibus, quam præsertim in Monosyllabis excutiemus, & quo pacto fiat ut asperitas soni in præcedentis vocalis gratiam molliatur, proximo capite, quoad ejus fieri à nobis potest, declarabimus.

C A P. VIII.

Euphonia.

SUPRA monuimus ECTHLIPSIN apud antiquos non semper integram syllabam abstulisse, nec ideo magis concesserim m ante vocalem clare sonum eum reddidisse, quem in pausa, vel sequente b p aut m exhibet. Circuire, circuitio: domum ire, domuitio. Cato Cenforius die hanc scriptum reliquit. cuiusmodi etiam alia in Vett. libb. reperta imperitos mutare solere docet Quintilianus; & dum librariorum inscitiam insectari volunt, suam confiteri: quinetiam eadem illa litera, quoties ultima est & vocalem verbi sequentis ita contingit, ut in eam transire possit, etiamsi scribitur, tamen parum exprimitur: adeo ut pene cuiusdam novæ literæ sonum reddat; neque enim eximitur, sed obscuratur: & tantum aliqua inter duas vocales nota est, ne ipsæ coeant. Victorinus scribit impressis invicem labiis mugitum quendam intra oris specum attractis naribus dare. item inter m & n literas mediam vocem sonare. quæ non abhorreat ab utraque litera, sed neutram proprie exprimat. Cassiodorus ante consonantes asserit m literam sono n decentius efferri. manifestum id in c q d t f. ut concurro, conquiro, condono, contendo, confugio, à præpositione com vel cum. idem ait, si vocalis dictionem proximam exordiat, non enunciari. Nos modo innuimus pari quodammodo ratione in particulis quæ per appositionem applicantur nominibus, atque Præpositionibus quæ per compositionem Verbis præfiguntur, eandem intervenisse E U, PHONIAM. quod dico huiusmodi est. *Cum eo* sic prolatum veteribus atque *Cō eo*: plane ut *Comeo Coo*.

Plaut. Pseud. 4 2 5.

Et cum eo fimitu mulierem mitti volo.

M 2

Terent.

Terent. Andr. 4 1 15.

(postulem?

*Sed quid agam? adeamne ad eum? & cum eo injuriam hanc ex-**Id. Hec. 4 1 24.**Cum eo qui meretricem amaret, qui pernoctaret foris.**Plaut. Mercat. 5 4 59.**Cum eo nos hic lege agemus. inscitum arbitrabimur.**Id. Cistellar. 1 1 81.**Unum amare, & cum eo atatem exigere, cui nupta est semel**Lucret. 6 275.**Semina, seque simul cum eo commiscuit igni**Cum ea**Plaut. Menachm. 3 2 17.**Errare; extemplo, quasi res cum ea esset mihi.**Id. Pænul. Prol. 99.**Neque quicquam cum ea fecit etiamnum stupri.**Id. Pseudol. 1 1 60.**Sino: nam mihi videor cum ea fabularier.**Id. Epid. 2 2 14.**Et cum ea tibicina ibant quatuor. Quicum, Epidice?**Latet in coetu brevium vocalium Crasis quædam. Coago, coigo, cogo. coagito, coigito, cogito. coagmenta. coaddito.**Cum amica, coamica, co'mica. Terent. Eunuch. 3 2 42.**Una ire cum amica Imperatorem in viam.**Cum amicis**Plaut. Stich. 4 2 2.**Cum amicis deliberavi jam, & cum cognatis meis.**Cum amatore**Terent. Eun. 5 4, 14.**Qua cum amatore, cum canant, ligurriunt.**Plaut. Mil. Glor. 2 2 84.**Dicam Athenas advenisse cum amatore aliquo suo.*

Cum

Cum amore *Id. Persa. 1 1 5.*

Quam cum amore ita miser fio querendo argento mutuo.

Cum aqua *Id. Casin. 2 4 17.*

Et sitellam huc tecum afferto cum aqua & sortis. satis placet.

Id. Nervolaria.

Ecqui huc effert nasiternam cum aqua sine suffragio?

Cum Aliis *Id. Captiv. 1 1 25.*

Ita nunc belligerant Aetoli cum Aliis.

Ibib. Prol. 24.

Postquam belligerant Aetoli cum Aliis.

Cum avunculo *Id. Aulular. 4 7 3.*

Fac mentionem cum avunculo, mater mea.

Cum hero *Plaut. Pænul. 1 2 184.*

Capias restim, ac te suspendas, cum hero, & vestra familia.

Terent. Adelph. 2 2 3.

Nescio quid concertasse cum hero: nunquam vidi iniquius.

Legimus Cooperiant, cooperuisse. copis, copia.

Cum odore *Lucret. 2 679.*

Reddita sunt cum odore imprimis pleraque dona.

Cum onere *Plaut. Pænul. 4 2 30, 31.*

Tuus amicus. haud amice facis, qui cum onere offeras moram.

At ob hanc rem tibi reddam operam; ubi voles, ubi jusseris.

Librarii in versum secundum incurrerunt dum præpositioni locum justo contraactionem attribuunt. *Moram* crediderim in versus secundi caput retrahi oportere.

Cum ibi *Plaut. Pæn. 1 2 143.*

Quam mare est olim; cum ibi alcedo pullos educit suos.

Quom amet *Terent. Adelph. 3 2 4.*

Fateatur, quom amet aliam, non est utile hanc illi dari.

Sic Quom ego.

Plaut. Merc. 5 8 5.

Quom ego accurro, teque eripio, vi, pugnando, ingratis.

Quom hero

Id. Pæn. 3 2 12.

Et bene, & benigne facitis, quom hero amanti operam datis.

Coite, coinquinari. proin; ut Græci *ῥῶν σφῶν*. sic

Quom in

Plaut. Amphitr. 5 2 7.

Tu gravidam item fecisti quom in exercitum.

Dum abest

Lucret. 3 1096.

Sed dum abest, quod avemus, id exsuperare videtur.

Dum ego

Terent. Phorm. 5 7 89.

Assequere ac retine dum ego hinc servos evoco.

Id. Eunuch. 4 6 25.

(forum

Tu abi atque obsera ostium intus; dum ego hinc transcurro ad

Idem Cenfor Leydenſis qui Abi tu ſuppoſuerat, mox ſubdit ego dum. ſcilicet ut vulgata in Proſodia hypotheſi inferviat, bis eundem verſum corrumpit.

Plaut. Curcul. 2 3 1.

Date viam mihi noti atque ignoti dum ego hic officium meum.

Id. Rud. 3 4 69.

Ut illas ſerves, vim defendas, dum ego herum adduco meum.

Id. Mil. Glor. 2 3 37.

Dum ego in tegulis ſum, illac hæc ſe hoſpitio edit foras.

Dum eo

Id. Menach. 1 1 17.

Facile aſſervabis dum eo vinclo vincies.

Dum id

Terent. Andr. 5 1 6.

Vide quam iniquus ſis præ ſtudio, dum id efficias quod cupis.

Ariſtarchus Batavus. dum efficias id, hominem ſane non indiligentem toties tranſverſum egit, quod plus Arti modernæ tribuit, quam autoritati veterum.

Dum

Dum erit *Terent. Adelph. 1 2 38.*

Amat? dabitur à me argentum, dum erit commodum.

Dum habet, tum amet *Plaut. Trucul. 2 1 23.*

Dum habet, tum amet. ubi nihil habeat, alium quæstum capiat.

Tum ibi *Terent. Eunuch. 1 2 28.*

Potest taceri hoc. Tum ibi matri parvolam. ex MSS.

Impressi, ibi tum;

Tum igitur *Plaut. Ainar. 2 2 6.*

Tum igitur tu dives es factus: mittere ridicularia.

Num adest *Horat. Sat. 2 2 28.*

Quam laudas pluma? cocto num adest honor idem?

Crediderim Hemistichium ex Lucilio desumptum.

Num ego *Terent. phorm. 3 2 49.*

Quoad dares huic præstituta. Factum, num ego istud nego?

Sum hominis *Plaut. Bacchidib. 4 1 1.*

Parasitus ego sum hominis nequam atque improbi.

Sum ego *Id. Amph. 1 1 47.*

Quid (malum!) non sum ego servos Amphitruonis Sosia?

Sum idem *Id. Curcul. 4 3 9.*

Nec daturus sum. idem ego istuc, quom credebam, credidi.

Quem amo *Id. Ainar. 3 1 12.*

Verum ego meas queror fortunas, quom illo, quem amo, prohibeor.

Quem ames *Id. Cistellar. 1 1 99.*

Melius illi multo, quem ames, consulas, quam rei tue.

Quem ad *Id. Bacchidib. 2 1 7.*

Mnesilochi Pistoclerum, quem ad epistolam.

Quem

Sic Quom ego.

Plaut. Merc. 5 8 5.

Quom ego accurro, teque eripio, vi, pugnando, ingratiis.

Quom hero

Id. Pen. 3 2 12.

Et bene, & benigne facitis, quom hero amanti operam datis.

Coite, coinquinari. proin; ut Græci *ῶν σφῶν*. sic

Quom in

Plaut. Amphitr. 5 2 7.

Tu gravidam item fecisti quom in exercitum.

Dum abest

Lucret. 3 1096.

Sed dum abest, quod avemus, id exsuperare videtur.

Dum ego

Terent. Phorm. 5 7 89.

Assequere ac retine dum ego hinc servos evoco.

Id. Eunuch. 4 6 25.

(forum

Tu abi atque obsera ostium intus; dum ego hinc transcurro ad

Idem Cenfor Leydenfis qui Abi tu supposuerat, mox subdit ego dum. scilicet ut vulgatæ in Prologia hypothefi inferviat, bis eundem verbum corrumpit.

Plaut. Curcul. 2 3 1.

Date viam mihi noti atque ignoti dum ego hic officium meum.

Id. Rud. 3 4 69.

Ut illas serves, vim defendas, dum ego herum adduco meum.

Id. Mil. Glor. 2 3 37.

Dum ego in tegulis sum, illac hæc se hospitio edit foras.

Dum eo

Id. Menach. 1 1 17.

Facile asserabis dum eo vinco vincies.

Dum id

Terent. Andr. 5 1 6.

Vide quam iniquus sis præ studio, dum id efficias quod cupis.

Aristarchus Batavus. dum efficias id, hominem sane non indiligentem toties transversum egit, quod plus Arti modernæ tribuit, quam auctoritati veterum.

Dum

Dum erit *Terent. Adelph. 1 2 38.*

Amat? dabitur à me argentum, dum erit commodum.

Dum habet, tum amet *Plaut. Trucul. 2 1 23.*

Dum habet, tum amet. ubi nihil habeat, alium quæstum capiat.

Tum ibi *Terent. Eunuch. 1 2 28.*

Potest taceri hoc. Tum ibi matri parvolam. ex MSS.

Impressi, ibi tum;

Tum igitur *Plaut. Aſinar. 2 2 6.*

Tum igitur tu dives es factus: mitte ridicularia.

Num adest *Horat. Sat. 2 2 28.*

Quam laudas pluma? cocto num adest honor idem?

Crediderim Hemistichium ex Lucilio desumptum.

Num ego *Terent. phorm. 3 2 49.*

Quoad dares huic præstituta. Factum. num ego istud nego?

Sum hominis *Plaut. Bacchidib. 4 1 1.*

Parasitus ego sum hominis nequam atque improbi.

Sum ego *Id. Amph. 1 1 47.*

Quid (malum!) non sum ego servus Amphitruonis Sosia?

Sum idem *Id. Curcul. 4 3 9.*

Nec daturus sum. idem ego istuc, quom credebam, credidi.

Quem amo *Id. Aſinar. 3 1 12.*

Verum ego meas queror fortunas, quom illo, quem amo, prohibeor.

Quem ames *Id. Cistellar. 1 1 99.*

Melius illi multo, quem ames, consulas, quam rei tue.

Quem ad *Id. Bacchidib. 2 1 7.*

Mnesiochi Pistoclerum, quem ad epistolam.

Quem

Quem adeat

Id. Afinar. 1 2 24.

Quem adeat, quem colloquatur, quoique irato supplicet.

Quem ego

Terent. Andr. 4 7 10.

Satis sanum qui me id rogites? Quem ego igitur rogem?

Id. Eun. 5 8 30.

Semper. Do fidem futurum. Accingar. Quem ego hic audio?

Plaut. Rud. 5 2 52.

Si vidulum illum quem ego in navi perdidit.

Id. Penul. 5 3 3.

Nam quem ego aspicio? proh supreme Jupiter!

Id. Afinar. 2 2 88.

Quem ego novi, adduce: argentum, non morabor, quin feras

Id. Cistellar. 1 1 87.

Ut me, quem ego amarem graviter, fineret cum eo vivere.

Quam ego

Id. Acharistione.

Quam ego tanta pauperavi per dolum pecunia.

Id. Bacchidib. 3 6 35.

Quibuscum haberes rem nisi cum illa, quam ego mandavi tibi?

Quam habes

Terent. Eunuch. 4 4 28.

Primum istam, quam habes, unde habes vestem? taces?

Guietus. Primum, quam habes, istam unde habes vestem? Versus nexu plane omni dissoluto. malum hoc incurrit, dum tuta timet. Verum fuisset Terentium modulo suo metiri.

Quam habuit.

Plaut. Menæchm. 4 1 7.

Sed eccam coronam quam habuit. num mentior?

Quam herus

Id. Pen. 4 2 72.

(modo?)

Quia Adelphasum, quam herus deamat tuus, ingenuus est. Quo-

Quam

Plaut. Rud. 4 4 4.

Vos confugite in aram potius, quam ego. Misera periiimus.

Quam herus Id. pæn. 4 2 4.

Quam berus meus est, neque tam luteus, neque tam cano collatus

Quam homo Lucil. 1.

Irritata canes, quam homo, quod planius dicat.

Nam ego Plaut. Bacchidib. 3 4 81.

Nam ego illum periisse duco, cui quidem periit pudor.

Nam ut Ibid. 1 2 73.

Nam ut in navi uestita es, credo, timida es, aliquantum soror.

Jam edes Id. Curc. 2 3 41. (mauulo)

Jam edes aliquid. Nolo, berce aliquid, carceri, quam aliquid,

Jam erant Id. Avar. 2 1 73.

Vetulos, claudos, quibus subtrita ad femina jam erant ungulae.

Jam ego Id. Men. 5 2 57.

Jam ego ex hoc, ut factum est, scibo, ibo ad hominem atq; alloquer.

Id. Rud. 2 5 14.

Apponam berce urnam jam ego hanc in mediam viam.

N. 115. Decuma Fullenis.

Jam ego illi subiens sublabrabo esui illud sinciput.

Quam amicos Id. Pseud. 3 2 90. numeris suffragante sententia

Quin tu illo inimicos potius, quam amicos, voces.

Quam amico Id. Avar. 3 2 27.

Ubi amica, quam amico tuo, fueris magis fidelis.

Quam ego Terent. Eun. 3 3 21.

Non major. Thais, quam ego sum, majuscula est.

Id. Adelph. 4 5 71.

Quo vir melior multo es, quam ego, obtemperaturos magis.

Jam habeo

Plaut. Pseudol. 1 3 91.

Quid jam? quia enim non venalem jam habeo Phenicium.

Jam oportebat

Id. Menachm. 1 3 12.

Nam, si amabas, jam oportebat nasum abreptum mordicus.

Rem age

Plaut. Mil. Glor. 2 2 70.

Tuto possit pervenire. hanc rem age. res subitanea est.

Rem agas

Id. Mercat. 3 4 23.

Odiosa est oratio, cum rem agas, longinquum loqui.

Rem agi

Ibid. 5 4 50.

Eutycha, hanc volo prius rem agi, quam meum intro refero pedem.

Rem ego

Ibid. 2 3 111.

Quiesce inquam; ista hanc rem ego recte video. Quid agis? quid est?

Notandum, Quamobrem & Tametsi dissyllabice, ut plurimum efferrî; propter Ecclipsin. ut Vossio non satis causæ fuerit cur suspectam haberet Luciliani versus apud Gellium lectionem. *Quo me habeam pacto, tametsi non queris, docebo.* adeo ut autore Doussa rescriberet, tamen etsi haud queris. Positionis inusitata fuga.

Pacile crediderim in sermone familiari Latino multas incidisse Euphonicas mutationes, multas vocum coalitiones, literarum aut syllabarum interversiones, quas omnes tamen varietates Orthographia sui similis & prope invariabilis representare nil pensi habuit. Cum; com, con, co, cum illo, cum illa; collo, colla. cum tempore eo, tiempo. con todo esto. quasi cum toto isto; quod valet, nihilominus. Sum ego? So ego? suis je? Jamdius; jadis, nuncdius; hudijs. *Ne me oblesis.* Plaut. *Ne me bleffes pas.* Sed campus hic patet immensus; quamobrem me reprimô. Hæc enim ex idiotismis Linguarum Italicæ, Hispanicæ, Gallicæ, una cum originibus probe perspectis citius retrolegas; quam ex Gramaticorum commentariis haureris. præterea, partes operis ad ea, quæ satis multa adhuc restant, me non invitum alio revocant.

C A P. LX.

Synæresis.

VOCALIU*M* in eadem dictione concurrentium mixtura EPISYNALOEPHA dicitur. Crasis hæc multis nominibus venit. Synæresin enim, Synizesin & Synecphonesin appellant. Longe maximum discrimen inter veterem & novam Poësin hinc oritur. Si recte teneamus, quam late per utramque linguam pateat contractionis vis, quæstionem reliquam facile profligabimus. Apud Græcos diphthongi quot propriæ, totidem numerantur impropriæ. Contractio, Nominum Declinationes & Verborum Conjugationes sibi peculiare*s*, vendicat. insuper in diversis idiomatis quæ per Europam Asiamque minorem & insulas interjectas Græcica audiuntur, diphthongorum, præsertim sardarum, censum etiam auget. præter Heteroclita, quæ dicuntur, Contractione. Latinos videamus: an & ipsorum sermo tale quid passus sit. Consulemus priscos, Poetas præsertim, Comicos quoniam ibi in diverbiis sermo vere familiaris ex rebus, ipsis quæ variæ incidunt, nascitur. deinde iuxta versuum spatia, quantum quæque vox loci occupet, præmonstrant atque definiunt. adeo ut qui sonus dictionibus quibusque vulgo fuerit attributus, & à quibus usque temporibus obtinuerit, non aliunde melius æstimare liceat.

Contrahuntur quasi per omnes casus. ὀλοπαθῆ. Nomina Materialia. Aureus, areus, ferreus; alia. plane ut χρυσῆ & χαλκῆ. ὀδὴν. in 85.

Virgil. Æn. 7.

Aurea percussam virga, versumque venenis.

6. *Ferretque Eumenidum tholami, & Discordia demens.*

N 2.

7. Centam

7. Centum arei claudunt vœtes, æternaque ferri.

5 88. Unguibus aureis.

Ad hanc classem retuleris Aheneus, iligneus, eburneus, cereus.

Nomina Propria; ut Nereus, Menestheus. Cenchreæ, Lynceis Communia; Alveus, alveare. Area. Ostrea. sic *ostrea isæ*.

Cenchreis Ovid. Trist. 1 9 9.

Illæ Corinthiacis primum mihi cognita Cenchreis

Lynceis Horat. Sat. 1 2 86.

Hoc illi recte, ne corporis optima Lynceis

Baltei Virg. Æn. 10.

Exanimus, rapiens immania pondera baltei.

Cerea Id. Sat. 1 8 38.

Abdiderint furtim terris; & imagine cerea.

Areis Tibull. 2 1 21.

Tunc nitidus plenis confusus rusticus areis.

Ostrea Horat. Sat. 2 2 21.

Sudando, pinguem vitis albumque, nec ostrea.

Alveos Phædr. 3 13.

Alveos accipite, & ceris opus infundite.

Virg. Georg.

Seu lento fuerint alvearia vimine texta.

Pronomina Possessiva. Meus, tuus, suus, idem patiuntur. Diligenter hoc advertendum. Exempla non affero: quia in tercio quoque versu recurrunt. sit igitur satis monuisse.

Numeralia Duo, &, quod simile est, Duellum. Quatuor sonant *ἑξάκις* ut suadeo.

Duo, duæ, duo, & Antiquæ duæ ut in diapondo. sunt unius Syllabæ. ut Angl. Two; Belgic. Twee, Twey. Sax. Twa. ἑρᾶ in Accus. ἑρᾶν ἑρᾶν Chald. ١٧

Duæ

Duæ Plaut. *Pen. Prol.* 84.

Carthaginenses duæ fuere filie.

Id. Cistellar. 1 2 26.

Id duæ nos sola scimus: ego, quæ illi dedi.

Id. Bacchidib. 4 9 118.

Duæ conditiones sunt: utram tu accipias, vide.

Id. Bac. 1 1 5.

Sequere hac. quid agunt duæ germanæ meretrices cognomines?

Duæ. Dixeret. cum Hiato. *Id. Rud.* 3 2 28.

Duæ innocentes hic sunt, tui indigentes auxilii.

Duorum *Id. Pseud.* 1 1 3.

Duorum labori ego dominum parvissem libens.

Duum *Id. Men.* 3 3 18.

Patiundas, pondo duum nummum stalogmia.

Duatum *Ter. Heautont.* 3 85.

Harum duarum conditionum nunc utram malis, vide.

Plaut. Stich. 4 1 45.

Et, si duarum penitebit, inquit, addentur duæ.

Duobus *Id. Cas.* 5 4 32.

Duobus nupsi: neuter fecit, quod novæ nuptia solent.

Id. Stich. 4 1 34.

Duæ erant quasi nunc meæ sunt: ea erant duobus nuptiæ fratribus

Duos *Id. Amph.* 5 2 8.

Profectus. uno partu duos peperit simul.

Id. Pseud. 1 3 9.

Quid eo? Lantos inde arcessam duos cum tintinabulis.

Duas *Id. Merc. Prol.* 1.

Duas res simul nunc agere decretum est mihi.

Id. Rud. 1 2 41.

Duas secum adduxit; quique adornaret sibi.

Ibid. 3 5 20.

Duas clavus. Clavas? sed probas. propera cito.

Id. Truc 4 2 28.

Meus qui affinis fuit, ancillas duas constrictas ducere.

Id. Mil. Gl. 3 1 209.

Lepidiores duas ad hanc rem, quam ego, habeo animum bonum

Id. Stich. 4 1 44.

Imo duas dabo, inquit ille adolescens una si parum est.

Duasne

Ter. Ph. 5 1 27.

(hanc solam.

Quid duasne is uxores habet? au) obsecro, unam ille quidem

Duelli

Plaut. Truc. 2 6 2.

Manibus duelli predicare soleo, baud in sermonibus

Id. Asin. 3 2 13.

Sicut ego possum quæ domi, duellique male fecisti.

Duellatores

Id. Capt. Prol. 68.

Domus bellique duellatores optimi.

Duellicus

Id. Epid. 3 4 24.

Memorant apud reges armis, arte duellica

Lucret. 3. 660.

Lanigera pecudes, & equorum duellica proles.

Perduelles

Id. Cistellar. 1 3 54.

Perdite perduelles: parite laudem & lauream

Id. Amphitr. 1 1 94.

Perduelles penetrant se in fugam; ibi nostris animus est additus

Id. Mil. Gl. 2 2 67.

Curte in obsidium perduelles: nostris presidium para.

Quatuor

Quatuor Plaut. Mossellar. 3 1 121.

Quatuor quadraginta illi debentur mune.

Seneca Hercul. Oct. Act. 3. Chor. 1093. 4.

Quatuor præcipitis Deus Anni disposuit vices.

Ennius. Annal. 1.

Cedunt ter quatuor de celo corpora sancta.

Puer, puella similiter contrahuntur.

Puer Ter. Adelph. 4 7 10.

Puer nat. DI bene vortant! Virgo nihil habet.

Id. Phorm. 1 1 16.

Puer causa erit mittundi. sed videon Getam?

Attius Dromed. Si unquam perpediar gnato, puer, ne attenderis.

Plaut. Papul. Proh. 66. & argum. 1. (Pris. ut creditur)

Puer septuennis surpitar Carthagine.

Id. Most. 3 2 157.

Eho istum, puer, circumduce hasce adis & conclavia.

Id. Bacchidib. 3 3 37.

Ex templo puer pedagogo tabula dirumpit caput.

Id. Mercat. 2 2 12.

Puer sum Lysimache septuennis. sanum es?

Id. Truc. 4 3 34.

Puer quidem beatus matres duas habet & avias duas.

Puella Plaut. Cistellar. 1 2 5

Puellam projectam ex angiporcu sustali.

Id. Pæn. 5 5 22.

Non pudet puellam amplexari baliolum in media via?

Pronomina in Genitivo Hujus, cujus, ejus, syllabam unam constituunt. similiter cum adjetione. Hujusce, hujusmodi. Cujus vel Quoius. Cujusquam, cujusque, Quoiusmodi. Ejus, ejusmodi

ejusmodi, ejusdem. supra in articulo de Ecclasi observavimus
ex Terentio.

Propter hujusce hospitali consuetudinem.

Quicquid hujus factum est, culpa non factum est mea.

Siquid hujus simile forte aliquando evenierit.

Nuper, ejus frater aliquanto ad rem est avidior.

Id. Hec. 3 5 64.

Uxorem; ejus hac sunt consilio omnia

Laber. in Prol. Mimi.

Necessitas, ejus cursus transversum impetum.

Ne Giffanum hac in parte audias, antiquarium alias fellicem: is substituit aversi, & elidit ultimam in cursus, utrumque non satis consulto.

Cujusquam

Terent. Hec. 1. 1 7.

Et moneo & hortor ne, cujusquam te misereat.

Ex fide Mss. 12. Conlor Leydensis te omittit, cur id fecerit, in promptu causa est. parum perspectum habuit vocem hanc arctari vocalibus in se confidentibus.

Cujusque

Id. Heautont. 2 3 43.

Que, cujusque ingenium ut sit, declarat maxime.

Quojusmodi

Plaut. Rud. 1 1 1.

Pro dii immortales, Tempestatem quojusmodi!

Id. Most. 3 2 132, 133.

Viden vestibulum ante edis hoc? & ambulacrum quojusmodi!

Luculentum edepol profecto, age specta posses quojusmodi!

Huc facit quod cuimodi & cuiusmodi sint prisca moris generativi.

Hujus

Terent. Andr. 3 5 16, 17.

Cur meam senectutem hujus sollicito amentia? an

Ut pro hujus peccatis ego supplicium sufferam?

Ibid.

Ibid. 1 3 5.*Si illum relinquo ejus vitæ timeo: sin opitulor, hujus minas.*

Hujusmodi.

Plaut. Amph. 3 2 57.*Nam in hominum atate multa eveniunt hujusmodi*60. *Veram iræ siquæ forte eveniunt hujusmodi.**Turpilius Thrasyleone.**Coronas, mensam, talos, vinum, hæc hujusmodi.*

Ejus

Ibid. 1 5 39.*Bene & pudice ejus doctum atque eductum finam.**Ibid.* 4 5 4.*Ejus morte ea ad me lege redierunt bona.**Gifanius absorbet ea. minus recte. non enim satis attenderat ad morem Genitivi contrahendi plane familiarem.*

Ejusmodi

Ibid. 1 1 66.*Nam qui cum ingeniis conflatur ejusmodi.**Plaut. Rud.* 1 2 39.*Nam ego propter ejusmodi viros vivo miser.**Notandum. Is in obliquis quando flectitur in plures syllabas, & Idem similiter contractionem pati. Ejusdem; & ejusdemmodi sunt in pari ratione. ei contrahitur ut cui. sin resolyitur, Spondeum constituit, ut inferius ostendemus. eidem similiter Crasim recipere videtur.**Plaut. Men.* 5 2 121.*Ei derepente tantus marbus incidit. Catullus.**Eripere eï noli multo quod carius ipfi.**Eum, eam. eundem, eandem, eo, ea. eodem, eadem. capse. eorum, earum. eorundem, earundem. eos, eas. eosdem, easdem, duas primas vocales in unum|cogunt.**Plaut. Bacchid.* 2 2 32.*Unquam intermittit tempus, quin eum nominet.*

O

Id.

Id. Cistellar. 2 3 74.

Eam postquam peperit, jussit parvam projici.

Ter. Eun. 2 1 20.

Ex amore. ut non cognoscas eandem esse. hoc nemo fuit.

Id. Ad. 5 3 26.

Ducturum. eandem illam rationem antiquam obtine.

Id. And. 1 1 22.

Eo pacto & Gnati vitam, & consilium meum.

Plaut. Pæn. 2 1 11.

Eo pacto avare Veneri polchre adii manum.

Id. Men. 5 5 4.

Quin ea te causa ducō, ut id dicas mihi.

Ter. And. 2 3 11.

Suadere noli. ex ea re quid fiat, vide.

Plaut. Men. 2 1 39.

Homines sed eodem pacto ut insani solent.

Lucil. 28.

Adde eodem tristis ac severus philosophus.

Verg. Eclog. 8 81.

Uno eodemque igni: sic nostro Daphnis amore.

Id. Æn. 12.

Uno eodemque tulit partu, paribusque revinxit.

P. Syrus. Eodem animo beneficium debetur, quo datur.

Plaut. Men. 4 4 62.

Eadem licebit mox cœnare rectius.

Id. Bacchid. 3 4 26.

Eadem exorabo Chrysalo causa mea.

Id. Curcul. 1 3 4.

Eapse merum condidicit bibere, foribus dat aquam, quam bibant

Id.

Id. Men. 1 1 76.

Parasse, atque easse merces vectatum undique

Id. Pæn. Prol. 61.

Eorum alter vivit, alter est emortuus.

96. *Earum hic adolescens alteram afflictim perit.*

Ennius. Eorundem me libertati parcere certum est.

Plaut. Epid. 2 2 29.

Eos captabant: id adeo ego qui maxime animum advorterem.

Plaut. Pæn. Prol. 87.

Eos qui surripuit in Anaclonium devebit

Id. Pseud. 3 2 24.

Eas herbas herbis aliis porro condiunt.

Nomina Deum Deorum & Deos pariter affici reperias, ut apud Græcos θεοί, θεῶν, θεῖς, θεῖς.

Homer. Il. 1.

γμῖν μὲν θεοὶ δοῖεν Ὀλύμπια δώματ' ἔχοντες.

Id. Pæn. 2 1 10.

Aruspex dixit. deam esse indignum credidi.

Id. Capt. 3 5 69.

Per Deos atque homines ego te obtestor Hægio.

Id. Curc. 1 1 70.

Sí Deos salutatas, dextrovorsum censeo.

Ter. And. 5 5 3.

Ego Deorum vitam propterea sempiternam esse arbitror

In verbo eamus, eat. eunt. Contractio reperitur.

Plaut. Curc. 5 2 70.

Nunc adeamus ad Lenonem, laudo: hoc prius volo.

O 2

Id.

Id. Men. 2 3 36.

Eamus intro, ut prandeamus. bene vocas: tam gratia est.

Id. Amph. 1 3 45.

Eamus, Amphitruo, luciscit hoc jam: abi præ Sosia.

Id. Trin. 3 1 23.

Eunt uterque. ille reprehendit hunc priorem pallio.

Id. Pæn. 1 2 117.

Eunt hæ. quid si adeamus? adeas. primum, prima salva sis.

Versus enim sunt Trochaici.

Id. Merc. 2 3 39.

Ergo, adepoh, palles, si sapias, eas ac detumbas domi.

Id. Mil. Glor. 4 4 49.

Ut, si itura jam est Athenas, eat tecum ad portum simul.

Transeuntem III *Ibid. 3 1 82.*

Deum virtute ut transeuntem hospitio accipiam apud me est comitas.

Commeatum *Ibid. 1 2 68.*

Intercludito inimicis commeatum: tibi muni viam.

Unde Menagio conge ducit originem Gall.

Hæreat *Lucr. 1 77.*

Quanam sit ratione, utque alte terminus hæreat.

In adverbiiis deorsum & seorsum.

Terent. Eun. 2 2 47.

Ne sursum deorsum cursites, neve usque ad lucem vigiles

Lucret. 2 190.

Pondera, quantum in se est, cum deorsum cuncta serantur.

Id. 6 334.

Deinde quod omnino natura pondera deorsum.

Id. 3 1030. De saxo jactus deorsum.

Quæ

Quæ lectio firma. cum reperiantur, rufum, fufum, profus, fa, sum. unde Menagius, opinor, nec enim ad manum liber est, giu Gallicum originem trahere nos docuit. Macro. in Somn. Scip. 2 5. iusum habetur, ubi est terra. ut ex Mss. vestigiis callide conjicit Gronovius. in impressis visum legitur, nullo trium lineolarum discrimine, cum punctum nusquam syllabam superne distingueret. inde certe colligas in quem sonum coaluerint olim in Provinciis hæ vocales.

Plaut. Epid. 3 3 21.

In adiculam isthanc, seorsum concludi volo.

Id. Capt. 3 5 52.

At ego aio recte, qui abs te seorsum sentio.

Ter. Adel. 5 9 14.

Omnibus gratiam habeo; & seorsum tibi præterea, Demea.

Lucret. 2 473.

Est ratio discernendi, seorsumque videndi.

Id. 4 497.

Seorsus item sapor oris habet vim, seorsus odores.

Contra&io fit in Nominibus item Propriis, ut. Cleostrata. sic Eotas, Theodosius, Theodericus

Plaut. Casina. 2 6 41.

Peristi. animum advorte, amabo. taceo: nunc tu, Cleostrata.

Illud minime prætereundum ei, qui causas L. L. diligenter investigare cupit, quartam quintamque inflexionem Nominum esse, quæ in plerisque casibus contrahuntur. cum enim in Nominandi & Vocandi casibus singularis numeri us finale corripitur, cnr producat in Genitivo singularis, & in tribus similibus pluralis numeri casibus, ad Crasin referendum. Manus, manuis, manus. Pluraliter Manues manus. quomodo anus, anuis, anus. item apud Græcos in tribus similibus pluralivi numeri casib. *μῦς μῦς. ἐπῶνς ἐπῶνς. μῦας μῦς. ἐπῶνας ῥῶς.* item in Dativo Anui anu. quomodo apud Plautum Aulular.

3 4 7. adscribitur i sed in mensuratione versus absorbetur. apud Virgilium ne scribitur quidem in pluribus, idque ex Cæsaris analogia. quidni & manuc, manu in Abl. Sing? imo in Gen. Plur. Manum:

Virgil. enim Æn. 6 653.

--- *quæ gratia currum* *Armorumque fuit* ---

Addunt *Nurum*, & *Passum*. nec quicquam refert an ascribatur altera, necne: potestatem enim reliquæ vocalis afficit sonorum mixtura. Latius hæc observatio manare poterit: E-ruditus Vossius de Analogia l. 2. c. 19. Genitivum quintæ Declinationis quadrigeminum nobis ostendit; in *ei* vulgatum: in *ii* ut *pernicii*, *Luxurii*, ex Cicerone; *dii* ex Plauto, Virgilio; item ex aliis priscis autoribus *fami*, *progenii*, *acii*, *specii*. in *es* ut *rabies*, ex Lucretio; *dies*, ex Cicerone (veteris autoris clausulam laudante) & *Ex Virgilio.*

Libra dies somnique pares ubi fecerat horas.

Denique in *e* ut *acie*, *reque*, *die* ex Sallustio. item *die* ex Plauto & Aufonio; *facie* ex Lucilio. Omnia hæc non adeo longe inter se dissident. posito enim quod terminata in *es* augentur in syllabam puram, gignetur *dieis* vel contracte *dies*: sin liquecat vel per Apocopen edidatur *sibillus*; fiet nullo negotio *diei*, *dii* vel *die*; sono quodam intermedio; qualis in *ei*, *ii*; eidem idem; *cis*, *iis*; eisdem, iisdem, auditur. similiter se habet *Dativus*,

Plaut. Aulul. 4 6 1.

Fide censebam maxumam multo fidem.

Non. cap. 1. Sublevit & Meurf.

10. *Certum est Silvano potius credam, quam Fidei.*

Id. Men. 1 1 4.

Vidi facere amatores, qui aut Nocti aut Die.

Nihil attinet monere similem contractionem fieri in *Ehem*, *eho*. vehemens, prehendo. dehortatus, deero. notabilia sunt, videam, luceat.

Plaut.

*Plaut. Aulul. 4 9 20.**Fugin' hinc ab oculis? abin' hinc annon? abeo, cave sis te videam.*

Ait

*Plaut. Men. 5 3 9.**Ait se obligasse erus fractum Æsculapio.*

Aiebat

*Id. Pseud. 4 6 21.**Malum & scelestum & perjurum acebat esse me.*

Aiebas

*Terent. Adelph. 4 2 22.**Produce aiebas? factum. verum venit post insanians.**Similiter subsidunt vocales præcedente i.**Verbis, in eveniat, perveniat, adveniat.**Plaut. Ps. 4 3 13.**Cum hac metuo, metuo ne ille huc Harpax adveniat.**Plaut. Curcul. 1 1 39.**Lenonis hæ sunt ades. male istis eveniat!**Id. Epid. 2 2 105.**Nequa ob eam suspicionem difficultas eveniat.**Id. Trin. 1 2 3.**Bona, fausta, felix, fortunataque eveniat.**Ibid. 56. Ad amici partem an id inimici perveniant.**Id. Rud. 3 2 12.**Prætorquete injuriæ prius collum, quam ad vos perveniat.**Scio Nonium ad mutatam conjugationem, referre evenat.*
*cap. 10. 20. Ennius, Hecuba. laudatur item cap. 8. 86.**Senex sum, utinam mortem oppetam, prius quam evenat**Quod in pauperie mea senex graviter gemam!**Rustici enim, præsertim prisci, conjugationes longas cum brevibus confundere soliti. quid ad hæc dicemus?*

Accipias

*Plaut. Epid. 3 4 27.**Mihi illam ut tramittas; argentum accipias.*

Falcia

Farciat, Condiat.

Id. Mil. Glor. 3 198.

Da qui farciat; da qui condiat. da quod dem Quinquatribus.

Sarriunt

Id. Captiv. 3 55.

Nam semper occant prius, quam sarriunt rustici.

Fodentes

Ennius (apud Festum)

*Illyrici restant sicis, sibirisque fodentes.**Nisi tertiæ conjugationis in o impurum desinat.*

Plaut. Capt. 3 566.

*Ibi, quom alii octonos lapides effodint.**Subjunctivo fortassis antiquo ut Edim.*

Sortiendo

Plaut. Cas. 2 647.

Quondam prognatis ista in sortiando fors deliquerit.

Scio

Id. Captiv. 1 13.

Scio absurde dictum hoc derisores dicere.

Id. Mil. Gl. 4 855.

*Scio, & perspexi sæpe. verum, cum antehac, tum hodie maxime.**Hæc contractio cum minus animadverteretur, limitibus ver-
suum inter se confundendis occasionem præbuit.*

Id. Trin. 1 259, 60.

*Si id me non accusas tute ipse objurgandus es. Scio.**Et, si alia huc causa ad te adveni, æquom postulas.*

Prior Senarius ad septimum usque pedem exsultat. Scio, transferendum ad posterioris versus initium. Scio, etsi alia huc causa ad te adveni, æquom postulas. in priori, non accusas, sonat n' accusas cum particula privativa. Veteres cum Verba & Nomina in o finita tum Adverbia & Conjugationes productas extulerunt. de Verbis credo quod apud Græcos sive Barytona seu Circumflexa sint in ω semper desinant. Hinc est quod Charisius in Virgilio quod invenitur *Nunc scio, quid sit amor.* & *Scio me Danais è classibus unum* dicit, quia in uno ver-
bo

bo videtur, in Synalœpham contrahunt, qui servandam vetustatis consuetudinem putant. Contra Marius Victorinus. causam repertam existimat, cur corripi debeat ad dilcrimen obliquorum Adjectivi *sci*us. cui hac in parte minus assentior.

Sciunt *Plaut. Trin. 1 2 170.*

Sciunt, id quod in aurem Rex Regina dixerit

Ter. Hec. 5 4 28.

Sciunt: quos non autem æquom est scire neque resciscunt, neque

Sciebam *Ter Heaut. 2 3 68.*

Ita timui: at ego nihil esse sciebam, Clinia.

Plaut. Pæn. 3 1 6.

Sciebam ætate tardiores: metui amoris meo moram.

Id. Amph. 1 1 229.

Sciebam equidem nullum esse nobis, nisi me, servom Sosiam.

Scies *Id. Bacchid. 4 8 12.*

Scies haud multo post. oppido interii miser.

Id. Most. 2 2 4.

Scies imposuisse in undam; haud causa est illico

Id. Mil. Gl. 4 8 56.

Scies: imo hercle verum factum, faxo, post dices magis.

Sciam *Pomponius. Pracone posteriore.*

Si sciam quid velis quasi servi Comici committis

Scias *Andr. 1 1 68.*

Scias posse habere jam ipsum suæ vitæ modum.

Plaut. Curcul. 5 2 22.

Qui scias mercari fartivas, atque ingenuas virgines

Id. Pseud. 4 7 80.

Ubi suram aspicias, scias posse hunc gerere crassas compedes.

Id. Rud. 3 4 23.

Do tibi argentum. nunc adeo ut scias meam sententiam,

Nescius

Id. Most. 1 3 121.

Quid oleant nescias, nisi id unum, ut male olere intellegas.

Sciens

Ter. Hec. 4 2 4.

(mei

Ut nunquam sciens commerui, merito ut caperet illam odium

Fiant

Id. Andr. 1 1 76.

Quid igitur obstat cur non vera fiant? audies.

Quiesce

Plaut. Mercat. 2 3 111.

Quiesce inquam: istanc rem ego recte videro. quid agis? quid est?

Quievi.

Ibid. 36.

Postea hac nocte non quievi satis mea ex sententia.

Quiescam

Id. Mercat. 5 2 21.

Non concedam, neque quiescam usquam, noctu neque interdus.

Piari

Plaut. Men. 3 2 50.

Aut te piari jubes, homo insanissime.

Ambiunt

Id. Mil. Gl. 1 1 69.

Molesta sunt mihi: orant, ambiunt, obsecrant.

Nunciabo

Id. Mil. Glor. 2 2 40.

Ego isthac, si erit hic, nunciabo. sed quid est Palæstrio.

Reddier

Lucr. 1 209.

Culta loca, & manibus meliores reddier fetus.

Siem plene scribitur nonnunquam, ubi contracte legitur.

Impertior

Plaut. Stich. 2 2 15.

Nimio impertior multo tanta plus, quam speras, salva sumi.

Cuipiam

Plaut. Curc. 1 1 58.

Credam, pudor si cuiusm lenoni fiet.

Id.

Dies

Id. Pers. 3 2 3.

Quod si non dederit, atque hic dies praterierit.

Id. Cas. 2 3 1.

Dies atque noctes cum cane atatem exigis.

Id. Amph. 1 3 51.

Tanto brevior dies ut fiat faciam, ut æque disparet.

Id. Men. 1 2 45.

Dies quidem jam ad umbilicum est dimidiatus mortuus.

Id. Trin. 2 4 180.

Dies constituatur. eadem hæc confirmabimus.

Diem

Id. Men. 4 2 33.

Diem corrupti; optimum jussi apparari prandium.

Die

Aulul. 2 8 10.

Occæpi, Festo die siquid prodegeris.

Plaut. Pen. 3 5 13.

Die festo celebri, nobilique Aphrodisiis.

Die septimi

Id. Men. 5 9 94.

Vis conclamari auctionem fore? quo die? die septimi.

Pomponius. Mavia.

Dies hic sextus cum nihil egi: die quarte moriar fume.

Diu

Id. Casin. 3 4 16.

*Quin etiam diu morabor, quin cupio tibi.*P. Syrus. *Deliberandum est diu quod statuendum est semel.*

Plaut. Trin. 1 2 27.

*Edepol proinde ut bene vivitur, diu vivitur.*Id. Aul. *Nec noctu, nec diu quietus unquam eam. nunc dormiam.*

Diutius

Phædrus 1 2.

Hoc mersum limo cum jaceret diutius

Afranius Divortio. Honeste ut latites, & nos ludas diutius.

Plaut. Trin. 3 2 59.

Sicut dixi faciam: nolo te jactari diutius.

Lucil. Sat. 29.

Si longius te producturum & diutius.

Pacuvius. Hermione.

Paucis absolvit, ne moraret diutius.

Diutinus Turpil. Demiurgo.

Sibi suum amicum esse indulgentem & diutinum

Siet Plaut. Amph. 3 3 6.

Tristis sit, herisi tristes; bilarus sit, si gaudeant.

Diespiter Id. Pæn. 4 2 47.

Diespiter me sic amabit! ut equidem, edepol, dignus es.

Lien Id. Merc. 1 2 14.

Perii! seditionem facit lien: occupat præcordia.

Liene Id. Curc. 2 1 5.

Nam jam, quasi Zona, liene cinctus ambulo.

Lienes Ibid. 21.

Sed quid tibi est? lienes necant, renes dolent.

Ut Varro de L. L. 6. in vulgatis legitur lien necat.

Lienosum Id. Cas. 2 6 62.

Perii! eor lienosum opinor, habeo: jamdudum salit.

Promontorium Ovid. Met. 15.

Inde legit Capreas, Promontoriumque Minervæ.

Proletario Plaut. Mil. Glor. 3 1 157.

Nam proletario sermone nunc quidem hospes utere.

Arenarius Lucil. 6.

Concurfans veluti arenarius, clareque quiritans:

Volturie

C. 9. *Synæresis* *Veterum Poetarum.*

117

Vulturie *Plaut. Capt. 4 2 64.*

Ignem ingentem. ita dico magnus ut sit. quid me vulturie.

Impendiosum *Id. Bacchidib. 3 2 12.*

Nimio præstat impendiosum, te quam ingratum, dicier.

Compendium *Id. Capt. 5 2 22.*

Satis facundus. sed jam fieri dictis compendium volo.

Gloriam *Id. Trinum. 3 2 30.*

Ut rem patriam, & majorum gloriam fædarim meum.

Gloriosus *Id. Curc. 5 2 34.*

Ut fastidit gloriosus! mitte isthunc; ego dicam omnia.

Injuriam *Id. Aulular. 4 4 16.*

Facin' injuriam mihi annon? Fateor, quia non pendes, maxumam

Injuria *Ter. Andr. 1 3 9.*

Quo jure, quaque injuria præcipitem me in pistrinum dabit.

Injurie *Plaut. Pers. 3 3 4.*

Impure, inhoneste, injurie, illex, labes popli.

Quomodo Nonius recte: nam injure prout in editis habetur, est vox nihili.

Fallaciæ *Id. Pseud. 2 3 6.*

Hic doli, hic fallacia omnes sunt, hic sunt sycophantiæ.

Tertio *Id. Cistellar. 2 1 49.*

Et equidem hercle nisi pedatu tertio omnis efflixero.

Collaria *Id. Captiv. 2 2 107.*

Hoc quidem haud molestum est, quod jam collus collaria caret

Præmium *Id. Pseud. 4 7 126.*

Auferetur id præmium à me quod promisi per jocum.

Præmiatores *Navius. Agrypnuntib.*

Nam in scena capit vos nocturnos præmiatores tollere.

Vindemiator

Hor. Sat. 1 7 29.

Vindemiator & inviatus. cui saepe viator.

Elogiorum

Plaut. Merc. 2 3 74.

Impleantur mea fores elogiorum carbonibus.

Præstigiator

Plaut. Aulular. 4 4 3.

Ego Edepol te, præstigiator, miseris jam accipiam modis

Præstigiatrix

Id. Amphitr. 2 2 50.

Aut, pol, hacce præstigiatrix mulier multo maxima est.

Vietus

Hor. Epod. 12 7.

Quis sudor vietis, & quam malus undique membris.

Victor

Plaut. Rud. 4 3 51.

Et victorem & piscatorem te esse, impure, postulas.

Fastidio

Lucil. 26

Quam fastidiosum & vescum cum fastidio vivere.

Suavium

Id. Trucul. 2 6 44.

(put.

*Habe bonum animam: Suavium, sis, pete hinc à me. nequeo ca-**Ibid. 47.**Suavium petere tuum jubeas. petere haud pigeat me, mel meum.*

Prandium

Id. Capt. 3 1 19.

tacent

Salvete, inquam. Quo imus una, inquam, ad prandium? atque illi

Lolligiunculas

Id. Cas. 2 8 57.

Emito sepiolas, lepadas, lolliigiunculus.

Pecunia

Id. Aulular. 2 2 9.

*Ain' tu te valere? pol ego haud à pecunia perbene.**Laberius. Restiene. Sic ego fulgentis splendore pecunia volo.*

Præconium

Id. Men. 5 9 93.

Quid? mihi ut præconium detis. dabitur. ergo nunc jam.

Viam

Viam *Id. Capt. 2 3 1.*

Dute viam mihi, noti atque ignoti, dum ego hic officium meum.

Qua via *Ter. Hec. 1 1 16.*

Aut qua via te captent illi, eadem ipsos capi. Cenſor Leidenſis
omittit illi *Virg. Æn. 9 67.*

Qua tentet ratione aditus, & qua via clauſos.

Pacuv. Paulo.

Qua via caprigeno generi gradibilis grefſio eſt.

*Ita conſtituetur Senarius integer potius quam Octonar.
truncus.*

Ter. Heaut. 1 1 49.

Traſſare: ſed vi, & via peruolgata Patrum.

Viatico *Plaut. Trinum. 4 2 45.*

Opus face eſt & viatico ad tuum nomen, ut tu prædicas.

Fiet *Pl. Trin. 4 3 61.*

Si eris meritus, fiet; ſed reſpice ad me. ego ſum Charmides.

Omnia *Virg. Æn. 3 33.*

Biſ patria cecidere manus, quin protinus omnia.

Minacias *Plaut. Rud. 3 5 16.*

Minacias ego iſtas flocci non facio tuas.

Potiones *Id. Stich. 1 3 60.*

Quot potiones muſſi! quot autem prandia!

Oratione *Id. Rud. 1 2 21.*

Qui oratione hic nos occupatos occupes:

Id. Merc. 1 2 64.

Tu quidem ex ore orationem, mihi eripis, taceo. tace.

Ennius Phænice.

Quam tibi ex ore orationem, duriter diſſis dedit.

Canticum

Cantio

Id. Stich. 5 4 25.

Cantio est Græca

ἡ κίρτις τῶν ἢ τοῖς πῶν, ἢ μὴ πῶται.

Cantationem

Ibid. 5 5 19.

Lepidam & suavem cantationem aliquam occipito cinedicam.

Mentionem

Id. Trin. 4 2 13.

Prius tu non eras, quam auri fici mentionem. nihil agis.

Cpiniones

Phædr. 3 10.

Opiniones alterius ut quis ponderet.

Occasioni

Id. Afinar. 2 2 12.

Nam si huic occasioni tempus sese subterdixerit.

Mansiones

Turpilius. Paraterusa.

Ejus crebras mansiones ad amicam, sumpti largitatem.

Censioem

Id. Rud. 4 8 9.

At sume quidem; ne censioem semper facias. Censo.

Sapientiæ

Id. Trin. 5 2 32.

Sapientiæ ætas condimentum est. sapiens ætati cibus est

Nequitia

Id. Most. 2 1 66.

Quæ designata sunt & facta nequitia.

Filiam

Id. Trin. 5 2 32.

Filiam meam tibi desponsatam esse audio. nisi tu nevis.

Id. Cissellar. 2 1 48.

Nisi ego teque, tuamque filiam, meque hodie obtruncavero.

Novius. Surdo.

Filias habeo temulentas; sed eccas video incedere.

Custodiam

Id. Rud. 3 2 11.

More antiquo in custodiam suam commiserunt caput.

Id. Mostellar. 2 1 51.

In tuam custodiam meque, & meas spes credo, Tranio.

Quian

C. 9. *Synæresis* *Veterum Poetarum.*

121

Quian' *Id. 5 2 11.*

Verbero, etiam irrides? quian' me pro te ire ad cenam autumo?

Sexcenties *Id. Men. 5 4 8.*

Quin suspirabo plus sexcenties in die

Idem obtinet etiam in Propriis Nominibus.

Illurios *Plaut. Menæch. 2 1 10.*

Histros, Hispanos, Massiliensis, Illurios.

Eotas, Ætolia *Plin. 35.*

Marcus ludius Eotas Ætolia orindus.

Videtur habere locum in Eotas contractio quæ in sequenti voce etiam cum Hiatu conjungitur. inscriptio est perverus & rustica.

Junio *Juvenal. 15 27.*

Nos miranda quidem, sed nuper Consule Junio.

Aquinios. Catullus. Curram scriinia. Cæsos, Aquinios.

Ut recte Gifanius: non item in illo Virgiliano. Vñ & Tarquinios reges. neque enim trisyllabum esse poterit, nisi Trochæum in Heroicum versum recipias. Aquinia gens, Aquino urbe fortean oriunda, secundam natura producit. disparem esse Tarquiniorum rationem probatur.

Ex Horatio Carminum. 1 12.

Superbos *Tarquinj fasces, dubito, an Catonis.*

Tranioni *Plaut. Mostellar. 5 2 47.*

Tranioni remitte quæso hanc noxiam causa mea.

Formianus *Catull.*

Formianus saltus. Calpurniano. Epitaph.

Alibi, Furium. Autor Octaviae 5 971. Pandataria littora terræ.

Pelio *Silius It. 3.*

Offaque cum Pelio, cumque Hæmo cesserit Othrys.

Q

li

II & iis. ut dii, diis. gratiis, gratis. denariis, denaris. tæniis, tænis. Velius Longus apud Terent. *Heautont.* 4 2 21. *miis nuptiis* in antiquiss. Cod. reperit. apud Plaut. *Cistell.* 4 2 8, 9.

-- *mi homines: Mi spectatores facite indicium.*

-- Critici Enallagen numeri caufantur: mihi Crasis in hujusmodi constructione simpliciorum solutionis rationem, affert. Veteres mius dixerunt quod nos meus hinc Voc. Sing. Mie, mi. Plural. Mii, mi. Petron. O mi hospites. Statius *Theb.* 1. *Si stagna petii Cirrhæa*, item *Connubii gavisus inii*. Id. *Achill.* Nec nisi jussus abii. Seneca *Medea*. *Fidemque supplex præsidium dextræ petii.*

Fallaciis Plaut. *Pseudol.* 4 7 126.

Docuit ut fallaciis hinc à me mulierem abduceres.

Sed de vocalibus geminatis minus dubitatur, quin coalescant: præstat igitur cœpta prosequi.

Otiose Plaut. *Moss.* 3 2 128.

Quid nunc? quin tu is intro atque otiose perspectas, ut lubet?

Otiose. otium. Plaut. *Aulular.* 4 10 41.

Magna est res, quam ego tecum otiose, si otium est, cupio loqui.

Otiolus Plaut. *Mossell.* 4 3 11.

Quid tu ut otiosus res novas requiritas?

Otio Id. *Trin.* 3 2 32.

Ita vi Veneris vinculus, otio captus, in fraudem incidi.

Similem ad modum otiolus, otiosa contrahere amabant prisca. omitto Genitivos in ius terminatos.

Stellio Virgilius *Georgic.* 4. ut Gifanius ex v. e.

Stellio & lucifugis congesta cubilia blattis.

Modestior Plaut. *Men.* 5 5 33.

Imo modestior nunc quidem est de dictis, præut dudum fuit.

Prior

Prior

Terent. Phorm. 2 2 28.

*Prior bibas : prior decumbas. Cena dubia adponitur.**Ibid. 3 2 27.**Miles dare se dixit, si mihi prior tu attuleris, Phadria.**Plaut. Cist. 2 3 71.**Prior posterior sit & posterior sit prior.*

Firmiorem

Ter. Hec. 5 1 20.

Quære alium tibi firmiorem dum tibi tempus consulendi est.

Certiozem

Plaut. Casin. 2 6 1.

*Face, Charine, me certiozem quid meus vir me velit.**Id. Curcul. 5 2 35.**Nihil est, quicquid ille dicit. fac me certiozem obsecro*

Mensium

Id. Most. 1 1 78.

*Paucorum mensium sunt, relicta reliquia.**Ovid. Fastor. 5.**Cum tua sint, cedantque tibi censura mensium**Nec tu dux mensium Iane biformis eras.**Seneca Phœniss.**Quod pene vidi. per decem mensium graves*

Trium

Plaut. Aulul. 2 4 46.

*Solet ire coctum tui trium literarum homo.**Id. Most. 2 1 10.**Vel isti qui hastis trium nummorum causa subeunt sub falas.**Id. Trinum. 4 2 6.**Qui ego nunc subigor trium nummorum causa ut has epistolas.*

Mortalium

Id. Rud. 5 1 1.

*Quis me est mortalium miserior, qui vivat alter hodie?**In Propr. Nom. Flos Veronensium. Catull. Phronefium in recto.*

Plaut. Truc. 1 1 60.

Phronesium. nam Phronesis est sapientia.

Potius, Adverb. *Id. Casin. 2 3 38.*

Vestimentis, ubique educat pueros, quos pariat potius.

Totiusque *Georg. 4.*

Magnanimosque duces, totiusque ex ordine gentis

Quoad, quod *Terent. Eun. 2 1 8, 9.*

Munus nostrum ornato verbis, quoad poteris, &

Istum æmulum, Quoad poteris, ab ea pellito.

Plant. Rud. 4 4 29.

Quoad primarius vir dicat comprime hunc sis, si tuus sit.

Id. Pseud. 2 2 29.

Præstituta est, quoad referret nobis, nec dum rettulit.

Horat. Sat. 2 3.

Heredes voluit. quoad vixit, credidit ingens.

Coaddito *Id. Casin. 3 1 4.*

Cano capite; atate aliena, coaddito ad compendium.

Coaccedunt *Id. Curc. 2 3 65.*

Triginta minis, vestem, aurum: & pro iis decem coaccedunt minæ.

Coactum *Id. Trin. 2 4 125.*

Tum vinum, priusquam coactum est, pendet putidum.

Coagmenta *Id. Mostellar. 3 2 144.*

Viden' coagmenta in scribis? video. spectata quam arte dormiunt.

Coerce *Pacuvius Atalanta.*

Grad. re, atque atrocem coerce confidentiam.

Id. Tencro. Nisi coercuero proteruitatem, atque hostio ferociam.

Coite *Id. Men. 5 9 46.*

Possum sed nunc coite. uterque id, quod rogabo, dicite.

Cuierint

C. 9. Synæresis Veterum Poetarum.

125

Coierint Lucr. 2 1060.

Tandem coierint. ea quæ coniecta repente.

Coinquinari Ennius puto (apud Cic. l. 3. de Nat. deor.)

Periculum, matres coinquinari regias.

Coemptionalem Plaut. Bacchid. 4 9 42.

Nunc Priamo nostro si est quis emptor, coemptionalem senem.

Cooperiant, cop. cooperuisse, cop. coopertus, copertus. coo-
pis, copis. coopia, copia.

Idem accidit v oculis Proin, prout; Ohe! oho! si tanti esset
exemplis probatum ire, quæ passim occurrunt.

Ruina P. Syrus.

Haud cito ruina perit vir, qui ruinam timet.

Patrui Stat. Theb. 4 430.

Nocturnique canum gemitus, ubi limina patrui.

Januam Plaut. Men. 1 1 9.

Tum compediti januam lima proterunt.

Id. Aul. 4 5 6.

Tantiſper hic ego ad januam conſeſſero.

Censui Id. Curc. 1 1 84.

Ego nobis offerri censui. quin tu taces.

Immiscuit Phædr. 1 3.

Immiscuit se pavonum formoso gregi.

Expalluit Plaut. Curc. 2 3 32.

Viden' ut expalluit! datin' isti sellam, ubi assidat, cito?

Maluisti Lucilius. apud Cic. de fin. bon. & mal.

Maluisti dici. Græce ergo, Prætor, Athenis.

Id quod maluisti, te, quum ad me accedis, saluto.

Fuit Id. Capt. 2 2 38.

Nam ille quidem Theodoromedes fuit germano nomine.

Q3

Lucil.

Lucil. 14.

In terra fuit, lucifugus nebulo, id genus sane.

Plaut. Mil. Gl. 4 6 11.

Namque edepol vix fuit copia adeundi atque impetrandi.

Fuere Id. Stich. 4 2 3.

Ita mihi auctores fuere ut egomet me hodie jugularem fame.

Fuiſti Ter. Heaut. 5 2 34.

Dum iſtis fuiſti ſolus, dum nulla alia delectatio.

Fuiſſent Plaut. Bacchid. Epilog. 1.

Hi ſenes, niſi fuiſſent nihili, jam inde ab adoleſcentia.

Fuiſſe Lucil. 17.

Compernem aut varam fuiſſe Amphitruonis æxorum.

Plaut. Merc. 2 4 2.

Fuiſſe credo, præut quo pacto ego divorſus diſtrabor.

Tumultuoſo Id. Trin. 5 2 52.

Quis homo tum tumultuoſo ſonitu me excivit ſubito foras.

Æſtuoſe Id. Bacchid. 3 3 67.

At qua acerrume atque æſtuoſe abſorbet, ubiqueſque attigit.

Tueri Lucil. 26.

*Porro amici eſt bene præcipere, tueri, bene prædicere.**Mercer. Tuſci. argutius quam ſanius. prædicit non ſemper valet πρᾶξις. aliquando φησὶ λέγων.*

Ter. Eun. 4 4 54.

Virgine? ita. utrum taceamne: an prædicam? tu pol, ſi ſapis

Fluctuat Lucret. 3 190.

Namque movetur aqua, & tantillo nomine fluctuat.

Luſtuoſum Epitaphium. citante Giſanio.

Luſtuoſumque mihi ſcio, quid fueris.

Promiſque

C.9. *Synæresis* *Veterum Poetarum.*

127

Promisq; cue. *Varro. Caprino prelio.*

Cetera promisq; voluit communia habere.

Arcuato *Ovid. Metam. 11.*

Iris & arcuato cælum curvamine signans:

Sin. per qu. scribas, eodem res redit. manebit enim notatio, scriptura variante. Pituita & Fortuitus quomodo mensurentur, notius est, quam ut hic deniq; aliquid de iis reponatur. Gratuitus, cujus temporis, pene ultimam habeat fortasse necdum satis liquet.

Mortuum *Plaut. Stich. 4 2 57.*

Neque ego hoc committam ut homines mortuum me dicant Fame.

Observatu dignum quod occurrit circa voces sanguis, quis, neque, temporis discrimen.

Sanguis *Lucret. 4 1043.*

Emitat in partem sanguis, unde icimur, illu.

8 850. *Ignis, an humor, an aura quid, horum sanguis, anne, os?*

Ovid. Fast. 6.

Educet. at sanguis ille sororis erat.

Id. Metam. 10.

Et color & sanguis animusque relinquit euntem.

Silius Ital. 9.

Vulneraque, & sanguis, & clamor & arma juvarent.

10. *Et color & sanguis & tela minora periclo.*

Valer. Flac. 3.

Porrigat, & iusta sanguis exuberet urna.

Seneca Medea 2 775.

Victoris isthic perfidi sanguis inest

Quis *Plaut. Aulular. 4 10 43.*

Neque scis quis abstulerit? isthuc quoque bona. atque id si scies.

Id.

Id. Truc. 5. 25.

Sed eccam video heus! amica, quid agis? quis illis homo?

Juven. Sat. 12. 48.

Sed nunc quis alius? qua mundi parte? quis audet?

Statius Theb. 7.

Phocida? quis Panopen? quis Aulida? quis Cypariffon?

**Boeth. de Consol. Ph. 3. 4. 7.*

Quis illos igitur putet beatos?

Ciceto, qui versum in soluta oratione vitiosum putat, reprehenditur à Quintiliano 9. 4. quod Orationem in L. Pisonem ab Senario exorsus sit Proh DI immortales! quis hic illuxit dies?

Quid

Ter. Heautont. 3. 3. 40.

Si quid hujus simile forte aliquando evenerit.

Id. Eun. 5. 5. 10.

Quicquid hujus factum est, culpa non factum est mea.

Que Positionem facit. *Varro Hecatombe.*

Ubi illa phalera, gemmeaque ephippia?

Neque

Plaut. Amph. 3. 2. 27.

Si dixi, nibilo magis es, neque esse arbitror.

Id. Mostell. 1. 3. 107.

Neque cerussam, neque melinum, neque ullam aliam offuciam.

Mart. 10. 69.

Custodes das, Polla, viro, nec accipis ipsa.

Manil. Astr. 1.

Nec gravius cedit, neque horrens frigore surgit.

Id. 5. Femineæ vestes, neque insunt tegmina plantis.

Versus tenor Scaligero suspectus: reponit igitur subsunt, ut
numeros

numeros absolvat. Latinitatis, ni fallor, dispendio. Vestes enim inesse magis quam subesse dicuntur membris humani corporis.

Statius. Thebaide. 2.

Solus in arma voco, neque his mora. quos ubi plures.

Plaut. Mercat. 5 2 21.

Non concedam; neque quiescam usquam noctu, neque interdus.

Notandum Major contrahi velut Angl. More. .

Plaut. Pæn. 1 3 4.

Quid jam? quia majorem partem in ore habitas meo.

A Jacio composita miram retinent proprietatem. dico, si vocalis præcedat. interdum enim contrahuntur.

Ejicit *Lucr. 4 1265.*

Eicit enim sulci recta regione, viaque.

Dejicit *Asinius Gallus.*

Qui caput ad levam deicit, glossemata nobis.

Projicere *Ter. And. 1 1 113.*

Qua sese in ignem proicere voluit, prohibui.

Projiciet *Sen. Theb.*

Et inter acies proiciet raptam duas.

Rejicere *Ter. Phor. Prol.*

Ille ad famem hunc ab studio studuit rescere.

Rejice *Plaut. Asinar. 2 1 6.*

Quin tu abs te socordiam omnem reice, & signitiem amove.

Virgil. Ecl. 3 96.

Tityre pascentes à flumine reice capellas.

Rejiciat *Ter. Phor. 5 5 5.*

Nam si altera illa magis instabit, forsitan nos reiciat.

R

Conjicitis;

Conjicitis; cojicitis, coicitis. *Plaut. Merc. 5 2 11.*

Sanus non es. quin pedes vos in curriculum coicitis?

Conjiciam *Id. Rud. 3 4 64.*

Nam hercle ego te barba continuo arripiam, & in ignem coiciam.

In reliquis vero compositis, ubi præpositio in consonantem definit, verbum modo plene, modo concise ponitur: cujus rei testimonia in alium articulum commodius rejiciuntur. Vocalium confluxu quomodo arctentur syllabæ, quod ad studium Artis Metricæ excitandum & ad operam in ejus rudimentis dirigendam nonnihil valeat, ex superius dictis non obscure colligi posse confido. Rursus earundem vocalium conciliis diremptis, quomodo voces spatia laxent, inquirere series argumenti monet & hortatur.

C A P. X.

Diæresis.

Resolutio vocalium complexarum, quam DIÆRESIN appellant notam genuinæ antiquitatis præ se fert, eoque augustior est. Martiali notatur antiquarius sui seculi Poeta quod sic claudere versum suave judicaret, *terrai frugiferæ* quomodo & *Ennius: silvæ frondosæ*.

Tuæ turbæ; tuai turbai *Plaut. Mil. Glor. 2 5 69.*

Atque apud hunc vicinum. tuæ mihi turbæ non placent.

Id. Asinar. 5 2 44.

Dic, amabo, an fetet anima uxoris tuæ? nauteam.

Familiæ; familiai *Id. Merc. 5 1 5.*

Di penates meum parentum, familiæ Lar pater.

Nebulæ; nebulai *Id. pæn. 1 2 62.*

Quojus ego nebula cyathos septem noctes non emam.

Amicæ;

Amicæ; amicaï *Id. Tru. 2 4 5.*

Non des amica, Dinarche, suavium.

Fugæ; fugai *Varro Parmenone.*

Viscum, fugæ lineamque compedem

Æoles unde Latinam idioma maximam partem profuxit, solent diphthongos resolvere ut παῖς· πάς· δαῖς· δαῖς.

Charmidæ; Charmidai *Plaut. Trin. 2 2 78.*

Lesbonico huic adolescenti, Charmida filio.

Periphanæ; Periphanai *Id. Epidic. 5 1 30.* Imp. male Periphani
Videon ego Telestidem te Periphanai filiam?

Ib. 2 2 61.

Illi. ibi nominat Stratippoclem Periphana filium

Quomodo locum illum alias confusum & inconditum superius digessimus. Charmidai, Periphanai. Æolum more χαρμίδας· περὶφανας. ipsa soni laxitas propter syllabarum augmentum sententiæ quandam amplitudinem circundat. Liceat duos modo versiculos sub initium hujus commentarii memoratos ob oculos revocare. hic *Ennianus.*

Olli respondit Rex Albæ Longæ. i. e. Albai Longai

Quid, quæso, apud Ovidium leniori fertur agmine? nil coacti: nihil supervacui. peregrinitas à fronte; Archaismus in extremis vocibus dissolutis, utrumque pompalitatem personæ Regiæ conciliat. præterquam quod singulæ dictiones in aptos numeros, velut sine tormento, suoque nutu confidunt.

Plautinus ille de legato; Magnæ Reipublicæ gratia.

Aciem instructam censeas: ita lentis & militariis gressibus superbum incedit: agmen in medio quadratum, cornibus hinc inde circumfusus. Interdum j & v. durum in yod & wau emolliuntur.

Troiz *Seneca Hippol. Misit infestis Troia ruinis.*

Id. Troas in. Dum lucem tantam Troia atque Achivis.

κοῖλον ἄλολον Priscian. L. i. c. de ordine literarum

Ερζιη πῆ δῆτ' αὐολβⓈ ἀδρσιζιητ γράτⓈ.

Subjecta ; Subiecta Seneca Hippol.

Siqua ferventi subiecta Cancro est

Jam in dissyllabum iam distrahitur : quod Scauro ex priscis observatum.

Plaut. *Afinar.* 1 1 50.

Qui mihi auscultabunt facient obsequelam iam.

Nunc jam; nunc iam Ibid. *Prol.* 1.

Hoc agite sultis spectatores nunc iam.

Idem *Mof.* 2 1 79.

Et ego hinc occludam. jube venire nunc iam

Ibid. 2 6.

Apaga apaga te à me nunc iam post hunc diem

Ibid. 4 3.

Circumspice etiam. nemo est : loquere nunc iam.

Idem *Pæn.* 3 6 19.

Domos abeamus nostras, sultis, nunc iam.

Ibid. 5 1.

Suspendant omnes nunc iam se aruspices.

Idem *Pseud.* 1 1 116.

Dabo. molestus nunc iam ne sis mihi.

Ibid. 5 82.

Peccata mea sunt. animum advorte nunc iam

Idem *Stich.* 5 6 7.

Age iam infla buccas. nunc iam aliquid suaviter

Id. *Trinum.* *Prol.* 3.

Adest, hem ille sunt adis : i. intro nunc iam

Ibid.

Ibid. 1 2 158.

*Ist*huc volebam scire, i sane nunc iam

Id. Aul. 3 7 5.

*Co*quite, facite, festinate nunc iam quantum lubet.

Id. Curcul. 5 2 37.

*Sum*mane nunquid nunc iam me vis? *Vale* atque solve.

Id. Mostellar. 4 2 73.

Alio, credo, commissatum abiisse; abeamus nunc iam

Ib. 5 2 44.

*Dis*pudet. dat istam veniam: quid me fiet nunc iam.

Id. Rud. 3 3 20.

*Des*iste dictis nunc iam me miseram consolari.

Id. Stich. 5 7 6.

Intro hinc abeamus nunc iam: saltatum satis pro vino est

Terent. And. 5 2 25.

Age nunc iam; ego pol hodie, si vivo, tibi

Ibid. 2 5 13.

*In*nunc iam intro ne in mora cum opus sit sis

Ibid. 5 2 1.

*An*imo nunc iam otioso esse impero. *Hem Davom* tibi

Ibid. 1 1 144.

*Cur*abo. eamus nunc iam intro. i, præ, sequor.

Quomodo extat in quinque Mss. Censor Leydenfis deterior
ores Codd. secutus jam nunc edidit.

Ibid. 2 1 29.

*Pro*fer, dum proficiscor aliquo, ne videam. *Audi* nunc iam

Ibid. Heaut. 4 1 5.

Abi nunc iam intro, atque, illa si jam laverit, mihi nuncia:

Id. Adel. 5 7 16.

*Ego lepidus in eo gratiam. jube nunc jam
Jocum; iocum Plaut. Captiv. 4 1 3.*

Laudem, lucrum, ludum, iocum, festivitatem, serias.

Lavius Protesilaodamia.

Ineunt, irruunt, cachinnos, ioca, dicta risitant

Suavis Vetus Epigr. Olus suave: multiplex herba genus.

Suemus Lucr. 1 54. Adpellare suemus, & hac eadem usurpare

Adfuevi Phædrus 4 6. Omne adfuevi ferrum quæ corrodere.

Adfuetam Id. 3. Prol. Ut adfuetam fortius præstes vicem.

Insueta Id. 1 11. Ut insueta voce terreret feras

Suasu Andriæ Argum. Davi suasu non repugnat Pamphilus.

Evoluam Catullus. Condita quin veri pectoris evoluam

Evoluisse Ovid. Tr. 2. Nunquam te nostros evoluisse jogos

Involuisse Id. Ep. 9. Infantem cunis involuisse manum.

Eloquere Plaut. Most. 2 2 38.

Vos quoque terram. obsecro, hercle, quin eloquere

Sylvæ; sylvæ Horat. Epod. 13 3. Nunc mare, nunc sylvæ.

Id. Carm. 1 23. Aurarum & sylvæ metu.

Milvus Terentius Phorm. 2 2 16.

Quid istuc? quia non rete accipitri tenditur, neque miluo.

Ut Mss. o. & Gifan. Editor. Nott. Var. Milvio.

Ovid. Met. 7 17. Ut volucris, visis rapidissima, milvus, extis.

Hor. Epod. 16. Adulteretur & columba miluo.

Plaut. Aul. 2 4 37. Pulmentum pridem ei eripuit milvus.

40. Ut sibi liceret miluum vadariæ.

Phædr. 1 3 1 3. Columba sæpe cum fugissent miluum.

10. illæ credentes tradunt sese miluo.

Plaut.

Plaut. Rud. 4 4 80.

Vidi petese miluum etiam, cum nihil auferret tamen.

Id. Pan. 5 5 13.

Tenes me arte, mea voluptas; male ego metuo miluos.

Miluinus Id. Pseud. 3 2 63.

Nisi miluinis aut aquilinis unguis.

Id. Men. 1 3 29.

Madida quæ mihi in mensam apposita miluinam suggerunt

Larva; Larua Plaut. Casin. 3 4 2.

Qui me atque uxorem ludificatus Larua

Id. Amph. 2 2 145.

Nam hæc quidem edepol larvarum plena est. quid verbis opus est?

Id. Aul. 4 4 15.

Larua hunc, atque intemperie, insanique agitant senem

Id. Capt. 3 4 66.

Sam deliramenta loquitur. Larua stimulant virum.

Id. Merc. 5 4 20.

Num ibat exulatum, an abiit? etiam loquere larua?

22. *Fateor deliqui profecto. etiam loquere larua?*

Laruatus Id. Men. 5 4 2.

Num laruatus aut cerritus, fac sciam.

Id. Amph.

Laruatus. edepol hominem miserum! medicum quarito.

Larualis. Priapeus. Pallorem, maciemque larualem.

Reliquom Ter. Eun. 5 5 26.

Reliquom? tantum est cesso huc introirumpere.

Plaut. Cistel. 1 3 40.

Nunc, quod reliquum restat, volo persolvere.

Ibid.

Ibid. 2 1 30.

Quod dedi datum non vellem, quod reliquum est, non dabo.

Phædr. 1 31 13.

Tunc de reliquis una; Merito plectimur.

Id. 3 4 2. *Inter reliquas merces atque obsonia.*

Id. 4 22. *Accepit partem: cum reliquam posceret.*

Lucret. 1 560. *Nunquam reliquo reparari tempore possunt.*

Id. 2 954. *Reliqui motus vitales vincere sæpe.*

Quid . *Plaut. Most.* 3 2 70.

Quid consomniavit? ego dicam tibi

Quoiquam; ut cuiquam *Plaut. Capt.* 4 1 5.

Nec quoiquam homini supplicare nunc certum est mihi

Aliquo *Id. Rud.* 2 7 17.

Dum mea arescunt: in aliquo tibi referam gratiam

Nisi Hiatus, quod facit aliquando, reddat ult. in mea syllabam communem.

Quoniam *Id. Stich.* 5 3 3.

Domo dudum huc arcessita sum, quoniam nuntiatus est

Nequaquam *Novius. Pullus.*

Ubi tu nequaquam cubares aspriter.

Aquæ *Lucr.* 6 550.

Fit quoque, ubi in magnas aquæ vastasque lacunas.

Ibid. 863. *Quæ calidum faciunt aquæ tactum atque vaporem*

Vulgati Codd. subdiderunt, laticis. etiam Beda parum attendit ad Diæresin, cum tradit vet. principem vocalem in aquæ pro communi usurpare solitos

Plaut. Mil. Gl. 2 6 71.

Aqua aquæ sumi, quam hæc est, atque ista hospita.

Affinis

Affinis huic materiæ erit disquisitio de toto genere vocabulorum, in eadem dictione concurrentium inter se, quantum spatium occupent & tueantur: quantoque temporis intervallo jure proferri debeant.

C A P. XI.

Vocalis ante Vocalem.

EST igitur & alia POSITIO, quæ dicitur, VOCALIS ante ALTERAM, in diversis ejuldem dictionis syllabis, in eaque traditur ubique, paucis duntaxat exceptis, prior corripitur. ut in ei velut eii. in Germanica pronuntiatione vocis ejus; ejus clare exauditur. sic ei, eii.

Primo propter latentem diphthongum vocalis illa produci-
tur. ut in ei velut eii. in Germanica pronuntiatione vocis ejus;
ejus clare exauditur. sic ei, eii.

Terent. Heaut. 3 1 27.

Non tu ei dixti ut essem? Non. quamobrem Chreme?

Dixti in C. C. C. scripto 1471. Leydenfis dixisti: quamvis in Eographio legatur, dixti.

Ibid. 46. Sens. nam unam ei cenam atque ejus comitibus.

Ita MSS. o. Faern. & Donat. in *Adelpb.* 1 2 59. contra Leydenfis -- *namque ei unam cenam.* libb. non præeuntibus.

Ibid. 4 5 29. Fortasse argentum dabitur ei ad nuptias.

Guietus supposuerat, illi. nimirum tenorem vocis ignorabat recentiorum regulis transversus actus.

Ibid. 4 25.

Næ ille haud scit hoc paulum lucri quantum ei damnum apportet.

Lugdunenses typothetæ omiserunt, hoc, manifesta versus ruina.

Plaut. Casin. Prol. 35.

Senex hic maritus habitat; ei est filius.

Id. Curs. 4 3 12.

Is Summanum se vocari dixit; ei reddidi.

Id. Mil. Gl. 2 2 101.

Cito domum transire, atque hæc ei monstra, præcipe.

Ter. Phor. 5 7 79.

Quin novo-modo ei faceres contumeliam.

Id. And. 2 6 12.

Laudo, dum licitum est ei, dumque ætas tulit.

Id. Ph. 5 8 41.

Habet hæc ei quod dum vivat, usque ad aurem ogganniat

Id. Hec. 4 1 58.

Neque detractum ei est quicquam, qui posset post noscieri qui fiet.

Coierint in superiori cap. videtur idem posse, ac si scriberetur coierint; eoque nomine in syllabam mediam seu ancipitem transire.

Lucret. 2 1135.

Nec facile in venas cibus omnis diditur ei.

Id. 5 285. Nam primum quicquid fulgoris disperit ei.

Ibid. 753. Lumine, & à terris altum caput obstruere ei.

Id. 6 674. Scilicet & fluvius qui non est maximus ei est.

Ib. 79. Et manibus nitidum teneris opus effluit ei. ei N. Pl.

Id. Merc. 5. 2. 28.

Non amittunt hi me comites, qui tenent. qui sunt ei penult. corr.
Etiā in Dativ. Sing.

Plaut. Mil. Gl. 4 5 5.

Verum postremo impetravi, ut volui; donavi que ei.

Huic

Huic *Plaut. Bacch. 4 5 4.*

Nam non conducit huic sycophantia.

Id. Rud. Prol. 39. Huic filiola virgo periit parvola

Id. Bacchid. 3 3 80.

Mibi discipulus, tibi sodalis periit, huic filius.

Id. Amph. 2 2 70.

Etiam tu quoque assentaris huic? quid vis fieri?

Id. Men. 5 9 79.

Eam dedi huic. hancne dicis, frater, patrem quam ego habeo?

Cui *Id. Amph. 3 1 1.*

Ego sum ille Amphitruo cui est servos Sosia.

Id. Men. 5 5 30.

Perdormisco, si resolvi argentum cui debeo.

Id. Merc. 3 4 30.

Loquere porro aliam malam rem: cui est emptum? nescio.

In Gen. Sing. 5. declinationis

Rei; *Lucr. 1 688.*

Præterea rei quæ corpora mittere possit.

Id. 2 111. Cujus, uti memoro, rei simulacrum & origo.

Ib. 236. Tempore inane potest vacuum subsistere rei

Id. 6 392. Et potius nulla sibi turpis conscius rei. Aliter

Plaut. Men. 3 2 29.

Adolescens, quæso, quid tibi mecum est rei?

Id. Merc. 5 4 3.

Optuma opportunitate ambo advenistis. quid rei est?

Fidei *Id. Aul. 3 6 47.*

Aulam in Fidei sanum. ibi absurdam probe.

Lucr. 5 103.

Nos jacere endo manus via qua munita fidei.

Ennius. Ille vir haud magna cum re, sed plenus fidei.

Quem verum Gifanius ^{μείζων} injuria reputat.

Paulinus. Auscultat nato genitrix (vis tanta fidei)

Id. Discutiebat ovans galea scutoque fidei.

Adeo non temere est, quod *Beda* penult. Natura longam,
Licentia Poetarum sc. Novorum corripit affirmet.

Alterius; Terentianus. Nec alterius indigens opis veni.

Id. Sescuplo vel una vincit alterius singulum

Id. Sub alterius ~~com~~sonant vocabulo.

Sed mihi non ponitur extra dubium seculi istius autoritas,
cum classici scriptores syllabam in ista voce penultimam fere
constanter corripiant. Manet etiam natura longa, quamvis
sequatur vocalis.

Ierant Ter. Adelp. 1 1 2.

Neque servolorum quisquam qui adversum ierant

*Fieret Id. Eun. 1 2 12. **

Pars æqua amoris tecum, ut pariter fieret.

Id. Adelp. 1 2 26. Injurium est. nam si esset unde id fieret.

Id. Ph. 5 1 33.

Quod nos ambo opere maximo dabamus operam ut fieret.

Plaut. Amph. 1 2 24. Pater curavit uno ut fetu fieret.

Id. Trin. 3 2 18.

Atque honori posterorum tuorum ut vindex fieres

Ter. Andr. 4 4 53.

Hic socer est. alio pacto haud poterat fieri.

Plaut. Pæn. 3 3 11.

Non fore: nec Fortunam id situram fieri.

Id. 5 43. Consulto hoc factum est, mihi ut insidia fierent

Id. Bac. Epid. 3.

Neque adeo hac faceremus, ni antehac vidissemus fieri.

Id.

Id. Rud. 5 3 48.

Palam age. nolo murmur ullum neque susurrum fieri.

Ter. Heaut. 5 4 14.

Patiar, Clitipho, flagitiis tuis me infamem fieri.

Pub. Syrus. Ita habeas amicum posse ut fieri inimicum putes.

Tanaqu. Faber Trochaico ceu vitioso, cum per se sanus sit, traiectione particulæ remedium quærit.

Confieri Pacuv. Hermiona

Quum pigra est ipsa, ut spisse omnia videantur confieri

Interfieri Pl. Trin. 2 4 131.

Si in obserendo possent interfieri.

Est & alia vis hujus Positionis, qua syllabæ natura longæ cum apud Græcos, tum Latinos corripuntur.

Suet. Νέρων, Ορίσης, Αλκμαίων μητροκτόνοι.

Aristoph. Plut. Οἶμοι κατὰ δαίμονα οἷς ἀπώλαται δόλαι.

Plaut. Afinar. 2 2 67.

Meminiſtin' aſinos Arcadicos mercatori Pelleo.

Op. Trist. 3 12 2.

Longior antiquis viſa Maotis hyems.

Val. Flac. 6 Arg.

Aequaque nec ferro brevior, nec romphæa ligno.

Seneca Troasîn. Altum vadosos Sigaon spectans sinus.

Soph. Philoctet. 1401.

τίνα προσωφίλησιν ἐρῆς εἰλεσι τις Ηρακλείς;

Ar. Pluto Εἰ γὰρ ὁ Πλούτῳ βλέψῃ πάλιν, ἀθανάτῳ τ' ἴαντα ἴαντα.

Id. Αχαρν. Φιλιππῆς ἐπὶ τοῖς βακχεύουσιν.

Virg. Æn. 1 205.

Accessis scopulos, vos & Cyclopeia saxa.

Soph. Phil. 1254. Σὺ δὲ ὦ Ποίανθ' πᾶσι φιλοκλήτω λέγω.

Ar. Pluto. Γεωργὸς εἶ; μαλαγχολαῖ μὲ ὕψος οἷ;

Id. Equitib. Ἀλλ' ἔχ' οἷόν τι τὸ Παφλαγόν' ἐδὲν λαθῆν.

Aeschylus Niobe. Οἷσ' πιαύτης παρθίνης λοχύει).

Catull. de coma Ber. Non, ita me divi, vera gemunt, iwerint.

Pro iuverint. imitatur jurandi formulas, quas comminutis & concisis vocibus concipere quibusdam lepidum videbatur. sic deurit, præustas. nec ideo semper Positio Naturam expellit.

Statius Thebaid.

6. Præmia, cum vacuus domino præiret Arion

10. Nec deest captis, unde hæc tam sera repente.

11. Deest servitio plebes, hos ignis egentes.

d. Epenthericum aliquando faceffit ut committantur vocales. Proderit, proerit.

Plaut. Gissellar. 4 2 75.

Commoda loquelam tuam: tibi nunc proderit. confitemur.

Antideo, anteco *Ibid.* 2 1 3.

Qui omnes homines supero atq; antideo cruciabilitatibus animi.

Præterita etiam in vi incrementi speciem præferebant. ut pluo, pluvi.

Fui *Plaut. Rud.* 5 3 3.

Quando ego erga te benignus fui, atque opera mea.

Fuimus *Id. Captiv.* 2 2 12.

Captus est? Ita non nos igitur soli ignavi fuimus

Ennius. Nos sumus Romani, qui fuimus ante Rudini.

Fuerint *Plaut. Pæn. Prol.* 110.

Quo genere gnata, qui parentes fuerint.

Fuerim *Id. Mil. Glor.* 4 8 54.

Cogitato identidem tibi quam fidelis fuerim.

Luit

Luit. Lucilius. *Tantalus, qui pœnas ob facta nefantia luit.*

Annuat

Enn. Ann. 2.

Annuat sese mecum decernere ferro.

Plaut. *Afin.* 4. 1. 63. *Tot reddat spurcas, quot puras habuerit.*

Phædrus 3. *Ad Eutychum.*

Et, laude invita, in hanc vitam incubuerim.

Id. 3 17. *At mehercule narrabit, quod quis voluerit.*

Id. 4 9. *Significat primo, sepe quos alueris. in Nomine.*

Lucr. 2. 463. *Sed quod amara vides eadem, quæ fluvida constant.*

Ib. 465. *Nam quod fluvidum est, e levibus atque rotundis.*

Novissimis his articulis exposuimus quæ sint vocalium inter se concurrentium affectiones: circa syllabarum detrimentum facilius erit quæstio.

C A P. XII.

Syncope.

FRequentabatur temporibus prisca brevis vocalis ex medio vocis exemptio, quam SYNCOPEN dicunt, ubi hodie vix habet locum.

Dixti. ut supra in ei.

Non tu ei dixti ut essem? Non. quamobrem Chreme?

Id. And. 3 1 1.

Ita pol quidem res est, ut dixti, Lesbia:

Imo apud eundem plusquam vices.

Dixe

Id. Pæn. 5 2 1.

Ain' tu tibi dixi Syncerastum, Milphito.

Plaut. Amph. *Exjuravisti te mihi dixi per jocum.*

Anson,

Auson. in 7. Sap.

*Multi hoc Solonem dixit Cræso existimant
Ut in ludo non absurde.*

Ter. Hec. 5 4 5.

Maneo. sic te dixit opinor; invenisse Murrhinam

*Etiamsi scribitur plene, ut in Schreveliana editione, legitur
concise. Arnobius dixit l. 5. extra versum usurpat*

Addixti

Mart. 10 31.

Addixti servum nummis hinc mille ducentis

Id. 12 16. Indixit Varro

Duxti Varro ὠνάσθαι σκάρειν. quas ærifice duxti

Abduxti

Plaut. Curc. 5 2 16.

Me resposci, quam ab lenone abduxti hodie, scelus viri.

Adduxti

Ter. Un. 4 7 24.

Rogitas, quæ mihi ante oculos coram amatorem adduxti tuum;

Id. Heaut. 4 6 15.

Amicam adduxti, quam non liceat tangere

Adduxe

Plaut. Rud. 4 4 3.

Quæ me pellices adduxe dicat ante oculos suos.

Induxti

Ter. Hec. 4 4 69.

Nunc animum rursus ad meretricem induxisti tuum.

Id. And. 5 3 12.

Olim isthuc, olim cum ita animum induxisti tuum

Obduxe Argum. Merc. Obduxe scortum. tum Charinum ex fuga

Induxe Varro. Produxti. Produxe Ter. Ad. 4 2 22.

Produxe aiebas. factum. verum venit post insaniens.

Subduxti

Terent. Eun. 4 7 25.

Quid cum illo tu agas? & cum eo clam te subduxisti mihi

Subduxe

Subduxe Varro de R. R. 2 1. quam sibi Thyestem subduxe queritur. ut Victorius ex antiquis codicibus edidit.

Traduxti Plaut. Cas. 3 3 16.

Iamne hanc traduxti huc ad nos vicinam tuam?

Direxti Virg. Æn. 6.

Dardana qui Paridis direxti tela, manusque

Extinxti Id. Æn. 4.

Extinxti te, meque, soror, populumque patresque

Extinxem Ibid. 606.

Cum genere extinxem; memet super ipsa dedissem

Affixet Silius Bel. Pun. 14.

Affixet transiro; vix morte incepta remittit

Intellexti Ter. And. 1 3 2. quomodo Prif. citat in libello de versibus comicis.

Quantum intellexti medo senis sententiam de nuptiis.

Plaut. Rud. 4 4 59.

Dixi equidem: sed, si parum intellexti, dicam denuo.

Intellexes Plaut. Cistellar. 2 3 81.

Nam, ni intellexes, nunquam, credo, amitteres.

Surrexti Mart. 5 80.

Undecies una surrexti, Zoile, cæna.

Surrexe Hor. Serm. 1 9.

Tam nigrum surrexe mihi. fugit improbus, & me.

Depinxti Plaut. Pen. 5 2 154.

Formam quidem, hercle, verbis depinxti mihi.

Emunxti Id. Most. 5 1 60, 61.

Me emunxti. videsis, satine recte? num mucci fluunt?

Imo etiam cerebrum quoque omne è capite emunxti meo.

Auxti Aufon.

T

Luxti

Luxti

Catull. de Coma Ber.

At tu non orbem luxti deserta cubile.

Plaut. Merc. 2 3 36.

Sed quid ais? ecquam tu advexti tuæ matri ancillam Rhodo?

Advexe

Plaut. Merc. 2 2 61.

Nam ei dono advexe audiui, sed præcauto est opus.

Circumspexti, Prospexti Ter. Ad. 4 5 55.

Numquid circumspexti? aut numquid tute prospexti tibi?

Circumspexe Varro Sexagesi. Se circumspexe, atque invenisse.

Prospexe. Varro. Despexe Plaut. Mil. Gl.

Et me despexe ad te per impluvium tuum.

Illexe

Plaut. Men. 1 1 53.

Amorem multos illexe in dispendium.

Cic. de N.D. 3 26. non sat habet conjugem illexe in stuprum.

Devixti

Id. Af. 5 1 20.

Hem, illoc me facto tibi devixti. quin te ergo hilarum das mihi.

Fluxe Varro de R. R. 2 11. Fluxe ex herba, quæ ipsa sumpta perpurpare corpora nostra solet.

Instruxti

Plaut. M. Gl. 4 1 34.

Sube tibi aurum, atque ornamenta, quæ illi instruxti mulieri.

Vixet Virg. En. 12. Vixet, cui vitam Deus & sua dextra dedisset.

Scripti

Id. Af. 4 1 57.

Ut careat: pulchre scripsi: scitum syngraphum.

Scriptis

Ennius Hecuba.

Sed nunquam scripsi qui parentem aut hospitem

Scripse

Aufon.

Delphis Solonem scripse fama est Atticum.

Arnob. 4.

Conscripti

Plaut. Af. 4 1 1.

Agedum istum ostende, quem conscripsi syngraphum.

Præscripti

C. 12. Syncope *Veterum Poetarum.*

Præscripti *Ter. And. 1 1 124.*

Tute ipse his rebus finem præscripsi, Pater.

Sumpse *Nævius Ithyphallo.*

Argentum amoris causa sumpse mutuum.

Consumpsi. *Propert. Clepse. Cic. Tusc. 2.*

Consumple *Lucret. 1 232.*

Infinita ætas consume antea, diesque.

Erepsi *Pompon. Macc. Gem.*

Quin bono animo es. video, erepsi primitus de pannibus.

Erepsimus *Horat. Sat. 1 5.*

Nunquam erepsimus, nisi nos vicina Trevici.

Exclusi. *Ter. Eun. 1 2 18.*

Credo, ut sit, misera præ amore exclusi hunc foras.

Quomodo etiam in Donato MS. legitur. Imp. exclusit.

Occlusi *Pl. Trin. 1 2 151.*

Occlusi linguam: nihil est qui respondeam.

Conclusssem *Ter. Eun. 4 3 25.*

Nam illum aliqua conclusssem, neque illi commissem Virginem.

Misti *Catullus ad Calvum. Misti continuo ut die periret.*

Misse *Lucilius Sat. 28. (ex Nonio in Autumare)*

Socratium quod ante Tyranno misse Aristippum autumant.

Amisti *Ter. Hec. 2 2 9.*

Adi te heri de filia: ut veni, itidem incertum amisti.

Admissem *Plaut. Mil. Gl. 4 7 4.*

Verum cum multos multa admissem acceperim.

Commisti *Ter. Eun. 5 1 16.*

Scelesta, Ovem lupo commisti. dispudet.

Immisti *Sil. Bell. Pun. 17.*

Immisti Latio: tremuerunt mania Roma.

T 2

Promissi

Promisti

Plaut. *Pæn.* 1 3 13.*Fac, quod facturum te esse promisti mihi.*Terent. *Ad.* 5 8 17.*Fac, promisi ego illis. promisti autem! de te largitor puer.*Catull. *ad Ausilenam.**Tu quod promisti mihi, quod mentita inimica es.*

Promissem

Plaut. *Bacchid.* 5 1 12.*Reliquum id auri factum, quod ego ei stultissimus homo promissem*

Promisse

Catull. *ad Auf.**Aut facere ingenue est, aut non promisse pudice.*

Invasse. elisse

Lucilius *Sat.* 2.*Injuriatum hunc in fauces invasse, animamque elisse illi.*

Mansti

Id. *Sat.* 4.*Quando in eo numero mansti, in quo maxima nunc est.*

Advertendum in Satyris & Comœdiis, quæ familiarem sermonem proxime referunt, figuras dictionis etiam rectæ loquelæ præferendas, si nativus ordo patitur, & expeditus orationis tenor.

Justi

Ter. *Eun.* 5 1 15.*Quid facerem? ita ut tu justi; soli credita est.*

Jusse

Id. *Hæc.* 3 5 16.*Heri Philumenam ad se accersi jussit hic. dic jusse te.**Quomodo MS. Ball. diserte exhibet ex consuetudine vet.*

Sensti

Ter. *And.* 5 3 11.*Me miserum! modone id demum sensi, Pamphile?*

Ter. 3 3 29.

Si unquam erga te esse animo amico sensisti eam, mi Pamphile.

Sense

Id. *Ib.* 3 1 12.*Vix tandem sensi stolidus. quid hic se sense ait?*

Pronomen exhibent MSS. 7. & Vett. impressi. Nott. Var. editor omittit.

Detrusi

Detruſti *Plaut. Aul. 2 5 9.**Huccine detruſti me ad ſenem parciffimum?**Laberius in Prol. mimi cujuſd.**Quo modo detruſti pene extremis ſenſibus?*Evaſti *Hor. S. 2 7.**Evaſti. credo, metues, doctusque cavebis.**Silius B. P. 15. Evaſti noſtram mentito ſedere dextram.*Evafſet *Id. Ib.**Forſan & evafſet rapidi freta ſæva pericli*Ceſſe *Lucr. 1 1077.**Nam quacunq; prius de parti corpora ceſſe.*Abceſſem *Silius B. P. 8.**Veſtra; nec abceſſem thalamo, ni magna minatus.*Acceſtis *Virg. Æn. 1 205.**Acceſtis ſcopulos, vos & Cyclopeia ſaxa.*Acceſſet *Turpil. Epicl.**Dividia tibi, quum atas acceſſet, non fore.*Deceſſe *Ter. Heaut. Prol. 32.**Deceſſe populum. cur inſano ſerviat?*Diſceſti *Plaut. Aſin. 2 1 3.**Jam diu eſt factum quom diſceſti ab hero, atque abiſti ad forum*Interceſſe *Ter. Ad. 3 2 50: (periar Geta.**Pretium, neque rem ullam interceſſe, illa aut me indignam; ex-*Proceſſe *Turpil. Lindia.**Noſtrum, proceſſe nobis ex ſententia.*Receſſet *Plaut. Merc. 1 1 73.**Poſtquam receſſet vita patrio corpore.*

Immersti

Plaut. Bacch. 4 4 26.

Erras. at quidem tute errasti, cum parum immersti ampliter.

Abstersti Catull. Risti

Ter. Heaut. 5 1 13.

Ha, ha, he! quid risti? Servi venere in mentem Syriæ.

Ita schedæ Westmon. glossa adjecta pro risisti. item C. Magd.

Divisse

Hor. S. 2 3.

Antiquo censu natûs divisse duobus.

Percussi

Hor. Sat. 2 3.

Gaudes si cameram percussi forte? penes te es?

Oppresset

Ter. Adelph. 4 1 9.

Prius nox oppresset illic quam huc revorti possiet iterum.

Plaut. Cas. 5 4 17.

Te quidem oppresset. feci ego isthac dicta quæ vos dicitis?

Convasssem

Ter. Phorm. 1 4 13.

Aliquid convasssem atque hinc me ego coicerem protinam in pedes

Illud hic notandum In 2. personis Præteritorum Indicativi & temporibus ab illo altero themate ortis in xi, psi, aut fi, cur interceptiatur vocalis inter s. sequentem, contigisse ad evitandam stridoris duritiem. in omnibus autem arguit accentum antepenultimam occupasse syllabam; ut *oidaada*: *oida*. cum vocalis acuta clarius sonet, quam quæ facile supprimatur.

Cœpsi

Seneca. Thebaide.

Hac parte mortem perage, qua cœpsi mori.

Percepset

Vet. P. apud Cic. Off. 3.

Ilius percepset malitiosam audaciam.

Attotonse

V. Epigram. in Sabinum.

Bidente dicit attotonse forcipe.

Advertisti Plaut. Merc. Abscondidi & abscondi. nota sunt. illud nobis minus in usu.

Indistis

Indistis

Plaut. Capt. 5 3 7.

Pagnium vocitatus est: post vos indistis Tyndaro.

Inderunt

Pl. Afin. 3 2.7.

Qui sæpe ante in nostras scapulas cicatrices inderunt.

Reddisti

Attius Alcmaone.

Reddisti alacrem, ac me excitasti ex luctu in latitudinem.

Credisti

Ter. Phorm. 3 1 3.

Aliqs tuam rem credisti magis quam tete animadversuros.

Sed redeo in viam. de Syncope, quæ ad manum erant, sub-
juncturus. in nominibus brevis vocalis sæpe exteritur, cum mu-
tæ, interdum & aliis consonantibus subiecta præcedit liqui-
dam.

Tabulas, tablas. ut Gr^b. *πίπλαρ* *τάβλαρ*. Plaut. Curc. 4 3 13.

Qui has tabellas obsignatas detulit, quas tu mihi tabulas?

Nubilam Plaut. Cistellar. 2 5 1. v. infra Feror, differor.

Gloss. Phil. *νέβλαρ*. fibula.

Auriclas

Phadr. 1 11.

Fugientes ipse ut exciperet. Hic auriculas.

Circlos

Virg. Georg. 3.

Ac primum laxos tenui de vimine circulos.

Oclis

Plaut. Aul. 4 9 30.

Fugin hinc ab oculis? abini hinc, annon? abeo. cave sis te videam.

Poclum

Id. Curc. 2 3 80.

Facto basilitum. propino magnum poclum. ille ebibis.

Poclis

Varro Sesiuiulysse.

Vino invitari poclis large atque benigne.

Mitto oraculum, periculum, gubernaculum: & id genus tri-
tissima.

Specula

Specula

Pl. Cas. 2 4 27.

Si non impetravit, etiam specula in sortitu est mihi.

Vidulum

Plaut. Rud. 5 4 62.

Quid ista ad vidulum pertinent, serva sint ista an Libera?

Mundlos

Pl. Truc. 3 1 13.

Nunc ego istos mundulos urbanos amafios.

Unglæ

Attius Thebaide.

Nitidantur ungula quadrupedantum sonipedum.

Singulariter

Lucr. 6 1060.

Quæ memorare queam inter se singulariter apta.

Poplus

Plaut. Amph. Prol. 101.

*Nam cum Telebois bellum est Thebano populo.**Sic maniplus.*

Coplata

Lucr. 6 1081.

Inter se quædam possint copulata teneri.

Vaplando

Plaut. Aul. 3 3 8.

Heu senex! pro vapulando, hercle, ego abs te mercedem petam.

Opræ

Innius Epitaph. P. Scip.

Quibit pro factis reddere opræ pretium.

Pl. Men. 5 7 20.

Imo & opram dabo, & defendam, & subvenibo sedulo.

Aliquantulum

Ter. Eun. 1 2 51.

Nuper. ejus frater aliquantulum ad rem est avidior.

Biclus (in Philoxeni Glossario) *Φώνη* & in Græcolat. *Φώνη* vitulus marinus. Biclus, biclus, vitlus. quomodo videtur exantclare ab exantlare deflexum, quicquid docti ex Festo in diversum argutentur. & ita legerim in Plinio; vitlos marinos.

Ventlum

Pl. Curcul. 2 3 37.

Fieri ventlum: quid igitur vis? esse ut ventum gaudeam.

Attulit

Artulit ut supra in tablas.

Qui has tabellas obſignatas attlit.

Intuli *Pl. Amph. 2 2 101.*

Næque meum pedem huc intli etiam in adis, ut cum exercitu

Detuli *Plaut. Bacchid. 4 7 13.*

Egomēt tabellas detli ut vincirer; ſine

Obtulisti *Id. Pæn. 1 1 81.*

Cum mihi hoc obtuliſti tam lepidum ſpectaculum.

Extuliſti *Titin. Prælia.*

Næ tu iſſum edepol inedia extuliſti, pariter ut dignus fuit.

Postulare *Ter. And. 2 1 31.*

Cum is nil promereat poſtlare id gratiæ apponi ſibi.

Congratulantes *Pl. Men. 1 2 20.*

Conferre omnes congratlantes quia pugnavi fortiter.

Cedite *Plaut. Merc. 5 4 4.*

Uxor tibi placida & placata eſt. cettæ dextras nunc iam

Pergo, ſurgo pueris comperta ſunt à perrigo, ſurrigo con-
cidi. non item.

Porgo à porrigo *Plaut. Pſeud. 2 4 18.*

Contra pariter porge audacter ad ſalutem brachium.

Virgil. Æn. 8.

Cingite fronde comas, & pocula porgite dextris

Phædrus. 4 19.

Porgunt rogantes viam. quos caſu obuius

Stat. Theb. 8.

Imperat abſciſſum porgi, lævaque receptum.

Silius 9. Exemplo doctus porgebat protinus enſem.

Stat. Sylv. 2 204.

Porxit & obtuſo pallentes germine flores.

Exporge

Ter. Ad. 5 3 53.

Exporge frontem. scilicet: ita tempus fert.

Surpите

Hor. S. 2 3.

Quiddam magnum addens; unum me surpите morti.

Plant. Capt. Prol. 8.

Alterum quadrimum puerum servos surpuit.

Id. Ib. 3 5 102.

Puerum quadrimum quem mihi servos surpuit.

Id. 5 4 14.

*Pater hic est: hic servos, qui te huic hinc quadrimum surpuit**Horat. Carm. 4 13 20. Quæ me surpuerat mihi.*

Lucret. 2 3 14.

Cernere jam nequeas, motus quoque surpere debent.

Er'pιο

Ter. Heaut. 4 3 35.

pio.

At enim spem, isthoc pacto, rursus nuptiarum omnem mihi eri-

Id. Adelpb. Prol. 8.

In Græca adolefcens est. is lenoni eripuit

Plaut. Mostell. 3 1 6.

*Responsiones omnes hoc verbo eripite**Sic dir'pior à diripior Pl. Cist. 2 1 5. v. infra feror, differor.*

Id. Stich. 5 4 36.

Haud tuum isthuc est te vereri. eripe ex ore tibias.

Liberis

Id. Af. 5 2 82.

Istoscine patrem aquom mores est libris largirier.

Liberius

Ter. And. 1 1 25.

Librius vivendi fuit potestas. nam antea.

Liberalis

Plaut. Mil. Gl. 1 1 64.

Et libralis visus, casarius quam decet!

Liberali

Liberali

*Pl. Pan. 5 2 132.**Manuque, liberali causa, ambas afferas.*

Liberet

*Id. Capt. Epil. 4.**Nec ubi amans adolescens scortum libret clam patrem suum*

Liberare

*Id. Pseud. 1 5 68.**Meum amare? negare meum est. librare quam velit?*

Asperis

*Virg. Æn. 2.**Improvissum aspris veluti qui sentibus anguem.**Stat. Theb. 1.**Proterere exanimes artus, asprosque molares.*

Aspere

*Cecil. Fallacia.**Nam quam duriter vos educat atque aspre non negat.*

Asperiter

*Novius. Pullis escam.**Ubi tu nequaquam cubares aspriter.*

Properas

*Plaut. Merc. 5 2 110.**Hic homo non sanus est, medicari amicus quin properas?**Virgil. Georg. 3.**Et spumas miscent argenti, vivaq; sulphura. sic excusari possit.*

Alterum

*Supra.**Alterum quadrimum puerum servos surpuit.**Id. Truc. 1 1 27.**Sin alter altri potior est, idem perit.**Nevius. Ariolo.**Altris inanem bulbam madidatam dari.**Altris nuses in proclivi profundier.*

Posterius

*Ter. And. 3 a 29.**Ne tu hoc mihi postrius dicas, Davi factum consilio, aut dolis.*

Interibi

Pl. Mil. Gl. 2 1 26.

*Interibi ut hic Miles forte Athenas advenit.**Calda. pro calida aqua, vulgatum: unde & caldarium.**Hor. S. 1 3. Caldior est. acris inter numeretur, opinor.*

Valde, protritum.

Id. Ep. 1 9.

Quid possim videt, ac novit me valdius ipso.

Id. ad Pisones.

Valdius oblectat populum, meliusque moratur.

Soldum

Id. S. 2 5.

Filia Nafica metuentis reddere soldum.

Id. Sat. 1 2:

*Querere plus prodest, & inane abscindere soldo.**Ad hanc Syncope mensura versus hujus exigi poterit.**Virgil. Georg. 2.**Inseritur vero ex fetu nucis arbutus horrida.**Varro Mysteriis.**Prius horrida silent oracula crepera in nemoribus.*

Ardum

Lucil. 29.

*Ardum, miserimum, atque infelix lignum Sambucum vocant.**Ficedula. Hor. antepenult. produxit. Juven. est. Sat. 4 19.**Mergere ficedulas didicit nebulone parente. à ficibus edendis*

Indidem

Pl. Cist. 1 1 64.

Indidem, unde oritur, facito ut facias stultitiam sepelibilem.

Crastinum

Id. Stich. 4 2 55.

(diem.

Nunquam edepol me vivom quisquam in crastinum prospiciet

Neminem

Pl. Pæn. 5 6 11.

Neminem venire qui istas assereret manu

Virgines

Ennius.

Virgines nam sibi quisque domi Romanus habet sas.

Quæritas

Quæritas

Plaut. Pf. 4 2 22.

Ipse ego is sum, adolescens quem tu quæritas. Tunc es Ballio?

Clamitans

Ter. Ad. 1 1 35.

Venit ad me sape clamitans: Quid agis Micio?

Cursitet

Id. Eun. 2 2 6.

Niquis forte internuncius clam à Milite ad istam cursitet.

Ufitatus

Pl. Pf. 2 4 37.

Atque eum qui non hic ufitatus sape sit. si servos est.

Muffitabas

Ib. 1 5 86.

*Cum ea muffitabas? scibam. cur non dictum est mihi?**Aristophanes in Ranis similiter expulisse videtur mediam vocalem in ἡνίκαν.**Ἐχάλεω γοῦν ἡνίκ' ἤκουον πρὸς Δαρείου τῷ πρῶτῳ.*

Penicillus

Pl. Rud. 4 3 69.

*Ego jam hic te itidem, quasi penicillus novos exurgeri solet.**Poterit & eadem vocalis in fulica excludi; nisi malis pedem Proceleusmaticum.*

Concubinam

Plaut. Merc. 4 4 17.

Scitam hercle opinor satis concubinam hanc. non abis?

Ter. Eun. 3 1 40.

*Dolet dictum imprudenti adolescenti & libero.**Rustici, præsertim vetustiores, verba in tertia Conjugatione usurparunt, quæ sequens ætas secundæ tantum esse voluit. pro dolet igitur supponamus dolit, dolt: Gallis, il deult. ut a volit, volt: iisdem & veult.*

Studet, studit, stat.

Id. Adelpb. 1 1 48.

Studet par referre: præsens absensque idem erit.

Stunt.

Id. Ib. 5 7 2.

Student facere; in apparando consumunt diem.

Sedent.

Sedent, seent

Id. Aul. 4 9 6.

Qui vestitu & creta occultant sese, atque sedent quasi sint frugi.

Videt, il voit

Plaut. Aul. 4 1 7.

Si herum videt superare amorem, hoc servi esse officium reor.

Amat, il aime

Ter. Ad. 1 2 38.

Amat? dabitur a me argentum: dum erit commodum

Facit, il fait

Id. Pseud. 1 3 9.

Nugæ isthæc sunt, non jucundum est nisi amans facit stulte pergin?

Feci

Plaut. Curc. 4 3 17.

Quid fecisti? quod mandasti fieri, tui honoris gratia.

Tacet, il taist

Ter. Ad. 4 5 5.

Tacet. cur non ludo hunc aliquantisper? melius est.

Consulat quisque suam sibi linguam vernaculam; & in ea maxime formulas antiquitus receptas, salutandi, objurgandi, & reliqua agendi, quibus vita communis continetur, profecto reperiet alias vocales clarius, alias obscurius sonare: nonnullas adeo rapide efferri, ut auditum plane fugiant: nequis voces apud priscos Latinos in hunc modum concisas ceu portenta miretur, & averruncet. Fateor, ut quæque ætas disertior fuit & politor, ita magis id operam dedisse, quo singulæ voces inter eloquendum ad audientium aures integræ pervenirent. Sed in rusticis & de plebe personis quibus manu victus quæritur, circa linguam minima sollicitudo. quantum sermonis familiaris ad operas indies exercendas requiritur, semper sufficere visum est.

Experiri

Plaut. Afsnar. 1 3 94.

Dignos indignos adire, atque expriri certum est mihi. sic

Oppriri

Cecil. Fallac.

Velim paulisper te oppriri. quantisper? non plus triduum.

Plaut. Truc. 4 2 40.

Expriri sine imo. opprime. vis est experiri.

Periculum

Periculum

Plaut. *Afinar.* 3 1 27.*Ecastor nobis priculum magnum & familiae portenditur.*

Perii

Id. *Rud.* 4 4 99.*Hoc habet: solutum est. ab! prii! video cistellam. haccine est?*Id. *Cas.* 2 6 55.*Fri malam tu illi rursus. prsi. pugnis cedor, Jupiter!*

Disperii

Id. *Aul.* 2 3 65.*Dispr! quid tibi est? Fiat. quid crepuit, quasi ferrum, modo.*

Perire

Id. *Trin.* 3 2 34.*At opram prire meam sic & te hac dicta corde spernere.*

Imperitum

Ibid. 39.

Pernovi equidem, Lesbonice, impritum tuum ingenium admodum

Purpuras

Id. *Truc.* 2 6 58.*Etiannum me vili pendit: ad id, purpram ex Sarratibi.*

Ferentani

Silius *Ital.* 8.*Marrucina simul Frentanis amula pubes.*

Ferentarium

Id. *Trin.* 2 4 55.*Frentarium esse amicum inventum intellego.*

Feror, Differor

Plaut. *Cistellar.* 2 1 5.

(tem.

Exanimor, feror, differor, distrahor, diripior; ita nubilam men-

Ferebant

Id. *Men.* 5 8 3.*Eripui homines, qui te ferebant sublimem quatuor.*

Auferes

Id. *Truc.* 4 4 23.

(verit.

Si aufres puerum a Milite, omnis tum mihi spes animam effra-

Efferendum

Plaut. *Aul.* 3 6 32.*Loces efferendum. nam jam credo mortuus est.*

Vereor

Pl. *Merc.* 2 3 46.*Jam non vereor, ne illam me amare hic potuerit resciscere.*

Verebamin

Verebimini

Terent. Phorm. 5 7 8.

*Quid ad me ibatis? ridiculum. vrebamini.**Veretur Afrani. Simulante. Tui veretur: me ad te misit oratum pater -- Tui vre -- Spondeus.**Pacuv. Hermiona -- Tyndareo.**Fieri contumeliam cujus a te vretur maxime.*

Verecunde

Ennius Hecuba.

Qua tibi in concubio vrecunde & modice morem gerit.

Verecunditer

Ponponius Macco.

Prateriens vidit Dossennum in ludo vrecunditer.

Viros

Pl. Stich. 1 2 41.

Vros nostros, quibus tu voluisti esse nos matres familias.

Verum

Plaut. Capt. 2 2 90.

Vrum te quæso ut aestimatum mihi des, quem mittam ad patrem.

Vero

Id. Mil. Gl. 2 3 25.

*Tuum stultiloquium. qui vro dupliciter? id dicam tibi.**Hesiod. Op. & Dier. 2 158.**Ἰσχυρὴ χεῖμα κακὴ, θέρη δ' ἀργαλὴν, ἐδέμετ' ἐσθλῇ. Ita Camerar.*

Fores

Q. Trabea.

Fres patebunt: de improviso Chrysis, ubi me aspexerit.

Ter. Eun. 2 2 53.

Qui mihi nunc uno digitulo fres aperis fortunatus.

Plaut. Trin. 4 2 26.

Fres pultabo. ad nostras ædis hic quidem habet rectam viam

Id. Stich. 4 2 17.

Foras

Quid foras? fras? hercle vero. qui, malum tibi lasso libet

Id. Pæn. 5 5 4.

Ipse abiit fras; me reliquit pro atriensi in adibus.

Foras

Forum

Id. Ps. 4 2 132.

(quor.

DI te perdant ! sequere sis me ergo hac ad frum, ut solvam. Se-

Senex

Ter. Phorm. 2 2 32.

*Snex adest. vide quid agas: prima coitio est acerruma.**Pl. Rud. Pr. 35. Snex, qui hac Athenis exul venit, non malus.*

Senem

Plaut. Capt. 4 1 9.

Nunc ad snem cursum capessam hunc Hætionem, cui boni.

Senectutem

Ib. 2 3 87.

Snectutem oblectet: respice atatem tuam.

Statius Cecilius. Hymnide.

Sine suam snectutem ducat usque ad senium sorbilo.

Senecta

Plaut. Mostellar. 1 3 66.

Dum tibi nunc hac atatula est. in senecta male querere.

τίπον γέν.

Homer. Il. ω 650.

Εκτὸς μὲν δὴ λείπον, γένον φίλα, μή τις ἀχαιῶν.

Penum

Id. Capt. 4 1 4.

Pompam, pnium, potationes, saturitatem, gaudium.

Manum Gallice man mains. Id. Ps. 3 2 71.

Mnum si protollet: pariter proferto manum.

Id. Mil. Gl. 2 3 54.

Tum mihi sunt mnus inquinatæ. qui dum? quia ludo luto.

Ibid. 5 35.

Res est. non mitto. at mihi jam crepabunt mnus, male tibi.

Id. Merc. 3 4 43.

(manu est.

Quin tibi in mnu est quod credas, ego quod dicam id mihi mea in

Id. Bacch. 1 1 54.

(cebrofuisse.

Mnum da & sequere: Aha! minime. quid ita? quia isthoc ille

Bonam

Id. Persa. 4 5 4.

Bnam vitam feci: fateor habere gratiam.

X

Id.

Id. Truc. 2 4 75.

Sic facito; quicquid autem erit bni consulas.

Id. Pæn. 3 5 42.

Qui siquid b ni promittunt pro spisso evenit.

Id. Pers. 4 4 93.

Hæc erit bno genere nata; nihil scit, nisi verum loqui.

Id. Merc. 3 4 36.

Bnum sodalem? quid me facere vis? idem quod me vides.

Id. Stich. 1 2 42.

Bnas ut æquom est facere facitis, cum tamen absentes viros.

Scaurus de Orthographia. b. præjicitur in literis d. l. n. r. nulli alii consonanti.

Bene

Id. Most. 1 3 29.

Equidem pol miror tam catam, tam doctam te, & bne educatam,

Id. Pæn. 5 2 108.

Pol istam rem vobis bne evenisse gaudeo.

Id. Curc. 5 3 20.

Bne & pudice me domi habuit. haud voluntate id sua.

Ter. Heaut. 4 5 50.

Omnes in lauta te, & bne aucta parti putant

Malum!

v. Sup. foras.

Quid foras? fras hercle vero. qui mlum! tibi lasso libet.

Id. Most. 2 1 2.

(cubar.

Quidego ago? nam quid tu, mlum! me rogitas, quid agas? ac-

Id. Bacchid. 4 4 45.

Quam, mlum! facile, quem mendaci prebendit manifestum modo?

Id. Ps. 1 3 5.

(rum.

Mittam hodie huic, suo die natali, mlam rem magnam & matu-

Pater

Pater Gallice Pere Plaut. Bacch. 3 6 3.

Sed veniam mihi quam gravate pater dedit de Chryfalo.

Id. Trin. 2 2 35.

Neu tibi agritudinem, pater, parerem parsi sedulo. (nevolt.

80. Ne opprobra, pater, multa eveniunt hominꝫ qua volt, qua

Ter. Phorm. 4 2 11.

Pater venit. sed quid pertimui autem? Bellua.

• Soror. Hirritum tollas è medio Soor Gall. Soeur Ter. Eun. 1 2 77.

Soror dicta est: cupio abducere ut reddam suis.

Ita quidem plerique Mss. nostri; etiam Cod. Bembinus spectatissimæ fidei: nec aliter edidit Lindebrogius cujus fides & diligentia ad Censoris Leydenfis in re metrica peritiam, nostris quidem ponderibus examinata, non elevabitur. Mihi, fateor, latere videtur in hac voce sic concisa ut Sor pro Soror dicatur, multum venustatis. Puellaris in familiari colloquio simplicitas & blandiens mollities in publicum vulgata, ridiculo multum inservit. Subjungam ex nobilissimo vet. Comœdiæ scriptore diminutionem Proprii Nominis pariter facilem & suavem; utpote ex domesticis congressibus natam. quibus autem indiciis necessario colligatur, haud ex facili percipiet, qui Aristophanis in numeris ad unguem exigendis diligentiam & severitatem non ante multa assuetudine probe perspectam habuerit, & inter legendum ad metri Comici leges animum acriter adverterit. Aristophanes Thesmophoriazulis.

Εἰνετ' Μενελόπλεος παῖων, Φαίδρας π' Πηνελόπλεω δὲ

Τῶν νῦν γυναικῶν Πηνελόπλεω Φαίδρας δ' ἀπαρχαπάους.

Utrobique Πηνελόπλεω legendum fidenter assero. quamvis enim Anapæstus Senarium ingrediatur, quod ipsum tamen rarius in locis imparibus sit; non memini apud Græcos, nedum Aristophanem, incidisse in Tetrametrum Catalecticum Iambicum claudum, nempe cujus pes, qui syllabam longam in quam deponitur, antecedit, merus Iambus non sit. nec in tome Dime-tra seu bisegmento Tetrametri secus se habere offendisse memini. Propria hominum nomina novimus tam servis, quam

liberis esse communia. syllabarum autem multitudinem in fervili nomine præfestina dominorum imperia præcidunt. unde. vilitas quædam adhæret ipsi Nomini, quæ altioris conditionis hominibus retro communicata risum movet. Mitto quod ipsi nobiles dum in patria potestate sunt, familiari compellatione citati parentum imperiis assuescunt. Hinc remedium quæro Homericο πινυλάσιο ἀναπτῶ.

Sudant hic metrici in concinnandis numeris λὰς: necessario producit priorem. non Sophocles in Ἀρχίλαῶ, nec Parthenius in Ἀρχίλαος eam syllabam corripere sibi licere voluerunt: cum pace igitur Hephæstionis πηνυλάσιο valebit πηνυλάσιο per Syncopeν cum Euphonia.

Pedes Gall. Pieds. *Novius Questione.*

Mammas teneas : pedes attollas : suavies. congenicules.

Plaut. Mil. Gl. 3 1 36.

Clare oculis video, pernix sum manibus, sum pedes mobilis.

Compedes *Pl. Pers. 2 3 17.*

Verberibus cædi jusserit, compedes imponi : vapulet.

Fide Gall. Foy, Lusitanice Fe. *Id. Pers. 2 2 45.*

Fide data credamus ; novi, omnes lenæ sunt levissimæ.

k. Kaput. priscis. Caput. caupt. Teutonice Haupt. Kopff.

Titin. Fullonib. Ei caput defringam

Plaut. Curc. 2 3 81.

Caput deponit : condormiscit. ego ei subduco annulum.

Id. Merc. 1 2 42.

Caput tibi faciam, paucos cis menset. palpo percutis

Advertendum diligenter Neutiquam reperiri scriptum in Corp. jur. Civ. ne utiquam. quamvis igitur diphthongum videas in vers. seq. cave Syncopen supponas: prioris vocalis elisio est. N'utiquam *Ter. Heaut. 2 3 16.*

Quapropter hac res neutiquam neglectu est mihi.

Id. Hec. 1 2 15. Usq; illud visum est Pamphilo neutiquam grave.

Plaut.

Pl. Pen. 1175. Sine damno magno quæ elui neutiquam potest.

Id. Capt. 3454. -- id neutiquam mihi placet.

Ter. Andr. 2139.

Ego, Charine, neutiquam officium liberi esse hominis puto.

Huc fere redit, quod de Creticis, Bacchiis, Antibacchiis, & Pæonibus pedibus inæqualium cum Spondeo temporum, an in Senarium prorsus admitti possint inter nuperos Grammaticos hinc illinc prolixè disceptatum est. Alia remedia sunt ad manum. Quoties animus affectibus concitator in liberam orationem se erumpit, agmini verborum cum impetu torrentium nihil obstat. trudit, pellit, commiscet; vocales, consonantes. Fateor vocalem natura longam, aut acutam syllabam non facile supprimi. aliter de iis sentiendum quæ positione tantum producuntur. quas literas in soluta oratione prisce expresserint, quas oppresserint: quas syllabas quo accentu notaverint, nos hodie latet. nisi quod cum reperiamus dixi, scripsi, iusti: non levis suboriatur suspicio veteres L. L. autores in dixisti, scripsisti, iussisti antepenultimam acuisse. secus quam fert hodiernus loquendi usus; quomodo, Æoles quorum Latini vestigiis insunt. sic vixet, arguit vixisset ejusdem tenoris fuisse: dixit, iussit quoque & scripsit indicio sunt dixisse, iussisse scripsisse tonum in principe syllaba gestasse acutum. Videamus adolescentem in Plauti Cistellaria, quem in modum amoris œstro percitus dequeratur. Æstuantis animi impetus. verum per crebros obices rapit: altius enim insurgens, obvia quæque rejectat, & moras indignatur. Voces hic complures plene scriptæ, inter proferendum obruuntur; ut fiat Octonarius curtus Hipponactius.

Exanimor, fror, diff'ror, distr'or, dir'pior; ita nub lam mentem.

Ne tu speres Creticum hic, aut Pæonas in Trochaico genere vel Iambico reperisse; repugnantibus veteribus Grammaticis; neu Mss. Codicibus invitis, ad verborum mutationes aut trajectiones confugas; cum res aliter fortassis explicari possit satis commode. Porro operæ pretium erit notare quid circa voces extremas animadversione dignum occurrerit.

C A P. XIII.

Apocope.

USUS loquendi nonnullis vocibus, dum raptim efferuntur, ultimam vocalem per APOCOPEN detraxit. Patet hoc in Substantivis ex adjectivis Neutralibus in al & ar; ut capitale (vinculum) capital.

Horat. Sat. 2 3.

Fasciolas, cubital, focalia. Vossio imposuit pseudetymon.

Focalia deducit à foco. atqui à faucibus derivatum oportuit. quomodo præfoco & suffoco, cum angere significant penult. long. Fauces palliolo obvoluti incedebant, qui sibi metuebant a frigore. Laqueare (tectum) laquear. similiter veteribus volupe, volup. & in adverbis ex ejusmodi Adjectivis; Perfacile, perfacul; Paulus Festi abbreviator. Facile, facul; Difficile, difficul.

Varro, Bimargo.

Quod utrum sit magnum an parvum, facile an difficul.

Patet item in Nominibus lacte, lac: sale, sal. In Pronomine Relativo inflectendo veteres dixerunt Qui quæ quo; ut Græci ὅς ἡ ὅ. sed neutrum ex sequentis seculi consuetudine d finalis attractivum erat.

Afranius Promo. Ut scire possis adquo te expediat loqui.

Id. Privigno. Ni tantum amarem talem tam merito patrem.

Iratus essem ad quoliceret --- ut nos hodieque inverte, quoad. hinc factum est ut in quodlitera finalis ex usu hodiernæ loquutionis adscribatur; inter legendum autem omitti debere passim apud Terentium & Plautum ratio versuum, si diligenter attendas, dubitare non patitur.

Plaut. Trin. 2 4 81.

De honore populi. verum quoad ventrem attinet.

Id. Capt. 2 3 3. Tuo veteri domino, quod is velit fideliter.

Id.

Ibid. 1 47.

Quod antehac, pro jure imperitabam meo, nunc te oro per precem.

Id. Men. 3 3 7.

Scin quod hoc sit spinther? nescio, nisi aureum.

Id. Asinar. 1 1 112.

Sed quid ego cesso ire ad forum, quod inceperam?

Ter. Ad. 2 2 28.

Jamne enumerasti quod ad te rediturum putas?

Id. Heaut. 2 3 97.

Mane. habeo aliud; si istud metuis, quod ambo confiteamini.

Plaut. Asin. 3 3 81.

Quidvis egestas imperat: fricentur; da nunc quod oro.

Id. Curc. 5 1 15.

(nem?)

Quod argentum? quas tu mihi tricas narras? quam tu virgi-

lb. 1 3 2.

Ne, quod hic agimus, herus percipiat fieri, mea Planesium.

Id. Mil. Gl. 3 1 18.

Sed volo scire eodem consilio quod intus meditati sumus.

Ibid. 4 2 1.

Sed ita, quod occæpi narrare vobis, cum hic non affui.

Id. Trin. 4 2 122.

Vel trecentis. Haben' tu id aurum, quod accepisti a Charmide?

Ibid. 127.

Quod à me te accepisse fassus, abs te accepisse? ita loquor.

Attius, Bruto.

(teram)

Perpropinquam, hæc bene verruncent populo! nam quod ad dex-

Pl. Merc. 2 1 32.

Postquam hic, id, quod volui, transégi atque ego conspicio.

Casil.

Cæcil. Emporo.

Audire, ignoti quod imperant, soleo, non auscultare.

Quid; Que Plaut. Pæn. 4 2 59. Gall.

Quid ergo dubitas, quin libenter tuo hero meus quod possiet.

Id. Men. 5 4 1.

Quid esset illi morbi dixeras, narra senex.

Id. Pl. 4 2 35.

Sed quid agit is? quod homo edepol fortis, atque bellator probus.

Id. Trin. 2 2 37.

Quid exprobras? bene quod fecisti, tibi fecisti, non mihi.

Apud, in omnibus dramaticis vett. extrita ultima ubique legitur.

Ter. Heaut. 4 6 17.

Tua Bacchi. Apud nos. Non. ubi ergo? Apud Cliniam.

Ibid. 2 3 87.

Nam apud patrem tua amica tecum sine metu ut fiet, copia est.

Plaut. Curc. 4 4 8. (dem.

Sed quid agit meum mercimonium apud te? Nihil apud me qui-

Navius.

Cujus facta viva nunc vigent: qui apud gentes solus prestat.

Gruterus in vett. Inscriptionib. Pag. 208. Apueme.

Ter. Eun. 1 2 72.

Apud me habere. nihil mihi respondes? Pessuma.

Centor Leydenfis recidit, mihi; cum detrimento venustatis redditur enim vers. sequi. Egon' quicquam cum istis factis tibi respondeam? in Encliticis ne ve que decurtatio extremæ vocalis frequentissime usurpatur, etiam ubi vocalis non sequitur. idem accidit in particularum productionibus pe, te. Atque, ac; Neque nec; sive, seu; neve, neu; aisne? ain's; scisne? scin? sunt in usu quotidiano, & alteris quibusque paginis inter legendum

dum occurrunt. de quibus nihil addo: nisi quod hæ voces ut & aliæ quarum non paucæ hoc ipso capitulo continentur, non raro integræ scribantur, cum legi debeant imminutæ.

Sive, seu *Plaut. Pseud. 1 5 27.*

Si sumus compeñi, sive consilium unquam iniivimus.

Sive profertur seu; iniivimus, iniimus; si tendas Senarium.

Id. Amph. Prol. 71.

Sive qui ipsi ambissent, seu per internuncium

Ter. And. 1 3 11.

Sive ista uxor sive amica est, gravis è Pamphilo est.

Seu 'mica est; si pronuncies. in pari causa sunt sequentia.

Nive, neu *Id. Rud. 3 4 10.*

Nive te in carcerem compingi est æquom, ætatemque tibi.

Quive, queu *Id. Amph. Prol. 84.*

Quive, quo placeret alter, fecisset minus

Idn' Plaut. Pseud. 1 5 27. Idne tu miraris si patrißat filius?

Ter. Eun. 1 2 82. Ego idne timeo? quid te ergo aliud sollicitat? cedo.

Edit, Lugd. juxta pejoris commatis imp. excludit, aliud. caput gravius in præcedentem reclinat. Vulg. Egon' id MS. C. C. C. Ego idne. signantius.

Quodn' *Id. Curc. 5 3 27.*

Quodne promissi? qua promissi lingua, eadem nunc nego.

Licetn' *Ter. Hec. 5 4 3.*

Here licetne me scire ex te hodie, quid sit, quod feci, boni?

Juben' penult. vocali exclusa ut & in seq. Plaut. Amph. 3 2 48.

Juben' mi ire comites? Sananes? Si non jubes.

Id. Mil. Gl. 2 3 44.

Juben' tibi oculos effodiri, quibus id, quod nusquam est, vides?

Y

Ter.

Ter. Eun. 2 3 97.

Culpam in me. Non faciam. Juben? Jubeo: imo cogo, atque impero

Censor Leydenfis deteriores sequutus Impress. Codd. quod non attendit ad hanc Apocopen contra fidem Mss. particulam, imo, gradationis indicem i. e. nervos sententiæ succidit.

Haben

Id. Trin. 4 2 122.

Vel trecentis. Haben tu id aurum, quod accepistis Charmide?

Ter. Eun. 4 4 7.

Haben' hominem, amabo? quidni habeam? O factum bene.

Datin

Plaut. Truc. 2 8 1.

Datin' solens? atque me intro actum ducite. an, ducitis?

Itan'

Ter. Heaut. 3 1 97.

Itan' comparatam esse hominum naturam omnium?

Id. Ph. 2 3 66.

Itan' tandem quæso? itidem ut meretricem, ubi abusus fies.

Satin

Ter. And. 4 4 10.

Satin' sanus qui me idrogites? quem ego igitur rogem.

Id. Heaut. 5 2 33.

Satin' sanus? ego dicam quid mihi in mentem est: tu dijudica:

Plaut. Cist. 1 3 2.

Satin' vix reliquit Deo, quod loqueretur, loci?

Dedistin'

Plaut. Trin. 1 2 92.

Dedistin' hoc pacto ei gladium qui se occideret?

Dixtin'

Ter. Heaut. 4 7 2.

Quid rei esset dixtin huic? dixi pleraque omnia.

Vidistin'

Pl. Merc. 5 2 62.

Sed qui ego isthuc credam? vidistin? an de audito nuncias?

Audistin

Audistin

Id. Ibid. 4 3 6.

O mi Syre audistin' obsecro? quidni, qui usque una affuerim?

Plaut. Mil. Glor. 4 8 3.

Qui a matre & sorore venit. video. audistin, Palaestrio

Modon'

Ter. Heaut. 4 5 26.

Hanc se cupere uxorem. modon' qua inventa est? eam.

Atq; monosyllab. ac

Turpilus Lemnius.

*Neque durare possunt, ita bujus inscitia atque dementio.**L. possum. atque valet ac. Illa forsitan insolentius amputata.*

Mulieremq;

Plaut. Ps. 4 2 37.

Atque accipero argentum acutum, mulieremque mihi emittere.

Gutturq;

Id. Capt. 3 1 8.

Itaque venter gutturque resident esuriales ferias.

Saxumq;

Id. Ib. 4 84.

Nunc ego inter sacrum saxumque sto. nec, quid faciam, scio.

Quodq;

Id. Mil. Gl. 2 6 28.

Quodque concubinam herilem insimulare ausus es.

Unumquodq;

Id. Afinar. 2 2 60.

Placide ergo unumquodque derogita, ut acquiescam. non vides

Id. Trin. 4 2 39.

*Sin unumquodque singillatim & placide percontabere.**Ita legerim. nam & Latinius dici videtur & versum concinnat.*

Perq;

Id. Pœn. 1 3 10.

Perque meos amores, perque Adelpasium meum.

Pacuv. Chryse.

(gat.

*Perque nostram egregiam unanimi-
tatem, quam memoria de-
iambus est Octonarius seu quadratus.*

Ter. Eun. 2 3 97.

Culpam in me. Non faciam. Juben? Jubeo: imo cogo, atque impero
Censor Leydenſis deteriores ſequutus Impreſſ. Codd. quod
non attendit ad hanc Apocopen contra fidem Miſſ. particulam,
imo, gradationis indicem i. e. nervos ſententiæ ſuccidit.

Haben

Id. Trin. 4 2 122.

Vel trecentis. Haben tu id aurum, quod accepiſtia Charmide?

Ter. Eun. 4 4 7.

Haben' hominem, amabo? quidni habeam? O factum bene.

Datin

Plaut. Truc. 2 8 1.

Datin' ſoleas? atque me intro aſſutum ducite. an, ducitis?

Itan'

Ter. Heaut. 3 1 97.

Itan' comparatam eſſe hominum naturam omnium?

Id. Ph. 2 3 66.

Itan' tandem quaſo? itidem ut meretricem, ubi abuſus ſies.

Satin

Ter. And. 4 4 10.

Satin' ſanus qui me idrogites? quem ego igitur rogem.

Id. Heaut. 5 2 33.

Satin' ſanus? ego dicam quid mihi in mentem eſt: tu dijudica:

Plaut. Ciſſ. 1 3 2.

Satin' vix reliquit Deo, quod loqueretur, loci?

Dediſtin'

Plaut. Trin. 1 2 92.

Dediſtin' hoc pacto ei gladium qui ſe occideret?

Dixtin'

Ter. Heaut. 4 7 2.

Quid rei eſſet dixtin huic? dixi pleraque omnia.

Vidiſtin'

Pl. Merc. 5 2 62.

Sed qui ego iſthuc credam? vidiſtin'? an de audito nuncias?

Audiſtin

Audistin

Id. Ibid. 4 3 6.

O mi Syre audistin obsecro? quidni, qui usque una affuerim?

Plaut. Mil. Glor. 4 8 3.

Qui a matre & sorore venit. video. audistin, Palæstrio

Modon'

Ter. Heaut. 4 5 26.

Hanc se cupere uxorem. modon' que inventa est? eam.

Atq; monosyllab. ac Turpilus Lemnius.

*Neque durare possunt, ita bujus insitit atque dementio.**L. possum. atque valet ac. Illa forsitan insolentius amputata.*

Mulieremq;

Plaut. Ps. 4 2 37.

Atque accipere argentum astutum, mulieremque mihi emittere.

Gutturq;

Id. Capt. 3 1 8.

Itaque venter gutturque resident esuriales ferias.

Saxumq;

Id. Ib. 4 84.

Nunc ego inter sacrum saxumque sto. nec, quid faciam, scio.

Quodq;

Id. Mil. Gl. 2 6 28.

Quodque concubinam herilem insimulare ausus es.

Unumquodq;

Id. Afinar. 2 2 60.

Placide ergo unumquodque derogita, ut acquiescam. non vides

Id. Trin. 4 2 39.

*Sin unumquodque singillatim & placide percontabere.**Ita legerim. nam & Latinus dici videtur & versum con-*
cinnat.

Perq;

Id. Pan. 1 3 10.

Perque meos amores, perque Adelphasium meum.

Pacuv. Chryse.

(gat.

*Perque nostram egregiam unanimi-
tatem, quam memoria de-
iambus est Octonarius seu quadratus.*

Fortunafq;

Ennius.

Fortunafque quas capere latrones Inter se memorare.

Fererq;

Attius Meleagro.

Hec cor ira fervit cecum amentia rapior ferorque.

Neq; nec; latine protritum: rarius apud Græcos occurrit.

μηδ' μηδ' Aristophanes Equitib. μηδ' ὁμόμακτον ἀνίστων αὐ.

Sæpe, sæp.

Navius apud Gell. 6 8.

*Etiam qui res magnas manu sæpe gessit gloriose.**Cujus facta viva nunc vigent, qui apud gentes solus præstat,**Eum suus pater cum pallio uno ab amica abduxit.**Quippe, nempe, particulæ modo Ætiologicæ, modo Ironicæ, ultimæ syllabæ jacturam apud priscos non raro faciunt.*

Quipp'

Terentius Heaut. 3 2 27.

Ego vero laudo. Recte sane. quippe quia

Plaut. Amph. 2 2 113.

(mam.

An etiam id tu scis? quippe quæ ex te audiui; ut urbem maxu-

Id. Asinar. 1 1 51.

Quippe qui magi amico utantur gnato & benevolo.

Nemp'

Terent. Phorm. 2 1 77.

Nempe Phormionem istum patronum mulieris.

Plaut. Aul. 2 4 15.

Nempe sicut dicis. quid? hic non poterat de suo.

Id. Bacch. 2 2 11.

Rogabis me ubi sit. Vivit. nempe recte valet.

Id. Cas. 3 4 9.

Quin tu suspendis te. nempe tu te dixeras.

Id. Epid. 3 4 13.

Ego sum, siquid vis, nempe quem in adolescentia.

Id.

Id. Trin. 2 4 25.

Nempe quas sponendi. imo quas dependi, inquit.

Ibid. 2 2 47.

Bene volo ego illi facere si tu non nevis. nempe de tuo.

Id. Mil. Gl. 2 3 6.

Nempe tu isthic ais esse berilem concubinam. atque arguo.

Ibid. 3 3 32.

Nempe ludificari Militem tuum herum vis. eloquuta es.

Ibid. 48.

Nempe tu novisti Militem meum herum? Rogare mirum est.

Id. Ps. 1 3 119.

Fateor. nempe conceptis verbis. etiam consultis quoque

Ibid. 4 7 73.

Sequere. quidais? nempe tu illius servos es planissime.

Ibid. 92.

Meo peculio empta. nempe quod femina summa sustinent.

Id. Rud. 2 3 13.

Nempe rem divinam fecit hic. Quid somnias, amabo?

Ibid. 2 7 7.

Nempe mea. Nempe nescio isthuc. Qua sunt facie? scitula.

Ibid. 4 4 36.

Nempe tu hanc dicis quam esse ajebas dudum popularem meam.

Ibid. 5 3 36.

Bene merenti bene referre gratiam. nempe pro copia.

Id. Truc. 2 4 7.

Nempe tu eris hodie mecum mea Phronesium.

Pacuv. Hermione.

Naufragio nempe res ista contigit. ergo haud fortuna obtigit.

Antequam

Pl. Mil. Gl. 5 31.

Verberon' etiam antequam amittis? mitis sum equidem fustibus.

Tute

Plaut. Trin. 2 2 105.

Tute ad eum adeas, tute concilies, tute poscas; Eccere.

Id. Mil. Gl. 2 3 11.

Quod id est facinus? impudicum. tute scis soli te tibi.

Tuten'

Ibid. 2 3 19.

*Profecte vidi. tuten? egomet duobus bis oculis meū.**Hæc raptim pronuncianda nonnunquam explicare scribuntur: quemadmodum apud Græcos reperias.**Aristoph. Pluto. Περὶ μὲν ἔν ὧς σι καὶ τῷ πτωχῷ.**Ib. Αναδεῖς γὰρ ὅτι κρημὸν πν' αὐτὸν, καὶ λιπὼν.**Id. Nubib. καὶ κρημαίνεσθαι πλήρως ὁρᾶται δι' αἰάγκης· εἴτε βαρεῖας.**Nam ut ex κατὰ τῷ κατῶν. κατὰ λιπῶν· κατὰ λιπῶν. κατὰ κρημαίνεσθαι· παρὶ ratione ex κατὰ τῷ κατῶν· κατὰ λιπῶν· κατὰ λιπῶν· κατὰ κρημαίνεσθαι· κατὰ κρημαίνεσθαι in versibus supra positus enunciari oportere mihi facile persuaderim.**Id. Ranis. πᾶ μοι ποδὶ; τίς τῶν ἔλαβε; q. d. τίς τῶν λαβῶν.*

Hifce

Plaut. Trucul. 2 8 8.

*Ut ego hifce suffringam talos totis adibus.**Extrema pariter vocali multantur Forte, Fortasse, Pone, Hercle.*

Forte

Plaut. Asinar. 4 1 49.

Forte si tussis, e occipit, ne sic tussiat.

Id. Pæn. 1 2 86.

Erit cordolium squam ornatam melius forte conspexeris.

Fortasse

Ter. Heaut. 4 3 37.

Tu fortasse quid me fiat parvi pendis dum illi consulas.

Pone

Id. Ph. 5 6 23.

Pone me apprehendit pallio: resupinat, respicio, rogo.

Leydenfis

Leydenſis omittit me.

Hercle

Pl. Moſt. 1 1 72.

Ne tu erres hercle præter hæc mihi non facies moram.

Id. Pæn. 3 2 11.

DI te perdant! vos quidem hercle commendo, quom quiqui tamen

Id. Trin. 2 6 54.

Hercle ſingratum eſt donum, cedo tu mihi iſtam, puer, perulam.

Exinde, deinde, proinde; exin, dein, proin fieri etiam pueris ſub ferula merentibus notum. ſimplici autem verbo & aliiꝫ ejus compoſitis idem accidere non omnibus item compertum.

Inde, in. Gallice en Ter. Phorm. 4 3 76.

Inde ſumam. uxori, tibi opus eſſe, dixero.

Quæ eſt lectio Cod. Bembini, longeque commodior. Poſſit, ut fateor, cum ſuperiori verſu copulari, ſed nihil necelle eſt eo recurrere.

Plaut. Pæn. Prol. 2.

Inde mihi principium capiam ex ea Tragædia.

Ib. 5 3 34. Inde porro ad puteum atque ad robuſtum codicem.

Ib. 3 3 52. Inde nunc auſugit, quoniam capitur oppidum.

Id. Aul. 2 7 4. Inde coſtam ſurſum ſubducemus corbulis.

Id. Capt. 1 2 25. Inde me continuo recipiam ruſum domum.

Plaut. Pæn. 4 2 80.

Ibidem gnatus: inde ſurreptus fere ſexennis. poſtobi

Id. Amph. 1 1 4.

Inde cras è promptuaria cella depromar ad flagrum.

Id. Aul. 4 6 13.

Indeque obſervabo aurum ubi abſtrudat ſenex.

Ibid. 8 7.

Indeque expectabam ubi aurum abſtrudebat ſenex.

Id.

Perinde; perin *Id. Stich. 1 2 43.*

Perinde habetis quasi praesentes sint. Pudicitia est pater.

Proinde; proin *Ter. Phorm. 4 3 63.*

Sexcentas proinde potius scribito mihi jam dicas.

Censor Leydenfis omittit, potius. Eandem imminutionem,

Unde, patitur. *Plaut. Pæn. Prol. 109.*

Unde sit? cujatus? captane an surrepta sit?

Id. Persa. 1 3 70.

Qui sibi parentes fuerint, unde surrepta sit.

Id. Most. 1 3 2.

Nec unde me melius, mea Scapha, rear esse defæcatam.

Quomodo Taubmannus & vett. Codd. Gronovius, quom, edidit.

Id. Cistell. 2 3 19. Unde tibi talenta magna viginti pater.

Id. Trin. 1 2 181.

Unde quidque auditum dicant, nisi id appareat.

Placeat, per me licebit, Taubmanno illud *quidquid*. in Mss. offenderat. quasi vero librarii, sciola natio, non multa passim peccaverint: aut alibi magis, quam dum Quisquis à Quisq; non satis accurate distinguunt. reperit tamen cur Pareum laceret.

Id. Mil. Gl. 3 1 93.

Que mihi nunquam dicat, Eme, mi vir, lanam, unde tibi pallium

Simul. Siml. ut ab infimul Gall. ensemble.

Plaut. Aulular. 9 4 32.

Simul radebat pedibus terram, & voce crocibat sua.

Turpil. Philopatro.

Simul circumspēctat. ubi, præter se, neminem.

Afran. Auctione.

Simul limen intrabo; illi extrabunt illico.

Plant.

Plaut. Mil. Gl. 4 4 1.

Sequimini. simul circumspicite, nequî adit arbiter.

Ter. Eun. 2 2 19.

Simul consilium cum re amisti? viden' me ex eodem ortum loco?

Id. Heaut. 4 5 55.

Et simul conficiam facilius ego quod volo.

Id. Hec. 4 1 60.

Simul vereor Pamphilum, ne orata nostra nequeat diutius.

Tibi. ti.

Ter. Ph. 2 3 92.

Dicam tibi impingam grandem. dixi, Demipho.

Plaut. Bacchid. 2 2 10.

Salutem tibi ab sodali solidam nuncio.

Modo, mo

Ter. And. 2 4 6.

Modo ut possim, Dave. Crede, inquam, hoc mihi, Pamphile.

Plaut. Stich. 4 1 29.

Deos salutatum atque uxorem modo intro devertor domum.

Id. Trin. 2 4 89.

Ego isti non munus mittam? jam modo ex hoc loco.

V. Quid tibi huc. Quid tibi interpellatio. pag. 21.

Tamen. Tam. idem valent. Tamenetsi. Tametsi. T'etsi

Plaut. persa.

Tamenetsi id futurum non est, ubi captum est flagrum.

Ter. Adelph. 1 2 65.

Tamen vix humane patitur. verum si augeam.

Plaut. Rud. 5 2 63.

Tamen fiet, etsi tu fidem servaveris.

Id. Men. 1 7 16.

Nunquam edepol fugiet, tametsi capital fecerit.

Z

Terent.

Terent. 5 2 50.

Tamenetsi pater. Quid? ab! volet certe scio.

Afran. Epistola.

Quamquam isthac malitiosa non tam calleo,

Tamen non fefellit.

Pacuvius Epitaphio.

Adolescens, tamenetsi properas, te hoc saxum rogat.

Plaut. Cas. 2 6 69.

Intro abi, & quamquam hoc tibi ægre est, tamen fac accures. licet

Ita Taubmannus. Gronovius aliter digessit ut voci, tamen, tanquam dissyllabæ locum vacuefaceret. ex conjectura, ut opinor, magis quam libros vetustos secutus.

Id. Capt. 2 2 47.

Quæ tamen scito scire me ex hoc: fecit officium hic suum.

Id. Mil. Gl. 4 8 45.

Quam me. tamen tibi habeo magnam gratiam rerum omnium.

Id. Rud. 4 6 6.

Ubi ubi erit, tamen jam investigabo, & mecum adducam simul.

Id. Sticbo: 4 3 6.

Inter illud tamen negotium meis curavi amicis.

Id. Trin. 3 2 53.

Facile est inventu: datur ignis, tamen etsi ab inimico petas.

Id. Rud. 5 2 24.

Quid refert, qui peritit? tamen si non hoc, alid fabulemur.

Id. Asinar. 2 4 8.

(me.

Nunc demum tamen nunquam hinc feres argenti nummum nisi

Ter. Heaut. 2 3 21.

(lui.

Quod tamen nunc faciam, tum cum gratum mihi esse potuit, no-

Id.

Id. Eun. 2 3 24.

Tamenetsi bona est natura, reddunt curatura junceas.

Id. Hec. 5 4 34.

Aut quid isthuc est quod vos agitis? Non licet. Tamen suspitor.

Id. Ph. 5 3 8.

Ac rebus vilioribus multo, tamen talenta bina. Hui!

Pl. Pæn. 1 2 7.

(*manus.*

Deos quoque edepol & amo & metuo, quibus ego tamen abstineo

Id. Rud. 2 3 53.

Tamen surripiuntur. quippe qui, quem illorum observet, falsus est.

Id. Trin. 1 2 172.

Quæ neque futura, neque facta sunt, tamen illi sciunt.

Lucil. 27.

Si tamen non ad te hoc redibit, hoc carebis commodo.

Lucret. 4 429.

Longe tamen parte ab summa cum tota videtur.

Mariangelo versus à Dactylo principium capere videtur: sed postulatum de adverbio istius figuræ in nltima syllaba corripiendo audacius est, quam quod concedas, cum aliter numeros secundum receptam consuetudinem integros præstare possis.

Terent. And. 5 3 23.

Attamen Simo audi. Ego audiam? quid ego audiam?

Ita clare legitur in 3. Mss. Codd. probi commatis. At tandem, in 6. aliis quod nostræ lectioni quodammodo favet. nec necessario eo confugiendum, ut princeps syllaba in superiorem versum redundet: quamvis nec ejus subsidii desit copia. quin potius finalis syllaba subsidat. Censor Leydenensis vocem simplicem adhibere minus impeditum censuit.

Plaut. Menachm. 2 1 8.

Veruntamen nequeo continere, quin loquar.

Id. Mil. Gl. 2 6 120.

Veruntamen de me quicquid est, ibo hinc domum.

Festus: At antiqui *tam* etiam pro *tamen* usi sunt. is Verri-um sequutus, ut eum Paullus Diaconus. Donati scholion est ad Terentium Adelph. 2 4 14. ne *tam* quidem. *Tam* pro tantum an *Tam* pro *tamen*? scribitur plenum; auditur concisum. sequente vero etsi etiam exteritur m. cum vocali. nec audio Duzam utrumque, cum Vossio A.G. 2. reponentem in Luciliano Quo me habeam pacto, tamen si non quæris, docebo. pro *tamen* si non, *tamen* et si haut. *Eunius Achille.*

Nam consiliis obvarant quibus tam concedit hic ordo.

Plaut. Men. 2 3 36.

Eamus intro, ut prandeamus. bene vocas: tam gratia est.

Interpretes recte observant formulam hanc esse vocanti ad coenam belle negandi. Sed Lambinus, cum jam substitueret, parum capiebat, aut certe non advertebat omnino *Tam* apud vetustiores, ut hoc ipso in loco, valere *tamen*.

Enim

Ter. Phorm. 5 7 90.

Enim solus nequeo: accurre huc. una injuria est

Leydenfis Edit. *Etenim solus nequeo* nec in contextu tantum verum etiam in Donati commentariis. ubi intra spatium unius brevis annotatiunculæ ter corrumpit cum voce sententiam. in Donato MS. Coll. Lincoln. Oxoniæ diserte legitur. [*Enim solus nequeo. Enim* pro *at* posuit, ut turbatum ostenderet. sic alibi *Enim non finam.*] innuitur locus Adelph. 2 1 14. ubi eadem editio paulo aliter interpolavit Donati notulam. *At* [*enim non finam. Enim* inceptiva particula apud veteres fuit. sed & convenit perturbationi.] quo ex male intellecta altera, quam superius posui, annotatione interpolatores, *at*, iinfulserunt, quod cum ipsius notæ mente pugnat omnino. MS. vero Linc. utrobique secum consentit. omittit enim *at* irreptitium.

Plaut.

*Plaut. Cas. 3 1 11.**Meminero, hem ! nunc enim te demum nullum scitum scitiu'st.**Id. Pseud. 1 1 29. Lege, vel tabellas redde. imo enim pellegam.**Enimvero Ibid. 44.**In jus ? Enimvero si porro esse odio pergitis.**Versus principalis vox cum superiori connectitur.**Plaut. Amph. 2 2 146.**Enimvero illud, præter alia mira, miror maxime.**Quidem ultima pariter liquefcente.**Plaut. Pseud. 1 1 28.**Nam has quidem Gallina scripsit. odiosus mihi es.**Ibid. 23. Has quidem, pol, credo, nisi Sibylla legerit.**Ter. Heaut. 2 4 16.**Nescio alias : me quidem semper scio fecisse sedulo.**Plaut. Rud. 3 1 3. Ne dormientes quidem sinunt quiescere,**Et quidem, quod quidem scripta reperiuntur Equidem ; quoquidem. siquidem corripit, primam ; ut infra patebit.**Sed Ib. 4 1 4. Sed uxor scelestâ me omnibus servat modis.**Ib. 13. Sed ad prandium uxor me vocat. redeo domum.**In, i' Plaut. Pæn. 4 2 82.**Is in divitias homo adoptavit hunc, cum diem obiit suum.**Id. Rud. 4 4 118.**Perge te obsecro continuo : placide : aut ite in malam crucem.**Ter. Hec. 5 4 11.**Nam, neque in nuncio, neque in me ipso tibi boni quid sit, scio.**Lucil. 27.**Re in secunda attollere animos, & in mala demittere.**Angli similiter i' the Country, City, &c.*

Et pariter ult. abjecta. *Arist. Plut.* 2 § 42.

Οὐτ' ἐν πάσειν τίς γδ' ὑφαίρειν θέλησεν, χρυσία γ' ἐντ' αὐτῷ;

Quin. qui

Plaut. Amph.

Non causam dico: verum quin infimules probri.

Sic Atqui, atquin, Arnobio. Πάλιν, πάλι.

Aristoph. Avib. Ἀπὸρ τὸ δέν' ἐπαυάμεσθαι πάλιν Φέρ' ἰδῶ.

Infinitivis vocalem aliquando abscindi notandum.

Insanir'

Plaut. Men. 5 § 18.

Jam hercle occipat insanire primulum. quin tu me interrogas.

7 § 6. *Socer & medicus me insanire dicebant. quid sit? mira sunt.*

Ir'

Ter. Phorm. 5 § 37.

Exequias Chremeti; quibus est commodum, ire jam tempus est.

Abir'

Plaut. Pæn. 1 2 160.

Quin abire finis. quid vis tibi? qui bene volunt, bene vos item?

Imperativis finalem detrahunt, mitto Dic, duc, fac, fer.

Catullus. Inger mi calices amariore.

Φέρβε, Φέρβε'.

Callimach. Hymn. in Cer. 137.

Φέρβε βίῳας, Φέρβε μάλα Φέρβε πᾶσι οἷσι θερμομέν.

Tanaquillus Faber, Christiani repertum præcipientis legere Φέρβε μάλα, merito explodit. quod autem ipse remedii loco præscribit, ut penult. in Φέρβε corripias, licet ille multis exemplis probari posse confidat, nullus obtempero. simplicissima solutio est, ut ult. Imperat. abscindas. mandata præcidere imperiosum est: ut dictum factum intelligas. quod in Latinis dissyllabis hic appositis clare patet.

Ad occurrendum offensionem geminatæ syllabæ.

Plaut. Trin. 3 1 16.

O here Charmide, quam absente te, hic tua res distrabitur tibi?

Nihil

Nihil valet nihilum Plaut. Trin. 4 3 25.

Nam nunc mores nihil faciunt, quod licet, nisi quod lubet.

Nisi, ni Pl. Mil. Gl. 2 2 1.

Nisi hercle defregeritis talos, posthac quemque in tegulis.

Id. Pers. 4 4 11. (servandis parum est.

Hæc nisi inde aberunt, centuplex (1. centuplus) murus rebus

Extrema periculo magis obnoxia reperias. novissimum agmen fere carpit hostis à tergo inlequens. extimas monetæ oras avaritia, regiæ majestatis violatrix, usitatus attondet & ad limbum usque intimum circumcidit. primores animantium artus, à fonte vitæ longissime distantes, mors sensim obrepens, ut plurimum, invadit. Versuum quoque fines, ægrius hærentes, dum hinc illinc describuntur, facilius excidunt. ante annos haud ita paucos cum Phædri fabulas levi cura distringere *Lib. 2 6 16.* (Schefferi 1673.) *Humum æstuantem, come officium jactans.* Quod docti viri ad locum annotarant mihi ne utiquam probarunt. erat à Mss. *jactans officium come.* alii *comæ* subdiderant: quia syllabæ pene ult. contumaciam viderent. illud quidem *officium come* satis honeste dictum videbatur: sed obstitit eadem syllaba. Quid sit? Schefferus voces imminutas, transpositas, eo usque vexare nunquam destitit, donec in rectos numeros compulisset. Mihi vero magis placent, quæ proxime ab archetypa scriptura absunt. Divinabam igitur postremam versus literulam excidisse: eoque legendum -- *jactans officium comes.* in sacro comitatu præ cæteris officii jactantior, nec adhuc me pœnitet conjecturæ. Sed, quod iter institeram, exequi pergo. pariter fit in viva voce. Dictionum, quæ longiusculæ sunt, literam aut syllabam finalem, maxime vero gravem, spiritus lassus sæpenumero destituit: ita ut terminationes obscurius audiantur. in Græcis δῶμα· δῶ· κεῖν (vel κεῖν) κεῖ· ἦλ· ἦλ· δάκρυον· δάκρυ· Latinos priscos ex æmulatione par incessit audacia. Charisius 3. Diomedes 2. *endo suam do* sine auctoris nomine citant. quem Ennium fuisse docet Ausonius in Grammaticomastige. Marius autem Victorinus A. G. 1. *endo sua do:* explanat, in sua domo. apud eundem Ausonium reperias

perias --divum domus altisonum cal. pro, cœlum --replet te latificum gau. sc. gaudium. letiferum min. i. e. minium. יוֹד Hebræis est species, quo nomine pigmenta veniunt. Item Vi-
 Ætorin. ac famul infimus esset. Nonius Marcell. Enn. 9. Reddidit ex summo regno, ut famul infimus esset. ex famulus. Iterum Vi-
 Ætorinus ibid. Proras detondete & despoliate gubernacula. Nonius itidem Lucil. Sat. lib. 20. attribuit. Ita fit. modo constet de radicalibus: terminatio sine magno significationis dispendio interdum poterit adesse vel abesse: quomodo in compluribus linguis per adjectiones quasdam præfixas vel suffixas eam suppleri contingit: in Latina vero Græcaque propter Euphoniā Thlipsis, Ec̄thlipsis, & Synalœpha vim Apocopes quodammodo obtinent. Quod autem ad voces, ut supra, mutilatas, abstinuit his portentis verecundior Virgilius: nec emendata purioris seculi consuetudo tantum sibi veniæ indulgere voluit. Porro quædam supersunt literæ tam ancipitis soni, ut in eas inquirere conveniat, cum exinde nonnullæ dictiones diversis modis afficiantur.

C A P. XIV.

Ambiguitas.

HAbet in se difficultatem, cum vox una aut plures, plene scriptæ, concise legi aut recitari debeant. Injicit autem hunc scrupulum nonnunquam AMBIGUITAS circa sonum in pronunciando, cum alicujus Literæ una eademque Figura non idem ubique possit. Dantur Literæ, quæ alibi molliuntur in vocales; rursus alibi durescunt in Consonantes. nonnunquam disparent & evanescent. incerto autem signo nihil fallacius. sciendum igitur imprimis, id quod hodierni Literatores, & Typothetæ inter Orthographiæ principia sibi sumpserunt, ut u. & i. modo consonantes, modo vocales, ut sono inter se discernuntur, sic figura quoque religiose distinguant;

in

in Mss. paulo vetustioribus minime observari, qui sub una vocalis specie utramque potestatem, sine discrimine, repræsentant. sedulo igitur vitabimus in exemplis inferius proferendis, ne scripturæ novitate veterum Autoritatem convellamus. Verum enim utriusque Literæ sonum quærentibus, id præjudicium ante omnia ab oculis removendum erat. Priscianus l. i. c. 4. Apud Latinos quoque hoc idem v. invenitur pro nihilo, in Metris, & maxime apud vetustissimos Comicorum.

Navis ναῦς νῆϋς *Plaut. Men. 2 2 69.*

Nunc in isthoc portu stat navis pradatoris.

Id. Bacch. 4 6 27.

Bene navis agitatur; pulchre hac confertur ratis.

Meursius probe scriptos libros temere sollicitat.

Lucil. Sat. 15.

Quam malus navis in corbita maximus ullo.

Navem ναῦν *Id. Merc. 1 1 91.*

Custos, jisce confectū navem solvimus:

Titinius Setina.

Sapientia gubernator navem torquet, haud valentia.

Boves βόες βῶς *Plaut. Pseud. 3 2 23.*

Boues qui canvivas faciunt, herbaeque oggerunt.

Id. Aulul. 2 2 57, 8.

Afini me mordicibus seindant, boues incurfent cornibus,

Hoc magnum est periculum me ab afinis ad boues transcendere.

Bovicula, Bucula. βούκλον, βούκλον. Bovibus, Bobus, Bubus.

Ovis οἶς *Plaut. Truc. 3 1 10.*

Quis in Cræmena hac in urbem detuli.

Ibid. 5. Qui ovis Tarentinas erat mercatus de patre.

Jovem *Id. Rud. Prolog. 23.*

Jovem se placare posse donū, boſtin.

Id. Amph. Prol. 90.

Nunc proferatur Jouem facere histrioniam.

Jovi

Id. Most. 1 3 8.

Edepol si summo Jovi vivo argento sacrificasset

Aves

Plaut. Afinar. 1 3 65.

Aves assuescunt. Necesse est facere sumptum, qui querit lucrum

Id. Pseud. 3 4 72.

Aui sinistra, Auspicio liquido, atque ex sententia.

Ennius. Auium prapetibus sese, pulchrisque locis dant.

Civium ciium. Legitur apud Nonium Capite secundo. Dividæ, ut dissensiones.

Attius Phænissis.

Ne horum dividæ & discordia dissupent,

Et disturbent, tantas, & tam opimas civium Divitias.

Ita quidem Mercerus libros secutus. Corrigendum utrobi-
que dividia. sic fient ex istius seculi licentia Septenarii Tro-
chaici duo tantum; hunc in modum.

Ne horum dividiai & discordiai dissupent.

Et disturbent tantas, & tam opimas ciuium diuitias.

Civitas Gall. Cite. *Plaut. Merc. 5 2 5.*

Vitam, Amicitiam, Ciuitatem, Latitiam, Ludum, Jocum.

Sic Auitas concise ætas dicitur.

Diues, diuitior, diuitissimus, diuito abeunt in dis, ditior, di-
tissimus, dito. non igitur video cur Tanaquillus Faber cum
hæc agnoscat, pariter se rem non habere contendat in voce
Divitiæ, vel cur fugacissimam syllabam retinendi studio, isthic
potius synæresin statuatur, quod haud paulo insuavius sonat.

Ter. And. 4 5 2.

Quæ se inhonesto optavit parere hic diuitias.

Id.

*Id. Heaut. 3 2 16.**Vicinum hunc nostrum? at quasi is non diuitius.**Ibid. 1 2 20.**Parentis, Patriam incolumem, genus, cognatos, diuitias.**Plaut. Pen. Prolog. 60.**Fuere summo genere, & summis diuitiis.**Id. Capt. 1 2 67.**Prognatum genere summo, & summis diuitiis.**Pomp. Pinthone Gorgonio.**O hominum beatum, quo illa pervenibunt diuitia.*

Hinc refingendum illud Distichon male deformatum etiam in optimis Editionibus, tanquam parum esset integrum. non enim satis compertam habuerunt veterum Poetarum Licentiam, unde pro voco substituerunt revoco extra necessitatem, nisi quam sibi ipsis imposuerant.

*Plaut. Cist. 2 3 17, 18.**Ego te reduco & voco ad diuitias, ubi**Tu locere in luculentam familiam.*

Sanos & bene positos versus, dum male miscent, ipso remedio perdiderunt. dispungendum erat.

*Ego te reduco & voco ad diuitias,**Ubi tu locere in luculentam familiam.*

Cavitas prioris versus, in causa fuit, cur uterque inter se collideretur. sed huiusmodi Hiatus Plauto non insolentes esse, supra pluribus confirmatum dedimus Cap. 4.

*Cavillator Id. Truc. 3 2 15.**Dicax sum factus, jam sum cavillator probus**Cavillationes Ibid. 17.**Cavillationes vis, opinor, dicere.*

Id. Stich. 1 3 76. Cavillationes, assentatiunculas.

Obliviscar, obliſcar *Attius Nyctegreſia. Obliviscam?*

An ego Ulyſſem obliuiſcar unquam, aut quenquam præponi ve-

Obliviſcendi, obliſcendi. Plaut. Mil. Gl. 4 8 49.

Muliebres mores deſcendi, obliuiſcendi ſtratiotici.

Servom, ſeorm *Id. Epid. 3 4 50.*

Nam ſeruom miſi, qui ſectari ſolet meum.

Servitute, ſertute *Ibid. 2 6 2.*

Plus curat quam ſi non ſervitute ſerviat.

Ib. 3 1 50. Servientes ſervitute ego ſervos introduxi mihi.

Id. Aulul. 4 1 6.

Nam qui amanti hero ſervitutem ſervit, quaſi ego ſervio.

Id. Trin. 2 2 21.

Tuis ſervivi ſervitute imperiis, & præceptis, pater.

Servat, Sea'rt *Id. Moſt. 2 2 22.*

Servat, neque qui recludat, neque qui reſpondeat.

Secundas perſonas ſing. & plur. præteritorum in avi Syn-
copen pati notius eſt, quam ut hic obſervetur; ratiſ occurrat
eadem affectio in tertiis ſing.

Educavit, educat *Ter. Phorm. 5 7 50.*

Suſcepit, & eam clam educat. ſepultus ſum.

In M. S. Laudenſi Bibliothecæ Bodleianæ additus Gloſſa pro
educavit. Cæcilius in Fallacia.

Nam quam duriter vos educavit, atque aſpre non negat

Adjuravit, adjurat *Plaut. Cift. 2 3 40.*

Inſtare uſque adeo donec ſe adjurat anus.

Abalienavit, abalienat *Ter. Heaut. 5 2 26.*

Ita nos ab ſe alienavit. tibi jam oſſe ad ſororem intellego.

Expo-

Expostulavit, expostulat *Plaut. Mil. Gl. 3 1 103.*

Tam obsestrix expostulavit mecum parum missum sibi.

Vocavit, vocat *Id. Men. 5 9 76.*

Hunc censebat te esse, credo, cum vocat te ad prandium.

Multavit, Multat *Id. Pseud. 4 7 130.*

Perdedit me. at me viginti commodis multavit minis.

Inspectavit, inspectat *Id. Mil. Gl. 1 2 18.*

Modo nescio quis inspectavit vestrerum familiarium.

Inhiavit, inhiat *Id. Trinum. 1 2 132.*

Adesurivit magis, & inhiavit acrius.

Inritavit, inritat *Lucr. 1 70.*

Virtutem inritat animi, confringere ut arda.

Fumavit, fumat *Virgilius Men. 3 3.*

Ilium, & omnis humo fumat Neptunia Troia. Servius profumavit

Penetravit, penetrat *Id. 7.*

Annon sic Phrygius penetrat Lacedaemona pastor?

Perturbavit, perturbat *Plaut. Most. 2 1 127.*

Ita mea consilia perturbat penissime.

Illud etiam respicit Antiquitatem quod prima persona tam sing. quam plur. praeteritorum in avi syllabam eandem abjiciat. ut, commentavi commentai. *Plaut. Men. 5 7 30.*

Nimis autem bene ora commentari, atque ex mea sententia.

Dinumeravi, dinumerai *Id. Epid. 3 2 17.*

Manibus his dinumeravi. Pater suam natam quam esse credit.

Enarravimus, enarramus *Ter. Adelph. 3 3 11.*

Quo pacto haberet se, enarramus ordine.

Contingit aliquando Contractio, non tantum in hac litera, cum formativa sit thematis secundi, verum etiam ubi substantiam primi Thematis constituit, ut Lavisti. l'isti.

Plaut. Truc. 2 4 27.

Jam lausit jam pol mihi quidem, atque oculis meis.

Similiter pronunciantur cavi & cave. ut in prima syllaba vocis *Cauneas*, quæ vox, Crasso in Parthos proficiscenti, cum à muliere ficus venditante occentaretur, mali ominis speciem præbuisse memoriæ traditur. Cic. de Divin. 2 40.

Cavi, cai Plaut. Merc. 5 3 2.

Edepol nunquam. caui nequid facerem. vix vivus sum miser

Id. Most. 3 3 23.

Ego enim caui recte. eam mihi debeo gratiam atq; animo meo

Cavisse, ca'sse Id. Bacc. 4 9 94.

Prius te cavisse ergo quam pudere æquom fuit.

Cavebis, ca'bis Id. Afinar. 2 2 106.

Hercle vero tu cavebis ne me attigas, si me tagis.

Cave, cau Id. Casin. 3 1 16.

Sed tu cave inquisitioni mihi sis. usque adero domi.

Ter. Heaut. 5 4 9.

Atego, si me metuis, mores cave in te esse istos sentiam.

Caveto, cavito, cau'to Plaut. Capt. 2 3 71.

Atque horum verborum causa, caveto mihi iratus suas.

Plaut. Afin. 2 2 105.

Mox cum Sauream imitabor, caveto ne succenseas.

Pariter fit præteritis in evi

Flevimus, flemus Propert. 2 6.

Qua quondam edicta flemus uterque diu.

Succreverunt, succrerunt Plaut. Trin. 1 1 9.

Quasi herba irrigua succrerunt uberrime.

Virg. Georg. 4.

Implerunt mantes, flerunt Rhodopeia arcus.

*Val. Flac. Arg. 4.**Flevit Amymone, flerunt Messenides undæ.*Oblesisse, oblesse *Attius Andromeda.**Quod beneficium haud sterili in segete, Rex, te oblesse intellegis.*Audiui, audii, audi *Plaut. Curc. 5 14.**Non vidi neque audi, neque pol dici, neque fingi potest.*Sepelivi, sepelii, sepeli *Plaut. Persa. 4 4 74.**Nimis pavebam, ne peccaret. expedit. si tēd emam.*Novi, no *Ter. And. 4 4 50.**Novi rem omnem. sed est Simo intus? est. ne me attigas.**Plaut. Capt. 3 4 32.**Male mihi loqui audes? non ego te novit pol planum id quidem est*Novimus, nomus *Ennius Hecl. lustris (ex Diomedis l. 1.)**Nos quiescere æquom est: nomus ambo Ulysses.*Movistis, mostis *Mart. 2 66.**Cessastis, pueri, nihilque mostis.*Excivit, exciit, excit. *Plaut. Trin. 5 2 52.**Quis homo tam tumultuoso sonitu me exciuit subito foras?*Promorat *Pbad. 4 23.**Unum promorat vix pedem Triclinio.*Summosses *Hor. Sat. 1 9.**Summosses omnes, non isto vivimus illic.*Adjuvero, adjuro *Ennius.**O Tite, si quid ego adjuro, curamve levasso.*Juverim, juerim *Catull. De Coma Berenices.**Non, ita me divi, vera gemunt, juerint.**Huc potius verba hujusmodi, quæ syncopen patiuntur, re-
jicienda curavi, quam ut in istud caput reponerentur; quia
causam*

causam Concisionis indicare malui, quæ sit ad expellendam Literam, quæ Romanis videbatur soni inficetioris.

Junix à juvenis, rustice juvenix: sic vitis, vitex: sentis, sentix, unde senticetum.

Perf. Sat. 2 47.

Tot tibi cum in flammis junicum omenta liquecant

Plaut. Mil. Gl. 2 3 33.

Quam mox horsum ad stabulum junix recipiat se & pabulo

Juvenior, junior; Juventus, juntuus *Plaut. Curc. 1 1 38.*

Juventute & pueris liberis; ama quod lubet.

Id. Most. 1 1 29.

Quo nemo ad æque juventute ex omni Attica.

Id. Amph. 1 1 2

Juventutis mores qui sciam, qui hoc noñis solus ambulem

Novus. nomen per omnes casus contrahitur. Uvidus uduus

Novom *Id. Casin. 4 2 3.*

Nam novom maritum, & novam nuptam volo.

Id. Men. 3 3 4.

Jubeasque spinther novom reconcinnarier.

Novo *Id. Epid. 5 2 62.*

Novo liberto opus est, quod pappet. Dabitur. prabebo cibum.

Nova *Id. Most. 1 3 105.*

Nova pictura interpolare vis opus te lepidissimum.

Novos *Id. Truc. 3 2 9.*

Novos omnes mores habeo; veteres perdididi.

Ibid. 2 1 33.

Semper datores novos oportet quarere.

Sic Né@ ubique contrahi patitur. *Aristoph. Nubibus.*

Εἷς ὁ μάλιστα τὸς παλαιός, ὁ τὸς νέος, ἢ ἁπλοῦς.

Novos

Novo-modo, no modo *Ter. Phorm. 5 7 59.*

Quin nouo - modo ei faceres contumeliam.

Pl. P. f. 1 5 156. Nouo-modo novom aliquod inventum afferre adderet.

Id. Mil. Gl. 3 1 30.

Nouo-modo tu homo amas, siquidem te quicquam, quod faxis, pudet
Volturios, 'ulturios *Id. Curc. 2 3 78.*

Meosne amores? tace parumper. jacet uolturios quatuor.

Id. Most. 3 2 145.

Viden' pictum ubi ludificatur cornix una uolturios duos.

Vobis, 'obis *Id. Rud. 3 4 26.*

Vos adeo, ubi ego innuero uobis, sine ei caput exoculassitis.

Villam, 'illam *Plaut. Casin. 2 6 68.*

Scin' tu ruri esse ad uillam longe, quo ducat, scio. Intro abi.

Villico, 'illico *Ibid. 8. 22.*

Effodere hercle hic volt, credo, vesicam uillico.

Venusta, 'enusta *Plaut. Pæn. 3 3 153.*

Specie uenusta, ore parvo, atque oculis pernigris.

Venustatis *Ter. Hec. 5 4 8.*

Quis me est fortunatior, uenustatisque adeo plenior?

Vetustate, 'tustate *Plaut. Pæn. 3 3 87.*

Vetustate vino edentulo etatem irrigabo.

Sua vaniloquentia per syllepsin pronomen cum principe
 syllaba sequentis vocabuli in unam coalescit. sua 'niloquentia.

Id. Rud. 4 1 14. Jam meas applebit aures sua vaniloquentia.

Quædam admonere conveniet de verbis, volo, video, verto,
 venio, voco, vivo, scitu necessaria, quæ aliis quibusdam ejus-
 dem rationis lucem forte commodare possint.

Ciceroni observatum in Oratore ad Brutum, sis dici pro si vis.
 capsis, ubi in uno tria, inquit, verba sunt. malle pro magis
 velle, nolle pro non velle. de capsis ambigitur à viris literatis,

utrum valeat cape si vis: an futurum potius antiquum ejus verbi sit. nolo sane ex nevolo fit; quod hodie non vis, non vult, non vultis subrogatur divisim, veteribus nevis, nevolt, nevoltis ex ne privativa Particula compositum proferebatur.

Volo

Plaut. Trin. 4 3 52.

(uolo.

Eo domum, heus tu adsta illico! heus tu! non sto. at ego te stare

Sis, si vis

Plaut. Afsinar. 2 2 43.

Sis amanti subvenire familiari filio.

Tu vis

Id. Mof. 1 1 40.

Canes capro commissa. quid tu vis fieri?

Me videre vis, me deris. Id. Truc. 4 4 10.

Me uidere vis, & me te amare postulas: puerum petis.

Triplex in hoc versu Aphæresis propter blæsitatem loquelæ multum in se continet blandimenti & illecebræ meretriciæ.

Me vis, me's

Id. Men. 3 3 24.

Nunquid me vis? hæc me curaturum dicito.

Id. Truc. 2 4 78.

Num quippiam me vis aliud? ut quando otium.

Id. Epid. 1 2 40.

Dic mihi unde auferre me vis? à quo Trapezita feram?

Meam vis

Id. Trin. 3 2 55.

Meam vis sororem tibi dem, suades sine dote; hoc non convenit

Facere vis

Id. Merc. 5 2 43.

Quo nunc ibas? Exulatum. Quid ibi facere vis? Quod miser.

Mavis

Ter. Eun. 4 7 26.

Lubuit. Pamphilam ergo huc redde, nisi si vi mauis eripi.

Quasi tu pronuncies tu vis tu's, meam vis mea's, facere vis facere 'is, mavis ma's.

Vin, tu illam in t'lam

Plaut. Pæn. 1 1 35.

Jocare. uin tu illam hodie sine damno & dispendio.

Te volt, t'olt. *Id. Stich. 1 3 39.*

Rogare opinor te uolt. mene? ut ab se petam?

Quam volt, qu'olt *Id. Epid. 2 2 60.*

Liberare quam uolt amator. Quisnam is est? inquit altera.

Convenire volt'convenir'olt *Id. Curcul. 4 1 9.*

Qui perjurum convenire uolt hominem, mitto in Comitium.

Nevolt, nolt *Id. Trin. 2 2 85.*

Eo ne multa quæ nevolt eueniunt, nisi scior malus fiet.

Noltis, nevoltis *Lucilius.*

Voltis? empta est. Noltis? non empta est.

Si vultis, sultis *Ennius.*

Pandite, sultis, genas, & corde relinquite somnum.

Plant. Afnar. Prol. 1. Hoc agite, spectatores, sultis, nunc jam.

Id. Men. 5 9 1.

Si uoltis per oculos jurare, nihilo hercle ea caussa magis.

Volunt, 'lunt *Id. Pseud. 4 1 2.*

Tum me & Calidorum servatum esse uolunt & lenonem extinctum.

Volam, 'lam *Id. Afnar. 1 2 26.*

Meo modo loquar quæ volam quoniam, intus non licitum est mihi.

Voles, 'les *Id. Cistell. 1 1 46.*

Necesse est, quo tu me modo uoles esse, ita esse, mater.

Velim, 'lim *Ibid. 2 1 21.*

De me perdant! quodcunque optes, uelim tibi contingere.

Velis, 'lis *Id. Amph. 2 2 71.*

Non tu scis, Bacchæ bacchanti si uelis aduorsariet:

Id. Capt. 2 2 73.

Qui tua, quæ tu miseris, mandata, ita ut uelis perferat.

Ter. An. 2 1 6. Velis quod possit. Nihil aliud nisi Philumenam volo

Vidissent, 'dissent *Luil. 2.*

Quem illi quom vidissent Hortensius Postumiusque.

Videbatur, 'debatur *Id. Rud. 3 19.*

Videbatur ad me simia aggredirier.

Videndum est, 'dendum est *Id. Epid. 1 1 35.*

Id modo uidendum est, ut materies suppetat scutariis.

Videlicet, 'delicet *Ter. Adelph. 3 4 4.*

Pol haud paternum isthuc dedisti, uidelicet.

Invidia *Ter. Andr. 1 1 39.*

Sine invidia laudem invenias, & amicos pares.

Est enim Iambicum Trimeterum quod incipit vel à Tribra-
chy vel à pede Proceleusmatico: disparet autem Vau nec au-
ditur.

Plaut. Aulular. 3 5 8.

Et invidia nos minore utamur, quam utimur.

Ter. Ph. 2 1 46. Qui saepe propter invidiam adimunt diviti.

Ad hujus figuræ similitudinem conciditur etiam dividia.

Id. Stich. 3 1 40.

Potius quam in dividiam veniam, est etiam hic osium.

Quamvis locum attentius intuenti vox invidiam argumento
magis congruere, deprehendetur; nisi forte servus honestum
locationis genus improprio substituto corruperit, quo poeta
ridiculum à subabsurdo captaret, quæ Barbarismi species Acy-
rologia dicitur.

Dividam, didam *Id. Pers. 5 1 5.* (pabo.

Nunc ob eam rem inter participes diuidam prædam, & partici-

Avortet, aurtet *Id. Mil. Gl. 2 2 48.*

Ecce autem auortit, nisus leva, in femine habet levam manum

Circumvortant, circu'ortant *Id. Pseud. 1 5 157.*

Qui me argento circumvortant? quis me audacior?

Convortes,

Convortes, cou'rt'es *Id. Rud. 4 3 6.*

Ita hercle opinor, in vidulum piscem te convortes, nisi caves.

Prævortit, præ'ortit *Id. Amph. 5 1 17.*

Herilis prævortit metus. ocyus accurre, ut sciscam quid velit.

Revortar, ruitar *Id. Pæn. 3 3 1.*

Jam isthuc ego reuortar: Miles, convivas volo.

Id. Pseud. 4 7 60.

Mane modo isthic. jam ego revortar ad te. quid nunc fiet, Simo?

Plane ut in compositis à versus versum præpositione, reuor-
sus, reuorsum; rursus, rursum; prouorsus, prouorsum; prorsus,
prorsum; retrouorsus, retrouorsum; retrorsus, retrorsum;
introuorsus, introvorsum; introrsus, introrsum; altrovorsus,
altrovorsum; altrorsus, altrorsum; deuorsum, deorsum; se-
uorsus, seuorsum; seorsus, seorsum & seorsim; suuorsum,
sursum (à sus præpositione inseparabili.) Dextrouorsum,
dextrorsum; sinistrouorsum, sinistrorsum; Imo uniuorsum,
unorsum; sic enim dispungo interjectionem.

Ter. Eun. 2 1 18.

Hui! univorsum triduum! uide, quid agas, stat sententia.

Lucr. 4 262.

Sed magis univorsum, fierique perinde videmus.

Venitne, nitne *Plant. Truc. 5 39.*

Uenitne in mentem tibi quod verbum in cavea dixit histrio?

Veniret, niret *Id. Truc. 2 5 28.*

Date aquam manibus, nunc, ecastor, ut ueniret Miles, velim.

Fortassis ad hunc locum pertineant eveniat, perueniat, ad-
veniat; quæ habentur Cap. 9. p. 111.

Vocare, care *Id. Most. 4 3 13.*

Ad canam, ne me tu te uocare censeas.

Evocasti e'casti *Id. Pæn. 1 3 7.*

Dedi dudum, prius quam me evocasti foras.

Hinc

Hinc additum vitium septenariis perperam digestis.

Id. Trin. 5 2 505.

*Aperite hoc, aperite propere, & Lesbonicum, si domi est, foras
Evocate, ita subitum est, propere quod eum conventum velim.*

Prior versus ultra justam Trochaici Catalectici spatium excurrit; ut in impressis hodie legitur. verum erat numeros sic dispescuisse.

Aperite hoc, aperite propere, & Lesbonicum, si domi est,

Foras-evocate, ita subitum est, propere quod eum conventum velim

Secundus versus est ex eorum numero, qui Græcis vocatur προίφαρος vel μακροίφαρος, velut capite prægraves; tamen remedio subvenit duplex syncope. sonant enim principales voces foras evocate, quasi tu scribas, f ras e' cate. Evocati Græco Characterē ἰσνάμ; quomodo scripsit Polybius. apud Homerum autem ἦ ὤ, ἦ ἔκ, ἦ ὤχ sæpe in unam syllabam conglutinantur. Evocat, e' cat

Id. Bacchidib.

Ecquis evocat cum nassiterna & cum aquo istum impurissimum?

Quod fragmentum habetur in Festo, voce nassiterna. Ecquis, ecqui Vide supra cap. 2. pag. 10. Isthuc adde quod idem Festus ex Plaut Nervolaria citat.

Ecquis huc effert nassiternam cum aqua sine suffragio?

Qui versus hodie extat in Stich. 2 2 28. ubi ecquis similiter pronunciandum ac ecqui, ut numeri consent. Cum aqua, co' aqua. vide supra cap. 8. pag. 93.

Vivit, v'it

Plaut. Bacchid. 2 2 14.

Quia si illa inventa est, quam ille amat, vivit recte, & valet.

Id. Trin. 2 2 28.

Sin ipse animum perpulit; dum vivit, victor victorum cluet.

Invitet, in'itet

Id. Trin. 1 1 5.

Invitus ni me id invitet, ut faciam, fides.

Devotabo,

Deotabo, deotabo: *Attius Aeneadis seu Decio.*

Patrio exemplo, & me dicabo, atque animam deotabo hostibus.

Huc retulerim particulas, quæ videntur versum iusto abundantiore reddere.

Vah! *ovâ.* *Ter. Heaut. 4 8 16.*

Daturam. uah! frustra sum igitur gavissus miser.

Plaut. Bacchid. 4 8 35.

Quid sit? ducentis Philippis rem pepigi. uah, salus!

Vel, *l* *Ter. Andr. 4 1 56.*

Vel melius tute aliud reperi: me missum face.

Id. Phorm. 2 1 7.

Postremo, si nullo alio pacto, uel senore.

Attius Deiphobo.

Vel hic qui in ea parte effrenata impudentis

Plaut. Epid. 3 3 7.

Vel quasi egomet, qui dum fili causa ceperam.

Id. Amph. 3 2 36.

Ridiculi causa, uel hunc rogato Sosiam.

Id. Capt. 1 1 22.

Vel ire extra portam trigeminam ad saccum licet.

Ibid. 4 1 6.

Nam uel prodesse amico possum, uel inimicum perdere.

Ibid. 2 52.

Prius quam pultando uel assulatim foribus exitium afferam.

Id. Most. 2 1 62.

Nam cuivis homini uel optumo uel pessimo.

Id. Bacchid. 4 8 61.

Abea ad forum igitur, uel hercule in malam crucem.

Id. Pæn. 4 2 5.

Ita me Di ament, uel in lautumiis, uel in pistrino mavelim.

Lucil. 27.

Viginti domi an triginta uel centum cibicidas alas.

Velut, 'lut *Plaut. Curc. 5 3 4.*

Velut decem minas dum hic soluit, omnis mensas transit.

Veluti, 'luti *Id. Baccid. 4 9 145.*

Hoc est incepta efficere pulchre veluti mihi.

Satis erit testimoniis his in medium allatis indicasse quod particula, vel, vix iustam syllabam absolvat, ne quis hujusmodi versus insultæ vocalæ falso suspectos habeat. Hoc est, quod initio Capituli v, Consonantem Æolici Digamma vicariam esse, cum eruditis contendimus. Illud autem modo crassius sonat, modo aspirat, nonnunquam etiam dissimulatur, nec auditur omnino. durefcit ut in sequentibus, &, brevem naturam vocalem, positione longam efficit.

Tenuis *Virg. Georg.*

Tenuis ubi argilla & dumosis calculus arvis.

Ibid. Velleraque ut foliis depectunt tenuia Seres.

Extenuantur *Lucr. 4 1255.*

Atque alii extenuantur, tabentque vicissim.

Tenuiore *Stat. Syl. l. 1 4.*

Sperne coli tenuiore lyra. vaga cingitur astris.

Id. Theb. 12.

Orcus & instantem cornu tenuiore videbat.

Genua labant apud Virg. & Silium Ital.

Sinuatur *Silius. 10.*

Sinuatur, coxaque sedet munimen utraque.

Id. 6. Cetera finuatis glomerat sub pectore Gyris.

Tantum

Tantum est quod hætenus de literæ hujus ambigua potestate quærentibus occurrere contigit. Æolicum Digamma Priscianus refert apud antiquissimos Latinorum eandem vim obtinuisse, quam apud Æoles habuit φ. eum autem sonum, quem nunc habet F. μορφήν apud Æschylum primam corripit, locus non est ad manum. ratio videtur quia derivatur à פראָפּ inferto. Æol. aurem Dig. potest citra detrimentum abesse. cujus rei arbitrium penes eruditos esto. novimus insuper Beta Græcorum idem non heri tantum aut nudius tertius sonuisse quod Vida dicimus; præterea Græcos sane veteres literam vau per & frequenter expressisse nec in Romanis tantum nominibus ut, οὐαλίεϛ Valerius, Οὐαλής Valens: aut Interjectionibus ut, εὐαί vā, εὐα vah, sed εὐλε Homericum perinde est atque vale Latinum, Certum est veteres Latinos aliquando loco spiritus asperi adhibuisse ut, Veneti. Εντεῖ, alias tenuis ut. Ελῖα Velia. quomodo Priscianus ex Æolico quodam Poeta. οἰόμενϛ Φελένλεν εὐικώπιδά item Νέστορα δὲ Φῆ παυδός deinde Αμμες δὲ Φειρήναν. addit, vocalium concursui dirimendo quandoque interpositum. Alcmanis esse καὶ χεῖμα πῦρ π δάειον. ejusmodi sunt οἷς ovīs boēs boves ὄνον ovum Δῖος Davus. Γενναῖϛ Gnavus. ταῖς Pavos. ταῶν Pavo. Plura suppetunt ejus generis; quibus congerendis prudens abstineo: quæ literæ tam evanidæ sit potestas, ab initio quærere instituimus, succurrit igitur linguam vernaculam imprimis consulere, siquid viva popularium vox in hujus rei indagine lucis afferat, Supponamus sonum Wan veteribus Latinis ignotum non fuisse ut *Velle* parum discrepet à Saxonico *Willan*. An non aures nostræ in familiari sermone voci tam immutatæ, quam integræ quotidie assuescunt I will, thou wilt, he, we, yee, they will. I'll, thou'lt, he, we, yee, they'll. so I would, i'lld &c. ne-would, n'olde. ne-wote, nat. newist, nist. ne-was, nas. ne-were, nere. Anglo Saxonice. Sin Vau simpliciter possit, is quoque sonus aures nostras facile præterlabitur. Have, ha', you done? give me, gi'me; ever, never, over, even. contrahitur usitate seven-night, se'nnight. Talis igitur ablatio Teutonicas aures novitate sua offendere minime debebit. Apud Anglos Occidentalis regio quod f labialem vau permutat, rusticior habetur. Macedones multi sunt in hujus literæ Metalepsi quibus φῖλτα πϛ

βίσιππ. *βίσιππ*. dicitur. quid multa? Javanis posterius, *Ia-*
Fors primo dicti, literam hanc Græcis communicarunt: quam
 & *Æoles* retinuerunt. Iones posuerunt. adeo ut *Ἰππικὴν βαῦ* lo-
 cum adhuc suum inter notas tantum numerales tueatur; per-
 inde atque inter Judæos sextum occupat. hæsit item in vocibus
 Pamphyliorum sermoni propriis. Additur his in capite *π*
βίσιππ de tonitru; unde - *ἐλαβίσιππ* *Zeús*. *π* *Vermis* *ἐλμ* nec
 aliunde *βίσιππ* formicæ. Quid igitur miremur ea demi posse,
 quæ aliquando addita fuerunt; ut ab *ἰδον*, vidi & fortassis a *λῶ*
 volo? sed lectoris reverentia vetat huic disquisitioni diutius
 immorari.

Sub ancipiti etiam figura, i vocalis, quæ mollius sonat, jod
 vel yod duriores illam, hanc liquidiusculam potestatem ab-
 fcondit.

Japeton, Yapeton *Stat. Theb.* 10 911.

Japeton, aut victam supera ad convexa levavi.

Japetide, Yapetide *Ovid. Met.* 5.

Tu quoque Japetide, non hos adhibendus ad usus.

Jazyges, Yazyges *Id. Trist.* 2 191.

Jazyges, & Colchi, Metereaque turba, Getaque.

Videntur hæc antiquis sonum ya potius exhibuisse. fateor
 Grammaticos ad unum omnes hanc differentiam inter i vo-
 calem & consonantem statuisse, ut quoties in eadem syllaba
 vocalem alteram præcedit, in consonam dureseat; aliter pro
 vocali reputetur: quid mihi super hac re videatur colligere
 est ex supra dictis Cap. 10. præsertim in voce, jam, quæ nisi pro-
 prius y auribus influeret, non ita facile in duas syllabas diffili-
 ret. Idem licet conficere ex sequentibus: nec enim positione
 longam faciunt syllabam, quamvis cum altera consonante
 conjuncta.

Joco, yoco *Plaut. Amph.* 3 3 9.

An id joco dixisti? equidem serio ac vero ratus.

Jam,

Jam, jam . . . *Ter. Phorm. 5 7 66.*

Neque id jam celare posse te uxorem tuam.

Ita MSS. minimum 8. iique melioris notæ. Censor Leyden-
sis, quod difficultate caruit, id amplexus est. Neque jam id

Plaut. Most. 2 1 31. (ebrium.

Quid ego agam? pater jam hic me offendet miserum adveniens

Imo, quod adhuc insolentius existimari possit, in capite vo-
cis positum, vocalem in præcedentis vocis fine per synalœpham
elidit.

Juncis, yuncis *Plaut. Rud. 3 4 27.*

Quasi murteta juncis, item ego vos virgū circumvinciam.

Quandoque per synecphonesin aut syllepsin præcedenti li-
quidæ adhæret, nec cum sequente vocali diphthongum con-
stituit.

Mulier, diffyllabum. *Ennius.*

Sic mulier erubuit, seu lacte & purpura mista.

Cave Crafin hic statuas; esset enim finalis longa. Talis e-
tiā syllepsis apud Græcos reperitur.

Sotades in Iliade. Σείων μέλλω Πηλιάδα δειχόν κατ' ὤμων.

Versus est Sotadeus: constat autem duobus Ionicis à majori
cum Trochaico Dimetro, Brachycatalecto, quod carmen ap-
pellatur quoque Priapeium: ubi in Πηλιάδα, duæ syllabæ pri-
mam sequentes per synecphonesin in unam brevem contra-
huntur. Similiter. Odyss. γ. παλ' Πη μέγ' ἔδεμν.

Contra in his notis vocibus durius sonare existimatur

Abiete *Virg. Æn. 2.*

Ædificant, sectaque intexunt abiete costas.

Id. 9. Abietibus, juvenes patriū & montibus aquas.

Abiegni *Id. 4 1.*

Læserat abiegni venter apertus equi.

Abiegnæ

Propert. 3 7.

Induit abiegnæ cornua falsa bovis.

Ariete

Virg. 7.

Hæ sacris sedes epulis : hic ariete cæso.

Stat. Theb. 2.

Apparet, aut celsum crebris arietibus urbis.

Fateor me numeros in hoc versu commode explicare non posse. temporis enim unius dispendio hexameter extra figuram, vitiosus apparet.

Arietat

Virg. 2.

*Arietat in portas, & duros obice postes.*Parietibus *Id. 5. Parietibus textum cæcis iter, ancipitemque.*

u. & i. ante vocales alias per Synæresin, alias per Diæresin enunciantur; ut supra ostensum Cap. 9, 10.

Restat G, litera quæ palatum ferit non minus quam jod, & aliquid ambiguae potestatis in se continere videtur. Apud Orientales nunc aspera, nunc tenuis habetur. in vernaculo nobis sermone sæpenumero in yod vertitur, modo non dissimili crediderim apud vetustissimos Latinæ linguæ autores aliquando liquefieri.

Magis, teste Menagio, abit in Gallicum mais, de significatione versum illum *Virgilianum* citat.

Non equidem invideo, miror magis.

Conjungitur cum voce sequenti à vocali exorsa, in unam syllabam.

Magis, magi', mage', ma' immortales *Plaut. Pæn. 1 2 64.**Quid habetis, qui mage immortales vos credam esse, quam ego sem?*

M'oppletis

*Id. Truc. 2 6 42.**Multo acastor magis oppletis opust tritici granariis.*

Magis esse, masse

*Plaut. Curc. 4 1 2.**Halophantam an Sycophantam hunc magis esse dicam nescio.*

Magis

Magis exigere, ma'xigere. *Id. Trin. 4 3 46.*

Si magis exigere cupias, duarum rerum exoritur optio.

Magistratus, mai'istratus *Id. Pers. 1 2 24.*

Ubi sunt magistratus, quos curare oporteat?

Id. Amphitr. Prol. 74.

Quasi magistratum sibi, alterive ambiverit.

Cacilius Plocio. Atque ut magistratus, publice quum auspicant.

Dignum quoque observatu est quod quandoque priorem brevem producat, haud aliter quam si per geminam i scriberetur.

Plaut. Truc. 4 2 48.

Jam hercle apud omnes magistratus faxo erit nomen tuum.

Ex his supra laudatis versibus colligi potest eam literæ hujus pronunciationem, quæ hodie apud Germanos obtinet, plus affinitatis habere cum genuina veteris Latini sermonis enunciatione, quam is Latinas voces efferendi modus in quo nobis Angli placemus.

Negas, nays *Plaut. Capt. 3 4 39. (esse aïs?)*

Te, negas, Tyndarum esse? Nego, inquam. tun' te Philocratem

Id. Men. 5 7 39.

Sic sine igitur, si tuum negas me esse, abire liberum.

Negat, nayt. *Ter. Eun. 2 2 21.*

Negat quis? nego. ait? aio. postremo imperavi egomet mihi.

Plane ut Anglice, nay, nay; ay, ay.

Id. Phorm. 2 3 5.

Negat Phanium esse hunc sibi cognatum Demipho?

Negato, nayto *Id. Bacchid. 4 2 10.*

Non it: negato esse ituram, abi & renuncia.

Rogat, roy't *Id. Curc. 2 3 60.*

Prebendit dexteram; seducit; rogat, Quid veniam Cariam?

Rogant

Rogant, roynt *Id. Curc. 2 3 83.*

Rogant me servi, Quæ eam? me dico ire, quo saturi solent.

Rogem, roym *Ter. Phorm. 5 4 9.*

Ut rogem quod tempus conveniundi patris me capere jubeat.

Roges, roys *Plaut. Pseud. 1 3 60.*

Omnes tibi patres sunt? nullus est tibi, quem roges mutuum?

Rogato, royto *Id. Rud. 4 6 8.*

Eum rogato, ut relinquat alias res, & huc veniat. licet.

Ego; ut io Italice, vel yo Hispanice.

Plaut. Stich. 2 3 31.

Ego hinc areneas de foribus deiciam & de pariete

Egon', yon' *Ter. Heaut. 4 5 36.*

Egon', cui daturus uon sum, ut ei despondeam?

Plaut. Most. 3 1 29.

Quid nunc faciundum censes? egon quid censeam?

Id. Merc. 2 2 46.

Egon' te? nihil est jam quod tu mihi succenseas.

Ib. 51. Hoc facto ducas. Egon te? ah! ne Diî siverint.

Argento, aryento *Id. 1 3 144.*

Sed sine argento frustra est, quod me tui misereri postulas.

Sagitta, Italice Saetta *Plaut. Pers. 1 1 25.*

Sagitta Cupido cor meum transfixit. jam servi hic amant?

Sagittas, saettas *Id. Trin. 3 2 99. (gittas sumpserunt)*

Egom et autem, quem extemplo arcum mihi & pharetram, & sa-

Frigidus Italice Freddo; Gallice Froid. *Attius.*

----- sit non frigidissimus alvus.

Lucil. 8.

Sallere muranas; mercem in frigidaria ferre.

Quem-

Quemadmodum *πρῶτον* syllabam initialem semper producere notavit Priscianus libro de metris comicis.

Strigilibus *Juv. Sat. 3 263.*

Strigilibus, & pleno componit lintea gutto.

Quibusdam fortassis versus hic à pede Proceliusmatico initium ducere videri possit, sed faciliior solutio est, si syllabam secundam liquefacias. Hoc modo absque Pæone te expedies, si secunda pariter syllaba in hoc voce lique scat.

Degerere, de'yre *Lucr. 4 965.*

Nauta contractum cum ventis degerere bellum.

Palatinæ *α γ χ.* liquidam n sequentes, vocali brevi præcedenti, positionis necessariæ aliquando gratiam faciunt.

Ingenium, inyenium. bonum ingenium: *εὐφροία.* *Ter. And. 3 16.*

Bonum ingenium narras adolescentis. Optimum.

Versus incipit à Proceleusmatico. liquefcit enim *ng* ac si scriberetur *ny*; Tanaquillus Faber aliud remedium affert: statuit enim necessario pronunciandum adolescent' optimum perire vero *s* & fieri Synalocpham. sed is non erat locus affectus. capite, non ventre, laborat versus: nec ille animum sibi induxerat Syncopen vocis principalis admittere, quam tamen Comicorum diligens lector passim advertere poterit; & nos Cap. 12. pag. 161 extrema, & 162 summa, quod sufficiat, pauca de multis exempla producentes in medium, probatum dedimus. confirmât hanc sententiam, quod consimilem ad modum reliquerat in hoc Trochaico.

Plaut. Pæn. 1 2 88.

Bono ingenio med esse ornatam, quam auro, multo mauolo.

Hinc fit, ut in fine Trochaici Septenarii vox, ingenio, Tribrachym faciat, nec enim ibi locum habere potest Ipondeus.

Id. Mostellar. 3 2 127.

Et bene monitum duco: atque te existumo humano ingenio.

Ubi tenor si durus fuisset & à vulgari tunc sermonis usu ali-

enior, nullo negotio substitui posset, humani ingeni. Cum insequentis seculi Prologia, vel Orthoepia emendatior, numeros illos necessario requireret, etiam illam constructionem terret.

Ennius apud Gellium ----- eo ego ingenio. (gero.

Natus sum, amicitiam atque inimicitiam in frontem promptam

Plaut. Trin. 1 2 55.

Sunt quorum ingenia atque animos non possum noscere.

Græci lyzygias has literarum, quæ, à summo Palato facile in imum guttur reperiuntur, nonnunquam liquefaciunt.

Euripides. Τάχ' ἐξ ἀναυδῆς φάρυγ' ὠθήσῃ κεία.

Aristophani γογγυλίζαν prima brevi dicitur.

Id. Acharn. Ως χερὶ μεγαρέας μήτ' ἐν γῇ μήτ' ἐν ἀγορᾷ.

Id. in Thesmophoriazusis.

τίρ' ἐγκυκλον τῇ λήμῃ ἀπὸ τῆς κλινίδ'.

Eidem etiam καγχάζαν principalem syllabam corripit. Proverbum. Menander apud Apostolium.

Νόμοις ἑπὶ τῆς ἐγγυμῆος καλόν.

Arist. Pluto. Οὐτ' ἐν πύκνῳ τίς γὰρ ὑφαίμην ἐπλήσῃ χερσὶς ὅντ'.

Dignum insuper notatu, quod ita liquecat, ut præcedentem brevem vocalem nonnunquam producat.

Plaut. Mil. Gl. 2 2 61.

Nisi quidem hic agitari mavis varius virgis, vigila.

Id. Pseud. 3 2 31.

Non condimentis condiunt, sed strigibus.

Quod supra in hoc ipso capite innuimus ad vocem magistratus. aut longam rapiat. *Lucil. 30.*

Insuperato abiit, quem una angina sustulit hora

Αγχόνη. Jumentum à jungendo veteres dictum putant g. litera in ea attrita. Nonius Cap. 1. Sic ἀγλῆς allium; propter nucleorum involucria, sonabat igitur γλ. aliquando ut Italis Oglio,

Oglio, oleum. Paglie, palca. Miglia, millia. hanc vim si λγ. concesseris, constabit Anapæstus.

Aristoph. Plut.

καὶ τὸ γινώμεν καὶ τὸ ἰδίαν· ὡς δὲ τῷ μὲν γὰρ πεδάλῳ πῆς.

Poterat irrupenti in imperium Romanum Barbariæ imputari, quod clarior ejus sonus decoxerit: sic enim Gothi, sic Germani eam proferunt: nisi jam inde ab ultima memoria Romanis ipsis in medio Latio natis liquidius fuisse pronunciatum testimonia superius allata probabiliter evincerent: apud priscos saltem aut in Provinciis & coloniis antiquitus deductis. Nec hoc mirum Anglis videri debet, quibus avorum memoria in literis etiam regiis; ubi Datum, significabatur, ex palatio Yeoven at our Palace. Multa etiam ejusmodi literæ hujus transmutationes in plagis septentrionalibus, adeoque Scotia Australi hodieque vigent. Prolixius hæc fortasse differuimus. Quotus enim quisque literarum tinnitui explorando vacat? Pars naturam in quæstionem rapere, ut exquisitis tormentis subacta tandem fateatur, ubi sit illud quod avida spe sibi finxerunt, mortalitatis lenimen, illud egestatis humanæ remedium. Alii dialecticis argutiis occupati, dum vocis id quod sonat, cum rebus quæ apparent, committere student, quum utraque inter se pulchre conciliare poterant, memores quo quidque respectu dictum sit & quem in finem; interpretationis ordinem invertunt, & præter sapiunt quam quod rei ratio postulat. Quidam respublicas ordinare privati. hi litibus lites adjungere, illi bella ex bellis serere non desistunt. negotii alicujus majoris strepitu & obtentu plerique mortales, magni & magnifici perhiberi volunt. nimirum non omnes idem nugamur. ne igitur Lectori alio properanti odiosus sim, hac fine dissertationi de quibusdam elementis ambiguarum potestatis modum statuum.

C A P. XV.

Systole.

Imperativis utriusque prioris Conjugationis, in vocalem productam desinentibus, eximunt Artis Metricæ magistri (saltem quotquot domi habentur in manibus) unum tantum verbum Puta. sed SYSTOLE apud veteres Poetas latius regnavit. cur illud exciperent, à Vossio A. G. 2 24. tribuitur ob differentiam Adverb. & Verb. crediderim ult. communem.

Martialis 11 96.

In folio puta te, mergere, Flacce, caput. mordacius

Persius S. 4 9. juxta Casaub. ex membranis Bongarsii.

Hoc, puta, non rectum est: illud male: rectius illud.

Utrobique vulgatum, puto, præ illo altero, jacet. sic

Utputa. *in Priapeis. Ut Phæbo puta, filioque Phæbi.*

Didicimus a finita produci, ut Ama. atqui corripitur in hoc Senario.

Ama

Plaut. Curc. 1 1 38.

Juventute & pueris liberis, ama quod lubet.

Illis hoc forsitan insolens videri poterit, qui præceptis ad elegantioris poësis leges accommodatis imbuti, prisca sermonis usum & metri nascentis progressum non perinde animadvertunt. Admirationem autem hanc minuet veterum Poetarum autoritas, ex optimis quibusque scriptoribus inter se diligenter collatis, cum fide collecta. Reperiemus nonnullos in utraque classe Imperativos pariter inflexos ab hac Regula manifesto discedere.

Commoda

Catullus in Hendecasyllabo de Var. scorto.

Istos commodæ, nam volo ad Serapim

Plaut.

*Plaut. Cistellar. 4 2 75.**Commoda loquelam tuam: tibi nunc proderit. confitemur.*

Da, Ora

*Plaut. Caf. 5 4 21.**Sed, uxôr, da viro hanc veniam. Murrhina, ora Cleostratam.*

Para

*Plaut. Merc. 5 4 36.**Hunc senem para me clientem. memorem dices benefici.*

Procura

*Id. Truc. 4 4 25.**Nunc puero utere, & procura: quia unde procures, habes.*Roga *Ter. Eun. 4 4 25.* Cenfor Leyd. reciderat MSS. o. iuvitis.*Respondeat. Roga. Venistin hodie ad nos? Negat.**Id. Hec. 4 1 43.**Roga, velitne annon uxorem? si est, ut dicat velle se.**Plaut. Ps. 1 1 112.**Satis si futurum est. Roga me viginti minas.**Ibid. 4 6 8.**Velim quidem hercle. Roga me viginti minas.**Id. Pæn. 5 2 48.**Roga, numquid opus sit? Tu qui zonam non habes.**Id. Mostellar.**Roga circumducat. Heus tu! at hic sunt mulieres.**Id. Amph. 2 2 117.**Hanc roga, me quidem presente nunquam factum est, quod sciam**Id. Men. 5 9 47.**Ubi lubet roga, respondebo; nil reticebo quod sciam.**Id. Cure. 5 3 30.**Quando vir bonus es, responde quod rogo. Roga quod lubet.*

Serva

*Id. Truc. 5 45.**Malam rem his & magnam! magno opere serva tibi viaticum.*

Ter. Heaut. 4 8 4.

Serva, quod in te est, & filium, & me, & familiam.

Tempera

Epitaph. Vet.

Tempera jam genitor lachrymas; tuque optima mater.

Vola

Plaut. Pers. 2 2 17.

Vola curriculo. isthuc marinus passer per Circum solet.

Secundas item personas singulares Imperativorum secundæ Conjugationis in Voce Activa semper & universim produci debere iidem nobis Grammatici tradunt: quibus interim in hac parte reclamation assidua priscorum in diversum consuetudo.

Accepimus inter Imperativos hujusmodi Move, mane cave disertim longa terminari. sed nec hoc veteribus observatum.

Move

Plaut. Men. 5 3 12.

Atque eccum incedit. move formicinum gradum.

Ter. Eun. 5 3 3.

Qui hunc supposuit nobis. move vero ocius.

Aut versus ab hiatu incipit; aut supposivit antique restituendum, quo rhythmus feratur levior.

Mane

Id. Heaut. 3 3 52. ut p̄v.

Mane, mane: quid est quod tam a nobis graviter crepuerunt fores?

Id. And. 4 4 21.

Mane: cave quoquam ex istoc excessis loco.

Id. Ad. 3 4 21.

Vitiavit. Hem! mane nondum audisti Demea.

Manedum

Id. Hec. 5 4 4.

Manedum fodes: timeo ne aliud credam, atque aliud nuncies.

Plaut. Asin. 5 2 27.

Nihil ecastor est quod facere mavelim. Manedum. quid est?

Cave

Ter. Heaut. 4 6 23.

Sed pater egreditur. cave quicquam admiratus sis.

Id.

*Id. Ad. 3 4 12.**Si deferis tu, peritimus, cave dixeris.**Cic. Arateis.**Hoc cave te Ponto studeas committere mense.**Hor. S. 2 3.**Me capite in flumeu dexter fletit; & Cave faxis.**Tu cave ne minuas, tu, ne majus facias, id**Id. Epist. 1 13.**Vade, vale; cave ne titubes, mandataque frangas.**Prop. 1 10. Tu cave ne tristi cupias pugnare puellæ**Id. 1 7. Tu cave nostra tuo contemnas carmina fastu.**Ovid. de Ponto. 3 1.**Hunc cave degencres: ut sint præconia nostra.**Ov. Trist. 1 1.**Tu cave defendas, quamvis mordebere dictis.**Ter. And. 2 3 29.**Curabitur; sed pater adest. cave te esse tristem sentiat.**Cavefis Pl. ut sup. in Oclis & videam. Caveto. Id. Capt. 2 3 71.**Atque horum verborum causa caveto mihi iratus fuas.**Nec rara provenit hujusmodi exemplorum seges in aliis non paucis ejusdem inflexionis vocibus.**Habe Plaut. Capt. 1 2 49.**Nunc habe bonum animum. Eheu! Huic illud dolet.**64. Habe modo bonum animum nam illum confido domum.**Id. Epid. 5 1 12.**Habe bonum animum. quippe ego, cui libertas in mundo sita est.**Id. Pæn. 4 2 32.**Habe rem pactam. si futurum est, do tibi operam hanc. quomodo?**Jube*

Jube

*Attius Nyægresia.**Jube nunc attentare: jube nunc animo rufpari Phrygas.**Ter. Eun. 5 1 20.**Viden? video. Comprendi jube, quantum potest.**Id. Ad. 5 7 10.**Atque hanc in horto maceriam jube dirui.**16. Ego lepidus in eo gratiam. jube nunc iam.**Id. Ph. 6 7 29.**Argentum rurfum jube refcribi, Phormio.**Plaut. Capt. 3 4 75.**Verum, fiquid metuis a me, jube me vinciri: volo.**Id. Ciftell. 2 3 48.**Vir tuus fi veniet, jube domi opperirier.**Id. Stich. 4 2 22.**Mibi modo aufculta: jube domi cœnam coqui. Non me quidem.*

Jubefis

*Id. Afin. 3 3 96.**Nunc ift hanc tantifper jubefis petere, atque orare mecum.*

Jubedum

*Id. Perf. 4 4 55.**Jubedum, ea huc accedat ad me. i fane, ac morem illi gere.**Id. Rud. 3 5 7.**Jubedum recedere iftos ambo illuc modo.*

Mone

*Plaut. Mofl. 1 3 30.**Non ftultam ftulte facere. quin mone, queſo, fiquid erro*

Pave

*Id. Merc. 5 2 44.**Ne pave. reſtituam jam ego te in gaudia, antequam is. co.*

Reſponde

*Mart. 3 4.**Si, quando veniet? dicet; reſponde, Poeta.*

Tace

Tace tu Gall. Tais-toi *Ter. Eun.* 3 2 36.

Tace tu, quem ego esse infra infimos omnis puto.

Pl. Curs. 5 2 62.

Tace tu. Non taceo, quando res vortit bene.

Id. Rud. 4 4 45.

Cave malo ac tace tu: tu ut occepisti, perge dicere.

Id. Amph. 2 2 111.

Tace tu. tu dic, egone abs te abii hinc hodie cum diluculo?

Plaut. Capt. 3 4 77.

Istic, qui volt vinciatur. tace modo: ego te, Philocrates.

Id. Pseud. 1 1 38.

Tace, dum tabellas pellego. ergo quin legis?

Tene *Plaut. Cistellar.* 4 2 105.

Tibi auscultabo. tene tu cistellam tibi.

Id. Trin. 4 3 84.

Adimat animam mihi agritudo. Stasime, tene me. visne aquam?

Teneſis *Id. Pers.* 3 3 9.

Teneſis argentum: etiam tu argentum tenes?

Vide *Ter. Heaut.* 4 8 30.

Si sapias. Faciam. abi intro; vide, quid postulet.

Id. Ad. 2 2 31.

Labascit. unum hoc vide, si satis placet.

Id. Hec. 3 3 34.

Verum vide ne impulsus ira prave insistas, Pamphile.

Id. And. 5 1 6.

Vide quam iniquus sis pra studio, dum id efficias, quod cupis.

Videſis *Pers.* 1 108.

Auriculas? videſis ne majorum tibi forte.

E c

Ter

Ter. Heaut. 2 3 128.

Sed heus, tu! videſis nequid imprudens ruas.

Plaut. Pers. 4 4 45.

Videſis, ego ille doctus leno pene in foveam decidi.

Id. Amph. 2 2 155.

Certum eſt aperire, atque inſpicere; videſis, ſigni quid ſiet.

Imperativi nonnulli quartæ Conjugationis ad eundem modum ultimam corripiunt. Camerario non aſſentior qui b. in abi concidit.

Abi

Plaut. Curc. 2 2 5.

Fateor. abi, deprome. age, tu interea huic ſomnium.

Abi de, Spondeum ſtatuit, nos Anapæſtum.

Plaut. Capt. 4 2 90.

Nunc tu mihi places. abi ſultus. ſero poſt tempus venis.

Ter. Eun. 3 2 32.

Abi, Dorias; cito hunc deduce ad Militem.

Ib. 4 6 15. *Abi tu Ciſtellam, Pythias, domo effer cum monumentis.*

• *Id. And.* 1 5 20.

Abi domum; id mihi viſuſt dicere, abi domum & ſuſpende te

Abidum

Id. Heaut. 2 3 8.

Factum à nobis ſulte eſt. abidum tu, Dromo, illis obviam.

Id. Ad. 4 2 25.

Laudo, Cteſipho, patriffas. abi, virum te iudico.

Redi

Pl. Truc. 1 2 106.

Redi vero aſſutum. ego interim te apud vos opperibor.

Ter. Heaut. 2 3 108.

Concaluit. quid vñ? redi, redi. Aſſum. dic, quid eſt,

Plaut. Caf. 5 4 19.

Redi modo buc intro: monebo, ſiquidem meminifti minus.

Id.

*Id. Men. 1 4 7.**Costa sunt. jube ire accubitus. redi cito. jam ego hic ero.***Expedi***Id. Pers. 4 4 88.**(quid taces?)**Sed tamen, Virgo, quæ patria est tua? age, mihi adiuturum expedi.***Feri***Pl. Cas. 2 6 55.**Feri malam tu illi rursum. perii! pugnis cador, Jupiter.*

Hactenus de Verbis, quæ cum contracta videantur, quasi natura longa, tamen veteribus promiscue sunt usitata. Fuit illis omnis in manibus virtus: nulla linguæ ad malas artes instruendæ gloria. ut quibus periculum magis in acie, quam in foro, versabatur. procul absuit literatoria subtilitas. nec ideo ab omni parte defuit illis autoritas. quamobrem verbis supra allatis Adverbia subjungamus, quæ à receptis circa terminationes Regulis aliquantum divaricantur.

Heri an here utrovis modo scribas, nihil interest quantitatibus; cum omnes apud Latinos vocales sint ancipites. usitato corripit ultimam.

Domi nonnunquam per subunionem sequenti Verbo aut Verbali adhæret. *Martial 5 79. Si tristi domicenio laboras.* Quo in Hendecasyllabo satis apparet, quantum spatii occupet. Pariter brevi vocali terminatur sive per Hyphen conjuncta, seu seorsim posita.

Domi oīgs*Plaut. Aulular. 1 1 34.**Quasi claudus sutor domi sedet totos dies.**Ter. Ad. 4 5 38.**Cur duxit alienam? an sedere oportuit**39. Domi virginem tam grandem, dum cognatus huc.**Pl. Capt. Prol. 21.**Hic nunc domi/servit suo patri, nec scit pater.**Id. Pæn. 5 2 6.**Servire ante oculos, domi quæ fuerint libera.*

Id. Mostell. 1 3 124.

Quibus anus domi sunt uxores, quæ vos dote meruerunt.

Ter. Eun. 4 4 6.

Domi non offendifsem ita jam adornabat fugam.

Plaut. Stich. 4 2 22.

Mibi modo ausculta: jube domi canam coqui. Non me quidem.

Ib. 29. Domi mibi, tibi, tuaque uxori celeriter canam coqui.

Id. Merc. 2 4 30.

Domi maneto me. ergo ætutum face cum prada redieris.

Id. Mil. Gl. 2 2 37.

Domi doles, domi delenifca facta, domi fallacias.

Ubi quantitatem habet modo brevem, modo longam. In Genit. singulari productam legas.

Ter. Eun. 4 7 45.

Milites, domi focique fac vicissim meminerris. in adv.

Id. Men. 5 2 92.

Ibo, adducam, qui hunc hinc tollant, & domi devinciant.

Ter. Hec. 2 2 15.

Si metuis satis ut meæ domi curetur diligenter.

Domi - coenare opponitur Foris - coenare. foras - promittere;

Foras - ambulare Plaut. Epid. 1 2. ult.

Ne hic foras-ambulet, neve usquam veniat obviam seni.

Domo ^{oiv}adv adverbialiter. Plaut. Gapt. Prol. 18.

Domo quem profugiens Dominum abstulerat, vendidit.

Ter. Ad. 2 1 44.

Domo me eripuit: verberavit: me invito abduxit meam.

Pl. Epid. 4 2 12.

Atque argentum egurgitem domo prorsum: quid tu, quæ patrem.

Titinim

Titinius Prilia.

Quam ego bodie extorrem hac domo faciam, pilatricem pallii.

Itidem ult. syllabam habet ancipitem Id. Men. 4 2 76.

Palla mihi est domo surrepta. palla surrepta est tibi?

82. Palla est mihi domo surrepta. palla surrepta est tibi?

Ibid. 5 14. Domo supillas uxori tue, & tue.

Cani, *Kwi* ut *Dativ. sing. 5. simpl. apud Gr. Id. Epid. 2 2 50.*

Cani quoque etiam ademptum est nomen. Qui? vocant Laconicum.

*Esuriente Dativ. (nec refer per 2 an 3 vocal. scribas) ut *ἄρν.**

Lucil. 7. Esuriente leoni ex ore exsculpere pradam.

Uti. *Secus atque V. Cl. in A. G. sentit com. est. Turpil. Philop.*

Ecce autem tuo more, uti soles, irascere.

Ter. Eun. 5 1 11.

Quid facerem? ita, uti tu iusti, soli credita est. Eugraphii est uti.

Lucil. 13. Et non pauper, uti Samio curtoque catino.

Sicuti

Lucilius 5.

Sicuti, cum primus ficos propola recentiu.

Lucret. 3 818.

Sicuti summarum summa est aterna, neque extra.

Frustra *videri possit ultimam breviare Pl. Men. 4 3 18.*

Tu hic, post hunc diem, pedem intro non feres, ne frustra sis.

Sed potius concidatur feres, ut supra; compleatur vero fies; quam ut hinc tuearis illud Avieni in Arateis; frustra frequenter.

Meritissimo

Cacilius Afoto.

Meritissimo me hic ejecit ex hac decuria.

Siquidem

Ter. Eun. 1 1 5.

Siquidem, hercle, possis nihil prius, neque fortius.

Ib. 2 102. Saltem ut concedas solum. siquidem biduum.

E e 3

Plant.

Plaut. Pan. Prol. 52.

Siquidem licebit per illos, quibus est in manu.

Id. Aul. 4 7 7.

Et causa justa est, siquidem ita est, ut prædicas.

Id. Trin. 2 4 157.

Siquidem reperire posset, cujus os sublinat.

Id. Curc. 5 3 25.

Siquidem voltis, quod decreto, facere. Tibi permittimus.

Id. Most. 5 1 27.

Siquidem, pol, me queris, assum præsens præsentis tibi.

Ter. Haut. 2 3 83, 90.

Siquidem id sapere est, velle te id quod non potest contingere.

Quid aliud tibi vis? Siquidem, hoc fit. Siquidem, experiundo scies

Sed

Plaut. Amph. 2 2 182.

Heret hac res, siquidem hac jam mulier facta est ex viro.

Ovid. Met. 9 730.

Spem Veneris, siquidem patriam, invisosque penates.

Juv. 6 620.

Boletus, siquidem unius præcordia pressit.

Id. 12 107.

Privato, siquidem Tyrrio parere solebant.

Modo & quodammodo semper corripit traditum accepimus.
Adde Quomodo, postmodo, eodem modo, novomodo. fimodo
primam corripit.

Quomodo

Plaut. Most. 2 2 31.

Quomodo pultare potui, si non tangerem?

Postmodo.

Ter. Hec. 2 1 11. juxta Cod. Bemb.

Meque abs te immerito esse accusatam postmodo rescisces. Scio.

Eodem-

Eodemmodo

*Plaut. Aulular. 4 1 11.**Eodemmodo servom ratem esse amanti hero aequom censeo.*

Novomodo

*Ter. Ph. 5 7 79.**Quin novomodo ei faceres contumeliam.**Plaut. Ps. 1 5 156.**Novomodo novom aliquod inventum afferre addecet.**Id. Mil. Gl.**Novomodo, tu homo, amas, siquidem te quicquam, quod faxis, pudet.*

Simodo

*Ter. Adelph. 2 1 48.**Age jam cupio; simodo argentum reddat; sed ego hoc hariolor.*

Propudi

*Pl. Mil. Gl. 2 4 11.**Ubi iste bonus servos qui propudi me maxime innocentem.**Protinam. prima correpta; quamvis Virgilius contra facit
in Protinus.**Plaut. Asinaria.**Dare pedibus protinam sese ab his regionibus.**Id. Pers. 4 5 8.**At ne cum argento protinam permutes domum.**Id. Curc. 2 3 84.**Ostium, ubi conspexi, exinde me illico protinam dedi.**Id. Bacch. 3 1 7.**Quae ut aspexi, me continuo contuli protinam in pedes.**Navius Colace.**Ubi vidi, exanimabiliter timidis pedibus protinam me dedi.**Ibidem non soli Juven. aut Mam. med. cor. Pl. Merc. 2 3 99.**Hercle illunc dii infelicient, quisquis est! ibidem mihi.**Id. Mos. 2 2 51.**Eumque hic defodit hospitem ibidem in adibus.**Id.*

Id. Trin. 1 2 166.

Atque egomet me adeo cum illis una ibidem traho.

Id. Captiv. 4 2 94.

Vidi in publica celoce, ibidemque illum adolescentulum.

Id. Bacch. 2 3 79. Ibidem publicitus servant. occidistis me.

Id. Stich. 2 3 12. Sine advocatis ibidem in cercuro in stega.

Notandum Ubique & ubique, quod literis inter se consentiunt, nec rebus ipsis multum diffideant

Ubique media brevi *Plaut. Bacchid. 5 1 1.*

Quicunque ubique sunt, qui fuere, quique futuri sunt posthac.

Id. Cas. 2 3 38.

Vestimentis, ubique educat pueros, quos pariat potius.

Totum discrimen in hoc verti videtur quod ubi, cum desinat in ancipitem, quoties adjicitur particula copulativa, ultimam corrigiat, quoties expletiva, producat: apud recentiores quidem, discretionis causa. non item apud vetustissimos.

Parum attinet manere quod satis pervolgatum est, penultimam tertia pluralis Præteritorum in activa voce prisca quibusque semper brevem, tractu temporis tenorem mutasse. Fa-

teor

Ovidium de Ponto 1 3. reliquisse

Quod tua texuerunt scripta, retexit opus.

Sed productior sonus prævaluit, utpote grandior & clausulis aptior. Vehementer advertant suadeo, miram vim esse posituræ ante pausam: syllabas natura longas ea communes reddit.

Plaut. Curc. 1 3 33.

Etiā dispertimini. Nulli est homini perpetuum bonum.

Quid quod eandem indifferentiam impertit positione productis, ut, *sunt* ante colon in hoc Senario.

Id. Bacchid. 4 9 118.

Dua conditiones sunt; utram tu accipias, vide.

Imo cum sequatur comma, ut in illo similiter Senario.

Id.

*Id. Trin. 1 2 172.**Qua neque futura, neque facta sunt, tamen illi sciunt.**Ibid. 2 2 28.**Sin ipse animum perpulit, dum vivit, victor victorum cluet.**In bisegmento Oetonnarii Ter. Andr. 3 4 7. (sem.**Nam propemodum habeo tibi jam fidem. Tandem cognosti qui*

Paucis ostendi quid occurreret, quod prisca prae solitum corripere. De Imperativis nihil adeo mirum, quod enim jubes, moram non patitur. praeterea Conjugationum apices rustici minime observant. Colonis manus magis callent, quam praecordia. Diu latuit Romanos literatoria subtilitas. quod autem Adverbia; a Nominibus unde orta sunt, discreverint, factum judicio videtur. etiam si in his, aliisque nonnullis, dubia quaedam reperiatur quantitas, quam in hanc partem alia, in illam alia aetas magis usurparit. Erit igitur operae videre quid in his caeteris praeter morem productum se nobis offerre contingerit.

Diassole.

C A P. XVI.

Veteribus nunc libera optio, ut in syllabis natura incertis; alias consuetudo seculi per Epenthesein; nonnunquam necessitas carminis vocales produxit. quam licentiam quia sequens aetas eas in diversam tantum partem, ut plurimum accepit **DIASTOLEN** vocabimus.

Modo semper corripere docent apud nos recepti Prosodiae Canones. Cur autem hoc in dubium veniat, facit

*Plaut. Asin. Prol. 5.**Age nunc reside: cave modo ne gratis.*

P f

14.

Id. Most. 4 3 2.

Non equidem in Ægyptum hinc modo ventus fui.

Id. Capt. 2 3 48.

Ad fratrem. modo captivos alios inviso meos

Id. Merc. 5 2 34.

Huc secundus ventus nunc est: cape modo vorforiam.

Lucil. 27.

Modo sursum, modo deorsum, tanquam collus cernui.

Cic. in Arat.

Huic non una modo caput ornans stella relucet.

Dummodo

Plaut. Aul. 2 2 62.

Dummodo morata recte veniat, dotata est satis.

Es quoque a, sum una cum compositis corripitur tradunt:
Refragatur autem veterum autoritas & origo, ut enim *uir* ab
αἰμῇ, sic es a sum.

Plaut. Amph. 2 2 206.

Mulier es: audacter iuras. quæ non deliquit, decet.

Id. Asinar. 1 1 42. Tun' es adjutor nunc amanti filio?

Ib. 3 1 8. Satis dicacula es amatrix. Mater, is quaestus mihi.

Id. Capt. 1 2 70.

Vocatus ad cenam? nusquam quod sciam. Explica, Vocatus es.

Id. Cistellar. 2 3 2.

Mei Lampadis servi. non furda es, Hera.

Lambinus edidit, est. errorem peperit ignorantia vet. usus.

Ibid. 4 1 44.

Sanan' es? hæc sunt profecto. pergin' hæc sunt. si mihi.

Id. Menachm. 5 5 48.

Et, postquam es emissus, casum virgis sub furca. Scio.

Id.

*Id. Merc. 3 4 44.**De isthac re argutus es, ut par pari respondeas.**Id. Mil. Gl. 3 1 31.**Nihil amas: umbra es amantum, magis quam amator, Pleusfides.**Id. Pseud. 2 4 61.**Sed, quid es acturus? dicam: ubi hominem exornaverō.**Id. Rud. 1 2 54. Fortasse tu huc vocatus es ad prandium.**Id. Truc. 2 4 17. Idem es ecastor, qui soles. sed dic mihi.**Ib. 4 4 55. Ut tute es, item omnis esse censes, perjurii caput.**Cito vixdegi productum affirmant.**Plaut. Bacch. 2 2 24.**Scis tu ut confringi vas cito Samium solet?**Ter. Heaut. 2 3 134.**Sed quam cito sunt consecuta mulieres.**Id. And. 3 1 16.**Hui! tam cito! ridiculum. postquam ante ostium.**P. Syrus.**Pars beneficii est, quod petitur si cito neges. (Macrob. 2. 7.)**Ut & Ambo. sed ambo ut Græc. ἄμφω.**Virg. Ecl. 7. Ambo florentes atatibus, Arcades ambo.**Id. Æn. 9 446. Fortunati ambo, siquid mea carmina possunt.*

Duo. fortassis vix reperitur longum. Græce δύο. supra tamen probavimus Cap. 9. pag. 100, 101, 102. per syllepsin efferri solere. quod idem censeo in causa fuisse cur δύο & δύο scriptura differant propter ejusdem vocis diversam alio atque alio tempore & loco prononciationem.

*Ego quia liquescit g Pl. Mil. Glor. 4 5 8.**Idem ego te liberabo: nam, si posset ullo modo.*

F f 2

Plaut

Plaut. Cistellar. 2 1 47.

Faxint, ne ego dem vivas savium Silenio.

Homo

Ter. Heaut. 1 1 25.

Homo sum : humani nihil a me alienum puto.

Ennius. *Unus homo nobis cunctando restituit rem.*

Id. Homo, qui erranti comiter monstrat viam.

Excipitur longis in a desinentibus, Quia. Gerardus Voss. A.

G. 2. cum adduxisset illud

Auson. de Burdigal. Prof. Carm. 8.

Sed quia nostro docuere in avo.

Tribuit ult. productionem Cæsurae. veruntamen

Phædrus 1 5. *Ego primam tollo : nominor quia Leo.*

Dubitet aliquis potius ne in eorum Poetarum testimoniis, qui extremam ejus vocalem corripere videntur, aliqua subsit Contractio. Terentianus enim Maurus, autor in scientia rei metricæ non sane rudis, nec indiligens, seculi vero a primis 12. Cæsariis proximi, ejus quidem in deterius ruentis stator animosus, suspicionem hanc vehementer adjuvat, cum vocem illam vix unquam aliter posuerit quam unius syllabæ.

Quia longam sequitur brevis.

Et Maro dat tales. sed, quia distinctio verba.

Quia mutas ita conjungi natura recusat.

Quia variis pedibus loquimur, sermone soluto.

Nec modo quia verbo finem facit unde putato.

Consona quia vis est illis nunc libera, namque

Quia sermo ipse manet, nulloque est sine recisus.

Quia nec producta est; geminat nec consona vires.

Quidam quia gemino constat de commate versus.

Quia non ejusdem generis depensus in imo est.

Quod

Quod extremam nihilominus corripiat, probatur compluribus ævi classici scriptorum testimoniis, adversus quæ ne Synæresin obtendas, depelleris ex eodem Carmine versu alio, qui cum Sapphicus sit, undecim syllabarum esse debet. *Obstitit nostra quia credo menti.* quemadmodum Vossio in Arte sua observatum.

Heia

Phadr. 5 6 3.

Heia! inquit, Commune quodcunque est lucri.

Nisi ultimam corripere magistri, legum videlicet publicarum ex præscripto, in ludo literario pueris præcipimus. Vossius Sidonium aliter ea voce usum monet. præierat ei certe.

Plaut. Pen. 1 2 112.

Obsecro, hercle, ut malsa loquitur! nihil, nisi laterculos.

Id. Merc. 2 3 62.

Nihil opus nobis ancilla nisi quæ texat, quæ molat.

Stat. Silv. 4. Hic parvus (Lechia nisi vetarent)

Quasi Enn. --- stat quasi ferrum aut lapis.

V. Cl. adducit Lucretium plus semel, & Avienum eo similiter usos. Prologus apud Terentium ubique sequitur morem Latinum; primam enim productam habet. Profecto secernitur ab iis quæ à longa ordiuntur.

Plaut. Mil. Gl. 2 3 19.

Profecto vidi. Tuten' & Egomet duobus his oculis meis.

Protervo

Pacuvius Duloresse.

Amplus, rubicundo calore, spectu protervo, ferox.

Proterve

Amph. 2 2 207.

Audacem esse, confidenter pro se & proterve loqui.

Propero

Id. Men. 5 2 2.

Gradum proferam progredi properabo.

Propola

Lucil. 5.

Sicuti, cum primum ficos propola recentis.

Præpositiones *re* & *in*, si per positionem licet, in compositione corripitur vulgo receptum est. quod an perpetuum sit videamus.

Reduco

Plaut. Cistellar. 2 3 36.

Atque ad parentes reduco Silenium.

Horat. Sat. 2 3.

DI tibi dant capta classem reducere Troja.

Lucret. 1 228. Reducit Venus, aut reducitur dadala tellus.

Id. 4 990. Mittunt & crebras reducunt naribus auras.

Id. 5 1338. Nec poterant ullam partem reducere eorum.

Ter. Hec. 4 4 43.

Remissan' opus sit vobis, reducan' domum?

In vexatissimo hoc loco non hodie tantum, verum etiam ante Donati tempora variarunt MSS. Lectio hæc est à MS. Johannensi. apud nos Coll. probæ monetæ. Disjunctio habet stomachum: & Latina admodum est locutio.

Recidat

Phædr. 3 18.

Delusa no spes ad querelam recidat.

Juv. 12 54. Recidit ut ferrum malo summitteret, ac se.

Lucret. 1 1057.

Recidere inferiora magis quam corpora nostra.

Ib. 854. At neque recidere ad nihilum res posse, neque autem.

Id. 5 281. Recidere. assidue quoniam fluere omnia constat.

Ovid. Ep. 14. Ter male sublato recidit ense manus.

Reficere

Propert. 2.

Noctibus his vacui reficiamus iter.

Lucret. 1 34. Reficit aeterno devinctus vulnere amoris.

Refugere *Id. 3 69. Refugisse volunt longe, longeque remasse.*

Relatum

Lucret. 2 1000.

Id rursum cæli relatum templâ receptant.

Reliquit

Reliquit *Pl. Aut. Prol. 21.**Is ex se hunc reliquit, qui hic habitat filium.**Ita Nonius in Pariter. Vulg. qui hic nunc, contra verſum. ita Laud. 3 & Donat Lincoln. Reliquus, Reliquæ & Religio pariter ſe habent.*Relinquo *Ter. Ph. 1 2 24.**Memini me relinqui Deo irato meo.*Remotus *Ter. Hec. Prol. 14.**Prope jam remotum injuria adverſarium.**Ubi Donatus; Geminavit in ſecundum antiquos, qui omnes in verbis liquidas duplicabant.**Lucret. 4 270. Percipe, nam certe penitus remota videtur.**288. Diſtare a ſpeculo tantum remota videtur.**Id. 5 579. Nam prius omnia qua longe remota tuemur.*Repentino *Attius Alcmaone.**Ut me depositum immerentem repentino nuncio.*Repperit *Ov. Met. 2 337.**Repperit oſſa tamen peregrina condita ripa.*Reppulit *Virg. Æn. 4.**Reppulit; ac Dominum Ænean in regna recepit;*• Reſiſte *Plaut. Truc. 4 2 4.**Dicam adeſſe ni occupata eſt, Reſiſte hem! fruſtra es. redin?*Rettudi *Phædrus. 4 1. Satius proſeſſo rettudi ſuperbiam*Rettulit *Phædr. 3 19.**Hoc ſi moleſtus ille ad animum rettulit.**Ov. Met. 2 303.**Rettulit os in ſe, propioraque manibus antra.**Phædrus 4 22. Simonides idem ille, de quo rettuli,**Pomponius*

Pomponius Proſtibus.

Numquid hic reſiſtit, qui nondum labias liravit mihi? Numqui.
Retines *Laberius Carcere.*

Homo frugi, quod tibi reliſtum eſt, miſerimonium retines,

In antiquis indu & endo dicebatur: in compoſitione vero ſæpe longam ſyllabam conſtituit, quaſi per tacitam quandam Epentheſin.

Inaudire *Pl. Moſt. 3 1 11.*

Metuo ne de hac re quippiam inaudiverit.

Id. Mil. Gl. 2 2 56.

Nam os columnatum Poetæ eſſe inaudivi Barbaro.

Ibid. 5 32.

Hic ſororem eſſe inaudivi: eam veni quaſitum. mala es.

Id. Stich. 1 2 19.

(rim.

Quaſi nunquam quicquam in eas ſimulem; quaſi nihil inaudive-

Id. Aul. 2 2 88.

Credo ego illum jam inaudiſſe, mihi eſſe theſaurum domi.

Inique *Id. Merc. 5 2 63.*

Egomet vidi. quid eum adduxit ad vos? inique rogas.

Inorabili *Attius Arm. iudicio.*

ſed per vivo Ajax animo atque inorabili.

Nec hoc adeo mirum cuiquam videri convenit, cum ſimplex præpoſitio in, tenorem longum induere debeat in hoc Trochaico.

Plaut. Stich. 4 1 13.

In hunc diem. ſed ſatin' ego tecum pacificatus ſum, Antipho?

Id. Amph. Prol. 125.

Qui cum Amphitruone abiit hinc in exercitum.

Dedi

Dedi syllabam principem extendere apud veteres Poetas reperitur.

Plaut. Epid. 5 2 38.

Dedin' tibi minas triginta ob filiam? fateor datas.

Id. Men. 4 3 15.

Tute ultro ad me detulisti: dedisti eam dono mihi.

Id. Truc. 2 2 36.

Gratulor, cum mihi, tibiue magnum dedisti decus.

Id. Curc. 2 3 66.

Dedisti tu argentum? inquam. imo apud Trapezitam situm est.

Id. Capt. 2 3 4.

Nam ego te aestimatum huic dedi viginti minis.

Amatoribus *Plaut. Pseud. 1 5 1.*

Si de damnosis, aut de amatoribus.

Id. Epid. 2 2 30.

Obviam ornata occurrebant, suis quaque amatoribus.

Astrologos *Ennius, Telamone.*

Non haruspices vicanos, non de Circo Astrologos.

Cicatrices *Plaut. Afsinar. 3 2 7.*

Qui saepe ante in nostras scapulas cicatrices inderunt.

Columbari *Pl. Rud. 3 6 50.*

Nam in columbari collum haud multo post erit.

Coturnices *Plaut. Capt. 5 4 6.*

Aut anates, aut coturnices dantur, quicum lufitent.

Id. Afsinar. 3 3 76.

Dic igitur me tuum passerculum, gallinam, coturnicem.

Cremari *Ennius Menalippa.*

Mihi ausculta, nate; pueros cremari jube.

Cremare. Hispan. quemar. per hyperthesin seu postpositio-

nem liquidæ, principem syllabam producit. Græcis καρδία, καρδία, καρτ, quomodo etiam in voce sequenti.

Crocotarii

Pl. Aul. 3 § 47.

Cum incedunt infectores crocotarii.

Aristoph. Ecclesiastusis τὸ καρδιῶν ἀμπαρόμεν ἐνδύται.

Prov. Γραῦς ἀνακροτήσας πλὴν κωμωδῶν ἐγείρει.

Κορπίν. κορπίδης Hefychio & κόρτ, κρότων.

Aristoph. Ranis. ταῦτα μῆσα. ὧν ἡ θέρων.

Hinc θέρων, ἰσπιδών. nomina in αῖ sunt Diminutiva. imum subfellium, le tabouret.

Cupit

Plaut. Captiv. 3 § 3.

Ille miserrimus est qui, cum esse cupit; quod edit, non habet.

Cuppedinis e. plus semel apud Lucretium, ut & cuppes in ipso Plauto.

Patellarii

Id. Cist. 2 § 46.

Di me omnes magni, minutique, & patellarii.

Manicas

Plaut. Capt. 3 § 1.

Injicite huic manicas maffigia.

Huc vocem conjeci, quia Grammatici fere omnes cum vincula manuum significet, originem ejus ad Manus referunt. Sed communis statui possit syllaba. quoties Virgil. manuleas tunicarum demissicias, seu vincula brachiis indita denotat primam corripit. pariter.

Lucilius apud Nonium.

Sic laqueis, manicis, pedicis, mens irretita est.

Plautus varius est nam Asinar. 2 § 38.

Ubi manus manica complexæ sunt, atque adductæ ad trabem

Eodem videtur respicere; sed hic loci diversam innuit originem: principalem igitur syllabam producit ac si à μαν. αμης descenderet, quæ est armilla: quales Galli, præsertim melioris condi-

conditionis, etiam in bello geſtare ſoliti. notum vocabulum ex Polybio maxime; item Polluce, aliis. Gloſſ. Philox. *μανιάξ* Tortus. Circulus. Torquis. *ψέλλιον*, ſive *πετραχίλιον*, eſſet; ſeu *πεικάρπιον*, *πειθερχίνιον*, *πειχίλιον*, certe *πειδιεργιον* à *μάνῳ* vel *μαῖῳ* indifferentem quod penacut. idem valet. *Injicite Hiatus* ante aſpirationem. V. ſup. Cap. 4. Pag. 33. ſumma. *Huius* Cap. 11. Pag. 139. pariter prima.

Podagroſis *Id. Merc. 3 4 8.*

Sed tandem. ſi podagroſis pedibus eſſet Eutyclus.

Polentarium *Id. Curcul. 2 3 36.*

Ex unoquoque eorum exciam crepitum polentarium.

Pudicitiam *Plaut. Amph. 3 2 49.*

Ibo egomet. comitem Pudicitiam duxero.

Schema *Pl. Amph. Pr. 117.*

Quod ego huc proceſſi, ſic, cum ſervili ſchema.

Tabernaculo *Id. Trin. 3 2 100.*

Caffidem in caput, dormibo placide in tabernaculo.

Trapezitam *Id. Curc. 2 3 62.*

Ecquem in Epidauſo Lyconem trapezitam noverim?

Ibid. 5 3 34.

Meiſſo præſente, & Lycone trapezita. non taces?

In Ablativis tertię declinationis per e vel i, finalis ſyllaba communis eſſe videtur, adeo ut fortasſe melius ex priſcorum licentia digeri debuerint Laberiani verſus, quos tamen aliter diſpoſuimus Cap. 9. Pag. 118.

Sic ego fulgentis ſplendore pecunie.

Volo elucificaxe exitum atatis meæ.

Plaut. paraſito pigro. Domum ire capi tramite reſta via.

Nomina in itius producunt antepenultimum.

Cæſitium *Pl. Epid. 2 2 46.*

Tunicam rallam, tunicam ſpiſſam, linteum cæſitium.

G g 2

Sub.

Subdititium

Plaut. Ps. 2 4 62.

Subdititium fieri ego illum Militis servom volo.

Conductitiam

Epid. Arg.

Persuasu servi, aliam qui conductitiam.

Ib. Plaut. 2* 3 8:

*Quam ostendam fidicinam aliqua conductitiam.**Id. 5 2 4. Quomodo me ludifecisti de illa conductitia.**Porcius. Eorum ille opera ne domum quidem habuit conductitiam.*

Proiectitius

Id. Cist. Arg.

*Amore capto illius proiectitia.**Pl. Ib. 1 3 23. Is amore proiectitiam illam deperit.*

Translatitius

Phædrus 5 7.

*DI sunt loquuti more translatitio.*Emissitius Pl. Aul. 1 1 2. *Circumspectatrix cum oculis emissitiis.*

Demissitius

Plaut. Pen. 5 5 24.

Sane genus hoc muliebrosum est tunicis demissitiis.

Novitius

Id. Capt. 3 5 60.

*Recens captum hominem nuperum & novitium**Id. Most. 3 2 92.*** Novitium mihi quæstum institui non malum.*

Adoptatitius

Id. Pen. 5 2 85.

*Siquidem Antidamarchi quæris adoptatitium.**100. Demarcho item ipse fuit adoptatitius.*

Exposititius

Id. Cas. Prol. 79.

Revertor ad illam puellam exposititiam.

Supposititius

Id. Ps. 4 7 71.

Exploratorem hunc, faciamus ludos, supposititium.

Surreptitius

Id. Men. Prol. 68.

Is illic habitat geminus surreptitiis.

Id.

*Id. Pæn. 5 2 2.**Has eſſe ingenuas ambas ſurreptitias.**Conventitius Id. Ciſt. 1 1 42.**Ex patrikus conventitiis, neque ego hanc ſuperbiai.*

Sic enim verſus diſpelco. tenor impref. confuſus vocabulo.
 cauſſa, extra locum in priorem promot. quod Diæreſin in ex-
 trema Diphthongo minus adverterent.

*Laſerpitium Id. Rud. 3 2 16.**Hoc anno multum futurum ſirpe & Laſerpitium.**Titivillitium Id. Caſ. 2 5 39.**Non ego iſtuc verbum emiſſim titivillitio.*

Nonius Marcell. de honeſte & Nove veterum dictis Betere,
 id eſt, ire. Varro τὸ παρὲς τὸ πυνδίων. ὡς πυνδομίας. Annos mul-
 tos quod parere ea non poterat, mulierem foras-betere juſſit.

*Pacuvius Niptris.**Vos hinc, deſenſum patriam, in pugnam betite:**Id. Medo. Si reſto, pergit, ut eam; ſi ire conor, prohibet betere.**Plaut. Merc. 2 3 127.**Ad portum ne bitas, dico; jam tibi auſcultabitur. l. betas.**Abitere Id. Rud. 3 4 72.**Hunc quoque obſerva ipſum nequo abitat. nam promiſimus.**Adbitere Id. Capt. 3 4 72.**Namque edepol ſi adbitas propius, os denaſabit tibi.**Ebitere Id. Stich. 4 2 28.**Non it; non it: quia tantopere ſuades ne ebitat. jube.**Imbitere Id. Epid. 1 2 42.**Meam domum ne imbitas: tute in piſtrinum.**Perbitere Id. Pſeud. 3 1 12.**Eum cras cruciatu maximo perbitere.*

G g 3

Id.

Id. Capt. 3 5 32.

Qui per virtutem perbitit, non interit. Male Scal. perbitat.

Id. Rud. 2 6 11.

Malo cruciatu in Siciliam perbiteres.

Præterbitere

Id. Epid. 3 4 1.

Cave præterbitas ullas ædes, quin roges.

Id. Pæn. 5 3 44.

Præterbitamus, metuo. magne Jupiter!

Rebitere

Id. Capt. 2 3 20.

Si non rebitas huc, ut viginti minas.

49. *Et mea opera, si huc rebito, faciam ut faciat facilius.*

Refer hæc ad syllabæ quantitatem. negotium enim legentibus facefferem, si voces exolêtas converrerem. sunt etiam in Comœdia multijugi pedes, & ad tibiam funduntur per multa diversi generis carmina. sed ad indicem paginam oculos subinde revoco.

Postremo detur venia monenti. priscis autoribus corrupendis occasionem non raro præbuit antiqua loquendi ratio minus intellecta. huic malo remedium, in cæteris scriptoribus sola sententia porrigit; at in Poetis, cum sententiæ nihil in utramque partem interfit, versus sæpius locum affectum velut digito demonstrat, quo fiat ut Censor judicii aliquantulum subacti vitium facilius tollat. verbi gratia:

Plaut. Trin. 2 2 58, 59.

De mendico male meretur, qui ei dat, quod edit, aut quod bibat;

Nam & illud, quod dat, perdit, & illi producit vitam ad miseriam

Primo, edit Subjunctivi modi producit ultimam. edim, is, it. Græce *Edoim, eis, ei.* cum igitur septenarii bissegmentum minus sit *dat quod edit aut quod bibat;* relinquitur ut in altero bissegmento legatur pro meretur, meret. *Ἀρχαῖως* sic de me ut meruisti. *Id. Capt. 3 5 87.* quomodo legendum arbitror. in secundo versu prima postremis respondent, nisi quod in medio perdis

perdit conciditur ut Gallicum, *pert.* & unius est syllabæ. V. supra Cap. 12. 157. 158. *Ib.* 69, 70.

Minus, Pater, sed, Civi immunifico, scis, quid cantari solet,

Quod habes, ne habeas; & illud, quod nunc non habes, habeas malum.

Civi immunifico. *Cii immunifico* v. sup. cap. 14 186. 187. *Ne habeas*, non est prohibentis, cum conjunctione: sed imprecantis cum privativa particula à verbo, *Nehabeo*, Anglo. Saxones *Ichæbbe*, *Ic næbbe*. habeo, nehabeo, n'habeo. v. supra cap. 12. 164. Dabo aliud exemplum.

Aristophan. Pluto. 2 5 58.

Μαράχης πέρβας. ἀντὶ δὲ μάζης φύλλ' ἰσχῶν ραφανίδων.

Prius segmentum Dimetrum procedit inoffensum. in capite sequentis inest debilitas. Audacter lege *φυλλᾶν ἰσχῶν ραφανίδων*

V. *Acharnens.* 2 4 63.

Ἐς τὸ σπυρίδιον ἰσχνά μοι φυλλᾶν δές.

φυλλᾶν est foliorum silvula quæ se aperit in summis raphanis, naps, & id genus radicibus, quæ vescendo sunt. Ubi Scholiastes locum affert, perinde atque hodie legitur in *Pluto* syllaba defectus, ut vitium versui jam pridem inolitum facile agnoscas. Quanto certe metri leges melius teneas, tanto minor erit in censura librorum erratio.

Veteres, quod constat, Oratores puritatem orationis & nitorem se non aliunde melius haurire posse existimabant quam ex Poetarum lectione. Cicero argute; ut hominis decus ingenium, sic ingenii ipsius lumen, est eloquentia. multum valet in civilibus negotiis: Cethegus hinc Ennio *flos populi* dictus, & *Suada medulla*. Subjungit ibid. Cic. in Bruto. Quam deam in Pericli labris scripsit Eupolis sessitavisse, hujus medullam Ennius Cethegum fuisse dixit. testimonium hoc illustre ex Scholiaste ad Aristophanis *Acharnenses* eo libentius apponam, quod mendo pariter insignis sit locus, quem ego velut purpureum pannum turpi macula perpurpare conabor.

Εὐπολῆς

Εὐπολῖς, Δήμοις.

Κρατῖς Θ' ἔτ' Θ' ἐγένετ' ἀνθρώπων λέγων
 ὅππῃ παρέλθοι, ὥσπερ οἱ ἰατρὸι δρομαῖς
 Ἐκαδέκα † ποδῶν ἢ λέγων, τὰς ῥήτρας
 Ταχὺς λέγειν μὲν πρὸς δὲ γ' αὐτῷ τῷ τάχει
 Πῶθ' ἂν τις ἐπεκείνοισιν ὅτι τοῖς χέλεσιν.
 Οὕτως ἐκήλη, καὶ μόν' ὃ ῥήτρων
 Τὸ κέντρον ἐγκατέλιπε τοῖς ἀκροαμένοις.

† Ποδῶν πελίσσω, τις causæ
 erroris; varia præpositio-
 nis scripturæ, verbi insol-
 lentia, & hyperbaton con-
 structionis; nam τις ῥήτρας
 pendet à παρέλθω.

Tertium sane quam festivissimæ indolis versum fœda depas-
 citur lues, cui nec Bisetus, nec Æmilius Portus manum attule-
 runt auxiliarem. scripserat Eupolis πελίσσω dicendo superans
 ποδῶν. mensura quantitatis Dativo magis competit. Persistit
 in eadem metaphora ab aurigis in hippodromo certatim de-
 currentibus, qui adversarium cum semel præterierint, magno
 demum intervallo post se relinquunt. ita Periclem cæteris
 sui seculi Oratoribus celeritate, copia, vehementia dicendi, &
 omni suasionis illecebra longe superiorem facit. Non est cur
 multis contendam, quantum disertæ prudentia valeat in ci-
 vilibus negotiis: sacras institutiones sua quoque commen-
 dat & propagat facundia. nec à Poetis legendis penitus ab-
 horruerunt purissimæ Ecclesiæ SS. Patres. Potest fieri, ut aliter
 senserit ætas religionibus addictior, humanitate alienior. Quan-
 tum est hodie politionis literaturæ fastum deposuit, non nisi fa-
 cris ancillari superbum. Quid autem ad altiora studia con-
 ferant hæc disertim rudimenta Quintilianus testis audiatur ido-
 neus quod *Antiqua illa Comædia, tum sinceram illam sermonis
 Attici gratiam prope sola retineat: tum secundissima libertatis.
 etsi est in insectandis vitiis præcipua, plurimum tamen virium eti-
 am in cæteris partibus habere dicit, nam & grandis, & elegans,
 & venusta, & nescio, inquit, an ulla (semper excipit Homerum)
 aut similior sit Orationibus, aut ad Oratores faciendos aptior.*

Ad summam, tot dictionis Comicæ sunt viæ, tot inter viam
 offensiones & moræ, quot vulgaris loquendi consuetudo præit.
 Imprimis omnia in scena fortuita videri debent: ut maxime

de

de constituto agantur. Congressus præter opinionem. Alloquium, quale inter vicinos incidere amat, officii, puta, quotidiani: quod tamen evadat in negotium. Jam patitur dissoni: jam deliberationem capeffit. interim in re focci sermo purus & perspicuus magis requiritur, quam ornatus & copiosus. Verba nasci debent in ore, & ex rebus ipsis efflorescere. Figuræ quas supra declaravimus, quasi velamina, Poematis celant artificium. Quantum elegantiae addideris, tantum detrahis fidei. Res simulari, non agi videbitur. nec animum auditoris in eos affectus impellet, unde maxima spectaculi voluptas oritur. Quicquid enim exquisitum & elaboratum sentitur, in suspicionem venit: ut testis disertus & vehemens apud iudices levior est. Cur igitur omnino cantant Comici, si tantam veritatis speciem præ se ferre videri volunt? cur ad tibiam saltant? cur denique histrionio vocis & gesticulationis lenocinio populi confidentis auribus & oculis insidiantur? Respondeo, veritatem per se verecundam non adduci posse, ut in proscenio compareat nisi personata. Stultitiam tamen hominibus insitam, illic traduci, juvenes pariter ac senes vilius cernant, quam in vita experiantur. Quod si Comœdiæ versus, aut versibus modulationem auferre postules, eadem opera unguentis suaveolentiam, melli dulcedinem eripias. Fateor nulli Poetarum generi plus veniæ indultum. Quine versuum spatia laxent, vel constringant, vocalibus modo contractis, modo divisis; his productis, illis correptis, hic absorptis, vel commixtis, alibi in concursu pro libitu relictis integris? Qui consonantes proprio arbitratu rescent vel consent; qui denique literas asperitate, duritie, vastitie, insuaves missas faciant, vel, ubi volent, retineant; quorum iudicio Syllabarum contumacia fracta cedat; hi ut ullis legibus teneri se putent, aut Artis Regulis subjici patiantur? imo vero sui quamvis juris, Artis tamen Legibus subjacent inter se quidem communibus; utcunque multum iis aures posteræ ætatis derogarunt. Parum superstitiosi fortassis in expendendis syllabis, ita tamen, ut siquid in blandimentis aurium desideretur, id omne styli salubritas abunde compenset.

Haecenus figuras dictionis, qua res tulit, brevitate, recen-

H b

suimus

fuimus; nec admodum indiligenter tamen, modo ut fidem assertionibus nostris astrueremus: Multum facit ad puritatem orationis, scire quomodo voces in ore populi ferantur; communis Græcorum dialectus dictionibus figuratis magis gaudet, quam rectis. putidum esset verba vel nomina incontracta potius in sermone vulgari proferre, quam ea, quæ synæresis usitatio per ora civium traduxit. Ratio loquendi literatoribus relinquatur. multum conducit ad Grammaticas vel Lexica conscribenda, ut vocum origines ex alto repetas. Consuetudo emendate loquentium lectis verbis oratorem magis instruit. Beda non absurde tradidit, Autoritate contemni regulas Grammaticorum. tanti fuit in causas & affectiones vocabulorum inquirere, ut ingenia literatorum non de plebe exercuerit. *Tryphon* ὁ Ἰών cognominatus, Alexandrinus Grammaticus, Augusti ævi suppar, materiam dignam iudicavit, in qua sedulam operam collocaret. Idem *Apollonio*, pariter Alexandrino, non incelebri ejusdem artis professori, visum est. *Hephæstion* comicorum dubiorum solutiones post se reliquit, item resolutiones Tragicas, nec non *τῶν ἐν μὴ μωρῶν λέξεων*, de offensionibus inter poemata repertis. eleganti Metaphora qua innuuntur pavores equis currentibus incussi inter certamina, unde etiam ara in Hippodromo erecta fuit, Taraxippo cuidam numini, ubi aurigæ ad ejusmodi formidines avertendas vota faciebant. Plurimum autem confert cognitio figurarum ad omissa Prosodiæ supplenda. Latium vetus nihilo magis severas Musas coluit quam Græcia. Syllabæ, passim multimodis communes: dictio nunc hiulca, alias in se compressa, nihil admodum auribus lenocinari delicias requiruntibus. erat enim illorum oratio quam vita, minus composita: currebat seculum tunc moribus incorruptissimum, dum stabat Carthago. Placet interim pastoritia simplicitas, vernæ sales, & rus quod adhuc olet fugientis ab orbe Romano Astrææ vestigia. Erunt in honore Plautus & Terentius, dum pretium manebit Latinis literis. per inquisitas, qua licebat, numerorum rationes lucem foenerare conati sumus, iis autoribus accuratius tenendis, quos ab ultima Latinitatis infantia, perpetuus seculorum decursus, communibus suffragiis, tanquam

pro-

probatissimos, posteris tradidit. Terentium *Erasmus* dum illustrat, omittere non potuit quin versuum quoque rationem strictim attingeret. Brevis illa præceptio, quam Commentariis præmisit, tantum ingenii, eruditionis, judicii, jam tum in re metrica, specimen exhibet, ut nihil admodum tanti viri existimatione indignum in se contineat. *Goveanum*, *Glareanum*, *Scaligerum* patrem, magnos pariter viros, ætate sibi superiores, ejusdem seculi lumina, æmulatione studiorum, nomini iniquiores habuit. Ipse apud posteros, id est minores, famæ certus, & invidia major. *Goveanum* quidem transversum egit Regularum novæ Poesios, quas in Schola puer imbiberat, observatio religiosa. Nihil igitur mirum si prava ratione usus, quæ omnem veteribus monumentis autoritatem abrogat, optimum scriptorem infinitis prope locis castigando corripit. Siquid in suspicionem falso venerat, iisdem sæpe vocibus, udo digito, hinc illinc translatis, pro sententia genuina & ab se primum emendata, nobis supposit.

Bonam agnosco voluntatem, sed ubi fides? sancti juris antistes inprimis cavere debuit, nequid adversus legem Corneliam, quæ est de falso, committeret. *Glareanus* & ipse paulo angustius omnia Terentiana in Iambicum & Trochaicum genus concludit. *Julius Caesar Scaliger* libris de Arte Poetica non ineruditis laciniam de versibus Comicis attexit: ibi pro jure suo sibi sumere non veretur, quæ viri docti cunctantius ipsi concedent. Amica figurarum auxilia potius quam recipiat, Creticos, Bacchios, Antibacchios, retragantibus, quantum est veterum Grammaticorum, Iambico generi infundit. Erat ille subtilis admodum philosophus, & in humanioribus literis, pro captu seculi, quod agebatur, non infeliciter versatus, plurimum laboris; acuminis, quod satis erat. Idem tamen serus studiorum, gloriæ supra modum appetens, eoque alienæ laudis minime fautor. Ille quidem inter renascentis literaturæ principes cum primis numerandus, tamen dum nihil nescire sustinet, dum *Erasmum* æmulatione tanti viri gloriæ acrius insectatur, in hoc genere doctrinæ, quod tum rude fuit, non raro turpiter impingit. *Erasmo*, fateor, nocuit laboris extenuatio quædam jactantior, in sinistram par-

tem accepta cum sub initium commentarii dicit se *quatrduanam opellam* sumpſiſſe, ut adoleſcentulis aliquam circa di-
menſionem verſuum difficultatis partem adimeret. hac anſa
arrepta, Glareanus ei feſtinationis crimen ſubinde impingit,
& ſaſtidii; qui quatrduanam hanc opellam pueris venditaret.
videtur enim de tali autore minus honorifice, quam par erat,
ſenſiſſe, quem tam perfunctorie tranſcurreret. Scaliger au-
tem, poſtquam Eraſmum magnum virum feciſſet, ut adver-
ſarium non uſquequaque ſe indignum ſubornaret, & inſtrue-
ret; ſenſim eundem demolitus erroris, ignorantia, impuden-
tia, non graviffimis ſane, nec ſemper juſtis de cauſis, inſinu-
lat: Batavis omnibus, univerſo ejus populo, inclementer loqui-
tur. Denique nec hanc vanitatem indiſtam prætermiſit; ait
enim, *hec magna ingenia, plus uſurpare nominis, quam ponant
opera.* Quid in cauſa fuiſſe putemus, cur homo liberaliter edu-
catus, eo intemperantia ſit prolapſus, ut virum de literis
optime meritum, tam illiberaliter tractarit? iratum exiſtimas:
imo vero tantum nominis ſplendorem graviter ferebat & in-
vitiſ reſpiciebat oculis. Hoc nimirum eſt adverſarium non
curſu ſuperare, ſed vi impellere. nec palmam auferre me-
rentur certamina non legitime obita. *P. Antefignanus* eti-
am notis ad oram libri poſitis, quos voluit, ſingulis verſi-
bus, tanquam proprios attribuit pedes. operæ largus ſed con-
ſilii ſemper incertus inter *Eraſmum & Scaligerum* ultro citro-
que fluctuat atque jaſtatur. *Gaspar Scioppius* aliquid huic diſ-
quiſitioni de ſuo contulit, cui ingenium ſagax & judicium
ſtabile detrahi non debent, quæ eſt humanitatis pars altera.
Guietus elegantis literaturæ & novæ Poefios laude florentiſ-
ſimus Terentium ſiquis alium, (dicitur enim) indignis modis
tractavit. *Tanaquillus Faber*, ſemper feſtivirus, aliquando felix
plura de eodem argumento adjunxiſſet, ſi Salmurium ſuum, ad
injuriam temporis reſarciendam, & bonos autores à ſemido-
ctis librariis vindicandos majoribus ſubſidiis inſtructum fuiſſet.
Aubertus Giſantus rei antiquariæ peritia ultra ætatem emi-
nuit. *Joachimus* vero *Camerarius* verecundia, neſcias, an ſci-
entia laude præſtantior, non magna profeſſus, plurimum in
metri Comici examine præſtitit: licet acervatim poſita minuſ
feriant

feriant oculos. Horum vestigiis insistentes, siquid ulterius indagare volumus, non ingratum fore confido viris humanioris literaturæ non fastidiosis. Viam nobis quadamtenus munivit doctorum virorum cura in castigandis optimis linguæ Latinæ autoribus, maxime vero poetarum vetustissimis. Hinc passionem versus haud ignobilis aperire fiduciam cepi, quo modulus & pes verus (ut in Nuncupatoria supra dixi) statuatur ad quem reliqua vetusta Poesis exigi possit. Id eo libentius facere conatus sum quod hæc Prosodiæ pars desiderata, nec in nostra domi Grammatica, nec in ullis fere exterarum gentium Artibus pro rei dignitate habetur. Obstitit enim alta vetustatis caligo: nec ad minutias sonorum supputandas homines in studiis quibusque majoribus occupati rationem demittunt. Fuerat operæ fortasse pretium numeris animum diligenter advertisse, ut loca falso suspecta culpa eximerentur, corruptis medicina fieret, sua vetustissimis Poetarum constaret integritas. nec indigni videntur, quibus id operæ demus etiam ut ex ipsis reliquiis reliquiarum colligamus, quamvis humiles & obsoleti appareant. Rudimenta Poesios Latinæ à Punico bello primo, jam inde ad Augustæum ævum, ducentos paulo minus annos, plus castimonie quam cultus habuerunt. Oratio pura, morata, nec salibus caruit nec spiritu. Numeri duntaxat paulo solutiores. veteres enim honestate verborum delectati salebras in versu superare maluerunt, quam ut de recto compositionis tramite delectarent. Cum autem eorum sermo multum ab urbanitate seculorum insequentium variet, literis nunc oppressis, nunc expressis; revera plus illis licuit, quam posteris sibi sumere deberent. Quousque vero hæc audacia se extenderit, quod ex ipsis qui supersunt, autoribus inter se collatis erui poterat, in medium proferre sedulo laboravi. quid præstiterim, aliorum esto iudicium: certe voluntatem æqui iudices boni consulunt. Quicquid erit; hæc ut probe teneas præclarum esse non pugno; sin omnia vetera subductis superciliis etiam oblata repudies & abs te rejicias, vereor ut apud omnes ignaviæ suspicionem effugas, & ne quibusdam indoctior habearis.

Cum

Luctus & Laudatio.

Cum Senarii sub prælo gementis curriculum a meta jam propius abesset, ecce! repentinus nuncius ad aures nostras, attulit, optimæ spei juvenem (unde huic, quali quali opusculo lumen eram mutuatus) procul in urbe variolis extinctum. Increscente rumore, notos pariter & ignotos, tota passim Academia, tacita quædam subiit miseratio, paternam domum modo florentem, uno ictu, gravi quidem & insperato afflictam, tantum non concidisse. Versabatur ob oculos, repetita masculi sexus orbitas: in cubiculis modo frequentibus (habuit enim adolescens humanissimus suos quoque cultores) ingens solitudo, & silentium; nec æquales solum, studiorum æmulos, jactura perculit; Venerabiles doctrina simul & dignitate senes officia consueta, observantiæ plena, desiderant: omnem denique juventutem mors propius admota terruit. Mibi cum illo parva, fateor, intercesserat, nec pænitenda familiaritas. Dolebat igitur non magis meam, quam patriæ, vicem. Sentiebam præsidio nudatus: superesse bene multos, qui de re metrica judicarent; vix alium, qui cognosceret. omnes enim rerum suarum magnarum satagere, alieni circa materiâ tenuem laboris parum æquos æstimatores. Sed quo sortem nostram exposulare? Exemplum modestiæ, & laboris improbi, sibi ereptum queritur juvenus Oxoniensis. Habuit vitæ suæ modum fortis adversus Voluptates; etiam sermonis, risusque continens. Talis in forum propulsus non sibi in jurgiis quotidianis esse laborandum statuit: vocem ad quæstum exercere, aut latera firmare: nedum vero colores inducere, quo causa deterior, melior fieret. Fura divina,

vina, humana; domestica, externa; vetera, nova excutere decrevit, ut ex iis omnibus inter se collatis (quod Apelles in Venere Coa fecisse dicitur) eximiam illam honestatis formam, rectæ rationis imaginem exprimeret, quæ oculis civium subiecta, omnium animos & obsequia in se raperet. His studiis subinde lassum refecit aliquid ex veteri Historia Græca, aut moderna Philosophia. Viceſimum primum ætatis annum jam compleverat. In spem optimam ipse natus, & is à quo his artibus innutrito, tali ingenio, atque animo, tantis subsidiis innixo, nihil non utile atque eximium patria sibi promittere potuit; cum altero post mense, febricula correptus, papulis toto corpore efflorescentibus, decimo circiter, quam decubuerat, die (qui morbi fere in utramque partem decretorius) decessit. Recenti documento, nihil valere quod homo speret, aut promittat, aut consulat, nisi ratum habeat supremus rerum arbiter. • Nitidas & pubentes segetes contemplatur futuro, quem animo jam præcipit, proventu lætus agricola. nequicquam. Sidus enim malignum subito exortum agros afflavit, & spem totius anni interceptit. quid ille lætitia temere concepta dejectus faciat, nisi ut pace superum victimis impetrata, quod reliquum, est gratus colligat? Tu vero, adolescens post nullos memorande, neque fefellisti, neque omnino falsus es. Hereditate non cares: cui fors melior obtigit. nec enim egestas sola male suada; multos cælestis originis immemores, opes in terram vivos defoderunt. Tu vero, incertis futuri subductus, in tuto sedens, tam de secundis rerum, quam adversis triumphas. Manet pios, apud clementissimum Dominum, etiam recte propositi merces: Bene cæpta
pro

*pro factis reputat, quorum cursus non nostra culpa abrum-
pitur, sed ipsius bene placito, ubicunque metam defixerit,
absolvitur. Nec eo nomine Deo minus carus censeretur de-
bet castus, & verecundus, & rerum humanarum contem-
ptor, quia moritur juvenis. Parentibus autem, ausim di-
cere, in summo mœrore plus gaudii reliquit. Denique
huic Academiæ, in qua genitus est, & institutus, rectæ
disciplinæ & morum informationis decus; uberrimum labo-
ris pretium.*

PÆON, sive Pæonici generis versuum in Creticis,
Bacchiis & Antibacchiis Leges & licentia, ex Plauto ma-
xime probata, sub prælum succedere festinat: (Deo volente)
cis alterum tertiumve mensem in publicum proditum.

F I N I S.



I N D E X

*Quorundam Memorabilium, partim Addenda
continens.*

A.

- A** Blativus tertiæ Declinationis extendi patitur XVI. 235
Adverbia in o desinentia finalem habent ancipitem
XV. 221, 222, 223. XVI. 225, 226, 227.
æ in ai dissolvitur X. 130. cum e tenui confunditur III. 27
Ait, unius; *aiebas*, *aiebat* duarum syllabarum IX. 3
Alteri, *altri*. alterum, *altrum*. alteris, *altris* XII. 155
Alterius penultima veterib. com. ut Gen. in ius simplex XI. 140
Amatoribus prima prod. XVI. 233 notus ille Petronii Scazon.
Artis se vera si quis amat effectus. ubi Joseph. Scalig. edidit.
hamat. Vernilitas ea neque Plautini seculi sales dedecuit.
erit igitur in satyrographo ex honeste & nove veterum di-
ctis.
av. patitur Eccl. V. 69. Angina ut ἀγχόνη med. corr. XII. 210
Antesignani iudicium de Met. Com. parum stabile XVI. 244
Annuit *Annuvit* propter augmentum Præteriti XI. 143
Aquæ trisyllabum X. 136. *Ardum*, aridum XII. 156
Argentum, *aryentum* XIV. 208
Aristophanes bis tentatus II. 14. eidem vox restituta & eadem
macula Scholiis Acharmenf. adempta XVI. 239
as, *es*, *is*, *os*, terminationes longas seq. vocali absorberi II. 7, 8.
ante esse per Aphæresin coalescere II. 8, 92
Asperis, *aspris*; *aspros*; *aspre*; *aspriter* XII. 155
Astrologos secunda producta XVI. 133
Attius Phænissis; restitutus & digestus XIV. 186

INDEX.

B.

BET^o cum compositis; *Abito, additō, ebito, imbito, perbito, præterbito, rebito, sed foras-beto*; valent eo cum iisdem comp.

XVI. 237, 238

Biclus, vitlus, vitulus marinus

XII. 152

Boni, *bni*; Bono, *bno*; bonum, *bnum*; bonam, *bnam*; bonas, *bnas*. bene, *bne*. XII. 161, 162. Scaurus ait *b.* præjacere *n.*

Breves vocales inter mutam & liquidam aut adeo semivocalem inreceptæ sæpe excluduntur XII. a 158. ad 162. in Nominibus Diminutivis ut *aliquantulum, auricla, circulus, mundulus, specula* (à spes) *ventlus*. in Nom. Diminutivæ formæ. *Oculus, poculum, manipulus, populus, tabula, vidulum, ungula*. Adverb. *Singulariter*. Verb. *vaplo, postlo*. Particip. *congratians, coplatus*. in Præterit. a tuli compos. *Attili, detli, extli, intli, obtli*.

XII. 151, 152, 153

C.

C Ante m. non semper valet ad positionem III. 24. ne in diversis quidem dictionib.

III. 24, 25. V. 64

cn, chn, gn. communem vocalem præcedentem relinquunt

III. 25, 26. c. sequente dictione ab *n.* incipiente idem facit.

Ibid. item ab r. auspicata

V. 64

&. ut *n.* quantum ad Positionem debilitari contingit III. 29

Joachimi Camerarii laus.

XVI. 244, 245

Caput, *caupt*. Monosyllabum

XII. 164

Cato à qua voce Origg. libros auspicatus est III. 21. in Orationib. *die' hanc pro diem hanc* scriptum reliquit ut Quintilian

Inst. Or. IX. 4. testatur

VIII. 91

Cedite *cette*

XII. 153

Cicatrices prima producta

XVI. 233

Civi, *cii*. XVI. 239. Civium, *ciium*. Civitas *ciitas*

XIV. 186

Columbari prima propter liquidam producta

XVI. 233

Comicorum lectio Oratoribus utilis.

XVI. 240

Communis syllaba IV. 51, 52, 53. propter mutam ante liquidam

INDEX.

- dam etiam in *diversis* dictionibus III. 24, 25, 26. V. 64. propter *Vocalem*, ante vocalem in *diversis* vocib. IV. 38, 39, 42, 46, 48. in eadem XI. 141. Eustathius in *Iliad.* I. adhuc verba *Εως ὁ ταύτ' ἄρμυνη*. notat. articulum ibi communem fieri syllabam propter *Aspirationem*, accentum *acutum*, *tenuem* sequentem, vel quia *pars est orationis*. hoc nomine δὲ extenditur V. 51. eodem & *aspirationis* sequentis nomine καὶ μὲν αἱ λύκοι. propter accentum *acutum* ante que, *gemmeaeque ephippia*. quam doctrinam latenter innuit Virgil. in *Æneid.* *turbataque arripe castra*.
- Concubinam*. pr. corr. XII. 157. *Coturnicem*; es. pr. I. XVI. 233. Cui prima producta. XI. 139. Cujus monosyllabum IX. 104. Cupit. prima producta *Cuppit*. Nonio *Cuppedia*, cupiditas. Cic. *Tusc.* I. 4. (sect. II.) *Ambitio*, mulierositas, *pervicacia*, *ligurritio*, *vinulentia*, *cuppedia*. quam scripturam Gruterus nihilo magis in textum recipere est ausus. Festus à cupiditate vocem deducit. mihi eam vocabuli originem esse pro compertissimo non habetur. Hesychio κοῖτη μέγιστος. Plautus ut & Festus *cupedia*; Gellius *Cupedias* appellat, *lautitias ciborum*. *Cupedinis forum*, ab equite nescio quo, qui ibi habitasse dicitur, *Varroni* denominatum. *Cuppedine* Lucretius quinquies. Poterant istud forum insedisse, cum cetariis, *pistores dulciarii*. *Cuppes*. fastidiosus. Isidorus. *Cupedius*, ταυμαστικός Taubmannus in *Sicichum* 54. 31. Gallice *Friand*. XVI. 234. Nihil addo.

D.

- D** Epentheticum ex *proderit* excluditur & *antideo* XI. 142
ex *Reddo* III. 21.
- d. subintelligitur, ubi productum legimus in, *inaudio*, *inique*, *inorabilis* XVI. 232
- d. Paragogicum omittitur in quod XIII. 166, 167. in apud XIII. 168, in sed XIII. 181. attract. in Me, te, se. IV. 50. VII. 72
- d. ante m. non semper positura longum, ne in *diversis* quidem dictionib. III. 26. nec ante n. III. 28, 29. V. 64

I N D E X.

Dativi tertiæ Declinationis in Vocalem desinunt, communem

- Canis* *canis* Esuriente leoni per e. vel i. XV. 221
Davi Dai, *Δάψ Δας* XII. 155. refer ad XIV. 189
Deam, *um*, *os*, contrahi ut *Dei*, *Deum*, *Deis*, *Deus*. IX. 107
Deca, decem; ut *ἑνδεκά*, *ἑνδεκα*. voce Coaccedunt. IX. 124
Dedi pr. longa XI. 142. Degerere, *deyrere* XIV. 209
Deorsum, *deosum*. Ital. *Giuſo*, *giu. ſeorſus*, *um*. IX. 108, 109
Dies, *em*, e unius ſyllabæ. *Die ſeptimi*, *diu*, *diutius*, *diutinus* IX. 115, 116. Diphthongus ante vocalem in eadem dictione corripitur XI. 141, 142.
Dolet. il deult. XII. 157
Comi ult. comm. XV. 219, 220. *Domo* ult. com. XV. 220, 221
Dua, *duas*, *duorum*, *dunm*, *duobus*, *duos*, *duas*, *duafne*, *duelli*, *duellatores*, *duellicus*, *perduelles*, per ſyllepſin contrahuntur IX. 101, 102

E.

- E**GO, *yo*, *egon'* *yon'* XIV. 108. ult. communi XVI. 227, 228
Ei contrahitur in un. ſyll. IX. 105. reſolvitur in. Spondeum XI. 137, 138
Ejus monofyll. IX. 103, 104, 105. ejuſmodi Ib. triſyll.
Enim finali extrita. *enim* inceptiva particula XIII. 180, 181
Erasmus Scaligerum patrem minus æquum expertus ſibi invidiam creat, affectata proprii laboris elevatione XVI. 243
Eripio, *Eripio* XII. 154
Es, longa ſyll. XVI. 226, 227. *Esse* pr. corr. III. 17, 18
Eſt cum compoſ. *adeſt*, *ineſt*, *poſeſt* corr. II. 11, 12.
Eum, *eam*; *eo*, *ea*; *eorum*, *eos*, *eas*, contrahi IX. 105, 106, 107.
Eunt, *eas*, *eat*, *eamus*, *tranſeuntem*, contrahi IX. 108
Eupolis turpi mendo liberatus XVI. 240

F.

- T**ANAQ. Faber iudicium ſalibus intinxit XVI. 244. falſo ſuſpicatur Ducentos, trecentos med. cor. v. Philippus.
Facit *Faciſt* *Feciſti*, *ſe'iſti* XII. 158
Feneſtra

I N D E X.

Fenestra med. cor. II. [15](#), [16](#). Festo dicitur *Festra*.
φῆσς *φῆς*. XIII. [182](#). *μηδὲ μηδ'* ante conf. XIII. [172](#)
Fero, cum compos. *Aufero*, *différo*, *efféro*, *Ferentani*, *Ferentarium* e tenue excludunt. XII. [159](#), XV. [221](#)
Fide unius syll. XII. [164](#)
Fierem, *fieri*, *confieri*, *interfieri*, naturam verbi, *fio*, sequuntur
 XI. [140](#), [141](#). *Fiet* IX. [119](#). *Fiant* unius syllabæ IX. [114](#).
Fluvidum, *fluvida* prim. prod. XI. [143](#). refer. ad XIV.
Foras, *fras* XII. [160](#). *Foras-evocate*, *Fras-ecate* XIV. [200](#)
Foresfres XII. [160](#). *Forte*, *fort* XIII. [174](#). *Forum*, *frum*. XII. [161](#)
Frigidus, *freddo* *frigidaria*, *freddaria* XIV. [208](#)
Fui, *fuius*, *fuerim*, *fuerint*, tanquam *v.* inserto XI. [142](#)
Fuisti, *fuiissent*, *fuisse* diphthongescunt IX. [126](#)
Furium diss. II. Porcio. Dum ad *Furium* se cœnitare & *Lælium*,
 pulchrum putat.
φυλλῆα, resegmina arida naporum vel *saphanorum*; item *thyrsi*
 lactuce XVI. [239](#)

G.

G Interdum potest *y*. XIV. [206](#), [207](#), [208](#), [209](#)
g. cum *l*, per hyperthesin sonat XIV. [211](#), *g.* præcedente
u, mere gutturalis est XIV. [209](#), [210](#)
Geminatio præteritis quandoque detrahitur XII. [151](#)
Geminæ literæ non semper valent ad Positionem III. a [17](#). ad
[22](#). facile conciduntur ut *Indidem*, *indem* XII. [156](#). Præte-
 ritis *vin xi*, *psi*, & *si* quoties *s.* insequitur XII. a [143](#). ad [150](#).
 etiam syllabæ vocibus inter se confusis II. [16](#). XIII. [182](#)
Geminatio consonantium, ex vulgi illiterati consuetudine,
 Poeticæ licentiæ originem præbuisse videtur ut *p.* in *Tra-*
pezita; *b.* in *Tabernaculo* *c.* in *Cicatrices*, *t.* in *Patellarii*, *Ca-*
turnices; sic apud Græcos, *ἐν ὀπλ. ἐ, λ' ἐ, η'*. *d.* in *Podagrosif*,
Pudicitiam. Græcis *ἐδδξεν. ἀδδηΦαρίαν*. *l.* in *Asprologos*, *Polen-*
tarius. Græcis *ἐλόμεαν, ἐλλαβε, πολλός a πλός. manicas a μάνῳ*.
cupit, *cuppit*. quæ singula, suis quæque locis, requirantur.
Genitivus & *Dativus* Quintæ Declinationis natura longi, li-
 centia in quibusdam vocabulis corripiuntur XI. [140](#). alibi
 contrahuntur IX. [110](#)
τίρον

I N D E X.

- τέρον, γέν. γενικά, γενία* XII. 161
 Aub. Gifanius antiquæ literaturæ vindex acerrimus XVI. 244
Gloriam, gloriose vacales continentes constant
 H. Glareanus Erasmo iniquior XVI. 243
 Ant. Goveanus Jurisconf. politissimus circa numeros Terentianos idem semper hallucinatur XVI. 243
 Guietus, præceps & ferox Gallus, rigidam & atrocem in Terentium censuram exercuit. VII. 88. XVI. 244

H.

- H**. Veteribus Grammaticis modo spiritus asper, modo consonans dicitur, synalœpham impedit, *mi homo* III. 26. idem facit IV. plusquam tricies. deinde quia Positionem adjuvat. V. quindecies & alibi denique quod Ecthlipsim prohibet VI. passim. h Velio duplex litera dicitur.
 Ab Hephæstione discessum super penult. in *δυσάτωρ* II. 14. quod Positionem in *consonis diversas voces sortientib.* non posse debilitari colligat, quia alibi non infirmantur III. 25
Hercle, hercl. XIII. 175
 Hiatus brevem producit IV. 33, 38, 39, 42, 45. XVI. 234. item longam corripit IV. 48
 Hisce *his* XIII. 174. *Huic* priore longa XI. 139. XVI. 234
Huic cave degeneres. Lector humanus in Nuncupatoria corrigat. *Hujus* monosyll. IX. 103, 104. *Dores*, teste Prisciano Genitivis Pronominum addunt s. in fine ut *ἐμῆς*. *Hujus* esse, *huiusse* II. 9.

I.

- I**. Sequenti vocali in eadem syllaba, consonans esse traditur; sed est sub eadem figura potestatis ambiguae XIV. 204. Positionem non imperat XIV. 204, 205. synalœpham præcedenti vocali illidit XIV. 205. adhærescit sequenti vocali per syllepsin, ut *mulier*, Pyrrhich. juxta illud Homericum *μῆλ' ἐμῶν* Ibid. ia, ie, 10, iu. IX. a 111. ad 124
Iam. dissyllab. nunc iam X. 132, 133 *Iam* posit. deb. XIV. 205.
Ibidem, ut ibi; med. com. XV. 223, 224. Lucretio semper producit.

I N D E X.

ducitur. fortasse propter acutum accentum ante adjectionem.

<i>Ierant</i> prima producta, ut <i>iverant</i>	XI. <u>140</u>
<i>Ille</i> priori brevi	III. <u>18, 19</u>
Imperativi <u>1, 2, 4</u> . Conjugat. in <u>a, e, i</u> . corr. XV. a <u>212, ad 219</u>	
<i>In</i> liquida extrita, XIII. <u>181</u> . producitur	XVI. <u>232</u>
<i>Inde, in; cum comp. perinde perin proinde proin</i>	XIII. <u>176</u>
Infinitivis extremam vocalem præcidi	XIII. <u>182</u>
Ingenium <i>inyenio</i> XIV. <u>209, 210</u> . Interibi <i>intribi</i>	XII. <u>156</u>
<i>Jocum</i> , trisyllabum <i>i & o</i> resolutis	X. <u>134</u>
<i>Joco, Yoco; dissyll. Positionis invalidæ</i>	XIV. <u>204</u>
<i>Ipse</i> prim. corr.	III. <u>31</u>
<i>Iste</i> pr. brevi	II. <u>12, 13</u>
<i>Juncus</i> præcedentis finalem elidit	XIV. <u>205</u>
<i>Junix, Juvenix</i> Rustice XIV. <u>192</u> . <i>Juventus juntu</i>	XIV. <u>192</u>

K.

K ἀκχημαίνεσθαι καὶ εἶτα κρημαίνεσθαι. καλλιπών, καὶ εἶτα λιπών. κρηπών καὶ εἶτα ῥ	XIII. <u>174</u>
--	------------------

L.

L Geminum raptæ syllabæ non obfatae III. ab <u>18</u> , ad <u>20</u> .	
<i>Larus, larvatus, larualis</i> , u. dissolvunt	X. <u>135</u>
<i>Liberis, libris; liberalis libralis; liberet, libret; liberare, librare. Liberius, librius</i>	XII. <u>154, 155</u>
<i>Lien, lienofus</i> concretis vocalib.	IX. <u>116</u>

M.

M Agis <i>mais, mai; magis immortales ma'immortales magis esse, ma'isse; magis exigere, ma'xigere</i> magis oppletis, <i>ma'uppletis</i> ut magis velle, <i>malle</i>	XIV. <u>206, 207</u>
<i>Magistratus, maiistratus, maistratus</i>	XIV. <u>207</u>
<i>Major, maur</i> IX. <u>129</u> . <i>Malum</i> un. syll.	XII. <u>162</u>
<i>Manicas</i> pr. com. XVI. <u>234</u> . <i>Manus</i> un. syll.	XII. <u>161</u>
<i>Martialis</i> autoritas in dubium vocata	IV. <u>53, 54</u>
	Materialia

I N D E X.

Materialia in *eus* contrahuntus IX. 22
Merere de aliquo VII. 86, XVI. 238
Mi homines; *mi* hospites; *mi* spectatores. *miis* nuptiis IX. 122
Miluus, *miluina*, resolvunt u. X. 135
Modo cum compos. *Quomodo*, *postmodo*, *eodemmodo*, *novo-modo* ult.
 com. XV. 222, 223, 225, 226. *Modo*, *mo* XIII. 177
Mulier, *pyrrhichium* XIV. 205

N.

Negas, at, ato; *nays*, *nayt*, *nayto* XIV. 207
Nehabeo, *n'habeo* XVI. 239. *Nempe*, *nemp* XIII. 172, 173
Nevolo, *nolo*: *newill*, *nill*. XIV. 203.
Neutiquam, *n'utiquam* XII. 164, 165
Nisi ult. com. XVI. 229. *Novus* per o. casus *contrahitur* XIV. 192

O.

O*Mnis* pr. com. III. 26, 27. *Opera*, *opra* XII. 152

P.

Particulae per Crafin praefiguntur vocalibus VII. 70
Patellaris pr. prod. XVI. 234. *Pater* *Pere* XII. 163
Pausa propter absolutam dictionem juxta leges Musicorum, &
 Rhythmicorum Ecclasin inter Metricos fecit. V. 54, 55, 56.
 praefertim in Caesuris per omnem semipedem eam peperit.
 V. 57, ad 60. imo systolen interdum creat, ubi sequitur ma-
 jor, minorve distinctio; si cola raptim aut vehementer effe-
 runtur. XVI. 224, 225. *Pedes* *pieds* XII. 164
 Πηλῶσις Πηλῶσις. Πηλῶσις Πηλῶσις XII. 163, 164
Penum, *pnum* XII. 16. *n.* subiacere potest *p.* teste Scauro.
Perdit pert Periculum perii, disperii, perire, imperitum, expe-
 riri, opperiri et tenue abjiciunt ut *priculum*, *prii*, *disprii*, *prire*,
imprimum, *expriri*, *oppriri* XII. 158, 159
Plautus emendatus VII. 85, 86. XVI. 238. aliter digestus II. 16.
VI. 66, 67, 68. VII. 82, VIII. 93, IX. 112. XIV. 200
 pn.

INDEX.

- pn. Positionem debilitat propter syllabæ præcedentis Diaſtaſin III. [30](#)
 Phædrus Auguſti libertus, ſub Caligula jam ſenex. III. [32](#)
Philippus med. corr. III. [22](#), [23](#). Tanaqu. Faber Nott. ad Phædrum ſupponit ducentos aut trecentos med. corripere; quem loca iſthic juxta ſe poſita manifeſto redarguunt.
Podagroſus, polentarius prima producta. XVI. [235](#).
 Polyſigma vitium II. [16](#). Pone, *pon'* XIII. [174](#)
 Porrigo, *porgo, porgunt, porgebat, porxit, porge, porgite, porgi; exporge*. XII. [153](#). *Poffet* prima brevi V. [64](#)
 Præpoſitiones in Appoſitione pariter Euphoniæ inſerviunt, atque in Compoſitione. VIII. [91](#). II. [13](#)
Præret prima communi XI. [142](#). *Prior* monosyll. XI. [123](#)
 Prifciani lib. de Metro Comico, qualis ſit, expenditur I. [3, 4](#).
 Properas, *Propras*, XII. [155](#). *Propola* prima longa. XVI. [229](#)
Propudi pr. brevi XV. [223](#). *Protervus, ve* pr. longa XVI. [229](#)
Protinam pr. brevi XV. [223](#). *Pudicitiam* pr. prod. XVI. [235](#)
Puer, puella, duas ſyllabas in unam conſtant IX. [103](#)

Q.

- Q**uaſi ultima communi XVI. [229](#). *Quatuor* diſſyll. IX. [103](#)
Qua via. Spondeus. IX. [119](#)
 Que, ne, ve, decurrari Qnodque, *quocq.* un. ſyll. unum quodque, *unum quocq.* Atque, *ac.* Perque *perq.* *Mulieremq; fortunafq; guttarq; ſaxumq; ferorq;* ſic *Idn', quodn', licetn'* etiam ante conſonantem. Item *Juben', haben', datin', ſatin', itan', modon';* imo *Dixtin', dedistin', vidistin', audistin'* penult. quodque vocalem abſorbent. Sive *ſeu, nive* (ut *neve*) *neu, Quive queu* ultimam vocalem abjiciunt XIII. a [169](#), ad [172](#)
Qui pro Quis interrogativ. *Ecqui, Niſi qui, Numqui* II. [10](#)
Quia monosyllab. ultima communi XVI. [228](#)
Quidem extrema imminuta XIII. [181](#) *Quiſce* diſſyll. IX. [114](#)
Quippe quip. XIII. [172](#). *Quis* prod. q. diphth. IX: [127](#), [128](#)

INDEX.

R.

R crassum & asperum sonat, adeoque precedentem brevem extendit. ut, Per hanc tibi cœnam. Propter hujusce hospitai. Uxor | heus, uxor | V. 55. Aristoph. ἀλλ' ἦνπε ὁ γλυκύθυμος Εἰως V. 16. etiam sequente tenui; Nuper ejus frater. I stultior es. Ibid. Homer. Iliad 6.

Δίσμα παρ' ἑαυτῶν. ἔδ' ἀπὸ ἑνὸς ὡσεὶ χεῖ.

r. geminum aliquando Positionem non facit longam III. 24

Re geminat liquidam aut semivoc. seq. XVI. 230, 231, 232

Reddo d. insultum ejicit III. 21

Reliquus, quadrisyll. X. 135, 136. Res est. rest. II. 9, 10

Rogat, ant, em, es, ato. Roÿt, roÿnt, roÿm, roÿs, roÿto XIV. 207, 1

S.

S anguis, quam humano sono propior II. 16, 17, eliditur. Diomedes 2. Cap. de comm. syll. Hom. Iliad. 2. 798.

Ἡ μὲν δὲ μάλα πολλὰς μάχας εἰσήλυθον ἀνδρῶν.

hodie impressi exhibent πολλὰ pro πολλὰς.

Sæpe sæp. XIII. 172 Sagitta Saetta XIV. 208

Sanguis ult. com. etiam Virgilio cui sanguis ait, si per duplicem diphthongum explicetur, latentem vetustæ licentiæ notam in se involvit. sanguis hebet, vulgati moris. IX. 127

Sapientiæ, quatuor syllabarum IX. 120

Jul. Cæsar Scaliger, Vir in omni fere doctrina illustis, paullo tamen ambitiosior XVI. 243, 244

Schema pr. brevi XIV. 235. referendum erat ad systolen. Multa Græcorum verba inflectuntur per ε. & per η. σχῆμα formatur à σχῆμα sed & σχῆσις.

Scio, sciunt, sciebam, scies, sciam, scias, sciens nescius per Syllepfin efferre solebant antiqui IX. 112, 113, 114

Galpar Scioppius qualis in Mariangeli Arg. 2. XVI. 244

Senex snex, snem, snectus, snecta XII. 161

Servat, servom, servitus Digamma ejiciunt XIV. 188

Simodo, siquidem prima communi XV. 221, 222, 223

Simul siml. XIII. 176. Smaragdus med. cor. III. 29

Soror

INDEX.

- Soror, *soor*, *soeur*. litera canina de medio sublata XII. 163
 Spondei graves, Tuscus Poësis modus, ad exemplar Dorici. L. 4
 Camerarius Poetas Latinos veteres tam magna licentia usos
 existimat, non tam fuga laboris aut cupiditate sua edendi,
 quod Horatius illis objicit, quam necessitate; nec sine judi-
 cio. custodiebant enim, ut erant domesticis institutis addi-
 tissimi, ne aures civium, Atellanis & id genus Latinis Poe-
 matis assuetæ, peregrinitate offenderentur.
st. supprimi in totum, vel sibilum abjicere solere quemadmo-
 dum apud Græcos fit in ε vel σθ. II. ab 11 ad 16
Stellio dissyllabum IX. 122
Strigibus strigibus XIV. 210. *Strigilibus, strigilibus* XIV. 209
Studet, stut; student, *stunt.* XIII. 157
Sutripere, surpere; *surpuit, surpuerat, surpente.* XII. 154

T.

- T** Ante *L*. Positionem infirmat; in eadem voce III. 28
 in diversis III. 28. V. 64. ante *n.* III. 39
Tabernaculo prima producta XVI. 235
Tamen, tam; tamenetsi, tametsi, *t'etsi* XIII. 177, 178, 179
Terentius castigatus VII. 86. vid. XVI. 210. interjectione a
 fine versus ad principium seq. traducta II. 16
Tibi, ti XIII. 177
Trapezeta prima producta XVI. 235
Turpilius Philopatro emendatus VII. 86
Tympanum, τὸ πᾶνον prima corr. III. 28

V.

- U** Litera ambiguae potestatis XIV. 184. in *Aves* lb. 186
Boves, Jovem, Navis, Ovis, filet. 185. cum avunculo
co'unculo VIII. 23. sua vaniloquentia. *sua niloquentia* vobis
oubia. XV. 193
Vab! Ecclipsi aut Synalœpha præcedentis finalem afficit;
 perinde ac si à vocali ordiretur XV. 201
 K k 2 Varronis

INDEX.

- Varronis fragmentum, ex Servio de 8. part. orat. MS. V. 62.
Vel arte ledet in versu XIV. 201, 202
Venio, vorto, cum compos. avorto, circumvorto, convorto, præ-
vorto, revertor. video capite multantur XIV. 197, 198, 199
Venustus, venustus; vetustus truncantur XIV. 193
Vereor, verebimini, veretur, verecunde, verecunditer. vero, ve-
rum. viros, vocalem primam excludere XII. 159, 160
Virgilius antiquitatis, quamvis eam bene dissimulet, retinen-
tissimus. II. 8. IX. 112, 113, 119. XIV. 189. v. sup. Sanguis
Vivit monosyll. XIV. 200. Unde Apocopat XIII. 177.
Voco, evoco principalis syllabæ jacturam facit XVI. 199, 200
Volo, vis, vin', mavis, volt, nevolt, nevoltis, si voltis, volunt, volam,
voles, velim, velis, velit, vellem, velles, vellet, voluntatem, vo-
luntate, voltu Digamma abjiciunt XIV. 194, 195, 196, 197
Voluptas, ti, tem, te, tes. Voluptarii capitis minora. III. 29, 30
Volturius uulturius XIV. 193. *Uti, sicuti ult. com.* XV. 221

X.

P Ræterita in *xi, psi, si* sequente *s.* brevem vocalem interi-
 munt XII. ab 143. ad 150. similiter existumo, *extumo* II. 9
Cornix est, cornix't. II. 11

Y.

P Otestas *Y.* latet sub figura *J. Yapeton, Japeton; Yapetide;*
Japetide; Yazyges, Jazyges; XVI. 204
Yam, Jam. Neque id iam. Anapæstus, XIV. 205
Yoco. Joco. An id joco dixisti? incipit à Tribrachy. XIV. 204
Yuncis, Juncis. Quasi murteta juncis. Quasi murtet' Yoncis.
 per Synalæpham. XIV. 205

FINIS.

